

PLATA DE LEY PARA AYOUB GHADFA

El púgil marbellí sucumbe en la final de los pesados ante el imbatible Jalolov, pero hace historia en el boxeo español y abre la puerta de un gran futuro



JESÚS ALVAREZ ORIHUELA / DIARIO AS

ORO LÍQUIDO

Una generación irrepetible del waterpolo femenino cruza su última frontera: la conquista del título olímpico ● Las paradas de Martina Terré y los goles de Bea Ortiz tumban a Australia en una final muy emotiva



FÚTBOL

ESPAÑA DOMINA EL MUNDO

El triunfo de la Olímpica confirma otra edad dorada



BALONMANO

UN BRONCE AL ALCANCE

España, a por metal ante una Eslovenia a la que ya ganó (09:00)



BALONCESTO

CURRY LIQUIDA A FRANCIA

Sus ocho triples aseguran el título para EE UU (87-98)



ATLETISMO

"NO HAY NADA MEJOR QUE ESTO"

Jordan Díaz: "Fue difícil dejar Cuba, pero volvería a hacerlo"



15:00



Le Normand debuta contra la Juventus con Correa como titular



Mbappé chuta un balón ante la atenta mirada de varios de sus compañeros, ayer, en Valdebebas.

Por fin con todos

MARCO RUÍZ
MADRID

Ayer fue un día importante en la pretemporada del Real Madrid. Un día que Ancelotti tenía marcado en rojo en su calendario de Valdebebas. Por fin pudo reunir a los 22 futbolistas que tiene en plantilla y comenzó, como tenía previsto, el trabajo táctico. Antes, el cuerpo técnico se había centrado en la puesta a punto física de cada futbolista. Se ha hecho de manera casi individualizada. Ahora empieza el trabajo más importante. Dar el sello de identidad a este nuevo Real Madrid que, con Mbappé y sin Kroos, se presume más vertical aún, con menos elaboración.

"Igual jugamos un fútbol distinto, más directo. Reemplazar a Kroos es imposible", reconoció Ancelotti en sus últimas declaraciones al final de la pasada

Ancelotti juntó ayer por primera vez a todos sus jugadores ● Empieza el trabajo táctico: "Podemos probar un nuevo estilo", ha dicho el italiano

temporada. Ya en EE UU, completó el razonamiento: "El juego vertical es lo que queríamos también con Kroos. Si llegas rápido al campo contrario tienes más posibilidades de crear problemas al rival. ¿Bellingham? Cuanto más cerca está del área es mejor. Tenemos a Modric, Tchouameni, Valverde... Tenemos la idea de defender bien y repetir lo que hicimos bien el año pasado".

Si algo tiene claro el técnico italiano es que debe adaptarse a sus jugadores. Lo aprendió, según el mismo ha contado, cuando perdió a Baggio para su Parma. Baggio quería jugar de mediapunta y él



no cambió el sistema... Y su estrella se marchó. Ya en la Juve, modificó todo para amoldar su dibujo al juego de Zidane. Ahora tiene dos balas arriba, Vinicius y Mbappé, y un centro del campo con mucho músculo. "Este año puede que juguemos un sistema

reforzará el puesto de central, el más desgarnecido hasta que Alaba no vuelva en noviembre.

Gran ambiente. Ancelotti lo destacó la pasada campaña. La clave de este grupo es la "humildad, la solidaridad y la ausencia de egos". Dicen fuentes autorizadas del vestuario a AS que la tónica sigue siendo la misma aun con la llegada de Mbappé y Endrick. "Son deportistas jóvenes, con las mismas metas y

en el Madrid. No se puede pedir más. A partir de ahí sólo es posible el buen ambiente, y más si hay un hombre como Ancelotti al frente", aseguran estas fuentes...

Ayer fue un gran día en Valdebebas. El primero en el que todos pudieron mirarse a la cara en el vestua-

rio e ilusionarse con los siete títulos que tienen por delante. El primero en el que Ancelotti pudo trabajar con todos.

Defensa
Demarcación más limitada hasta que vuelva Alaba en noviembre



Bellingham controla un balón.



Vinicius y Endrick, en una pugna. A la derecha, Rüdiger.

T. RONCERO



El súper Madrid de Carlo Ancelotti, en la ruta del Oro

Llevo dos semanas encerrado delante de la televisión (la playa atestada de gente no me parece una alternativa sólida) disfrutando y sufriendo con estos **Juegos Olímpicos** que nos tienen a los españoles en estado de euforia desde el pasado viernes. Los gatillazos que habíamos sufrido en días precedentes nos tenían un poco pfof. Pero la inolvidable gesta de la **Selección de Santi Denia** ante los engolados franceses en el **Parque de los Príncipes**, el triple salto tridimensional de **Jordan Díaz** (el chaval nos visitó hace año y medio en AS y me

pareció un tipo excepcional) y el gran triunfo de nuestras chicas de oro de waterpolo ante las australianas me hicieron venirme arriba y listo para cambiar el chip hacia mi añorado Madrid.

V por primera vez en **Valdebebas** trabajando junta a toda la superplantilla de **Carletto** y me di cuenta de que el irrefrenable optimismo que palpo entre

los madridistas está más que justificado. Si las lesiones respetan a nuestros centrales *dehuxe* (**Rüdiger** y **Militao**) estoy convencido de que el sueño del **Septete** no es una quimera estadística. Hay motivos para creer en el crecimiento de un grupo colosal que ya la temporada pasada estuvo a punto de hacer el pleno (sólo faltó la **Copa del Rey**). La sola presencia de **Mbappé**, unida a los cromos de **Vinicius**, **Rodrygo**, **Modric**, **Carvajal** o **Courtois**, te obliga a creer en todo. Un Madrid de Oro.



Vinicius, ayer en Valdebebas.

Los hombres de Ancelotti

El italiano se ha rodeado de un grupo de trabajo de élite, encabezado por Davide, para alcanzar el éxito

MARCO RUIZ / MADRID

La mayor virtud de Carlo Ancelotti (65 años) ha sido saber adaptar su librito con el paso de los años. Se ha rodeado de un grupo de trabajo de élite que no deja nada al azar. Este es su equipo.

► **Davide Ancelotti.** "Mi padre deja hablar a todo su equipo de trabajo", contaba recientemente **Davide** en AS. "Esto genera mucho debate interno, y un ambiente de confrontación de ideas que a él le permite seguir joven de cabeza y de pensamiento. Él no quiere un cuerpo técnico de gente que sólo le diga que sí. Hay un desafío constante entre él y yo, y eso me gusta. A veces discutimos, pero creo que eso viene bien". Esa es la clave de una relación profesional tan fructífera entre padre e hijo. "Se puede decir que tocamos mucho los huevos a mi padre", resume Davide en un tono jocosos. Acompaña a su padre desde su época en el **Nápoles**. Con 22 años se licenció en **Ciencias del Deporte**. Su tesis universitaria sobre las ciencias del motor en los futbolistas fue premiada como una de las mejores y obtuvo puntuaciones muy elevadas en sus cursos como entrenador: un 137 de 140 en la licencia **UEFA B** y un 13 de 15 en la **UEFA A**.

► **Francesco Mauri.** Hijo de **Giovanni Mauri**, el mítico preparador físico que acompañó a Ancelotti durante casi toda su carrera como entrenador, se ocupa del acondicionamiento a pie de campo junto a **Giuseppe Bellistri**, este último fichado del **Milan**. Y se ha convertido en la otra mitad de Davide. Juntos preparan el juego de estrategia: como la jugada del gol de **Carvajal** en **Wembley**. Los dos ven los partidos desde el banquillo en una cámara táctica que ofrece los movimientos de los 22 futbolistas en todo momento. Y están en constante contacto con **Simone Montanaro**, que lo ve desde arriba, en la grada.

► **Simone Montanaro.** El analista. Combina conocimientos tácticos e informáticos. Empezó en las categorías inferiores de la **Roma**, y fue con **Luis Enrique** con quien dio el salto, haciendo para él reportajes de los rivales y ayudándole en la codificación de los programas de análisis. Después le llamó **Montella**, quien realmente le había promocionado antes que Luis Enrique en el **Roma**, y estuvo con él en **Florentina**, **Milan**, **Sampdoria** y **Sevilla**.

Ancelotti buscó después a **Simone Montanaro** para el **Nápoles** y desde entonces, luego en el **Everton** y ahora en el Madrid, han estado juntos.

► **Mino Fulco.** Yerno de Ancelotti, es uno de los mejores en el campo de la nutrición en el deporte. Especialista en rendimiento y recuperación. Introduce muchos otros parámetros a los que se obtienen con **GPS**. Termografía o biomarcadores son algunas de sus palabras clave.

Davide
"Se puede decir que tocamos mucho los huevos a mi padre"

► **Luis Llopis.** Apareció por primera vez en la cantera del Madrid en 2005. Al primer equipo llegó desde el **Granada** de **Caparrós**. Es más que un preparador de porteros para Ancelotti. Interviene en la táctica. Tras el adiós de **Zidane** se fue a la **Real Sociedad**, pero volvió.

► **Antonio Pintus.** El preparador físico. Su **Método** ya es famoso. Vino en la primera etapa de **Zidane**. Después de abandonar la entidad, regresó al organigrama por decisión del propio club. Cuando Ancelotti volvió al Madrid, el italiano aceptó de buen grado que Pintus se encargase de diseñar la preparación física.



De izquierda a derecha, Fulco, Llopis, Pintus, Ancelotti, Davide, Mauri y Montanaro.

C.A. FORJANES



La cantera, más escaparate que trampolín

Al Madrid le va muy bien con su modelo actual en el que cada vez, discretamente, hay menos canteranos en el primer equipo. Es una realidad. El romanticismo queda para las telenovelas turcas. En la temporada entrante en la foto del once inicial de la mayoría de partidos sólo estará el inacabable Carvajal. Pared de contar. Porque es difícil ver a Valverde como canterano blanco: su fugaz paso por el Castilla fue más coyuntural (venía de jugar con Peñarol hasta la Libertadores) que for-

mativo. Lo que el Madrid ensambla ahora en **La Fábrica** es para consumo externo y el Castilla no es un trampolín, es un escaparate. Que no es bueno ni malo, es práctico. Mientras lleguen títulos, sale a cuenta.

Este verano el club se llevó a la gira once chavales y sólo **Joan Martínez** asomó la cabeza (ojalá se recupere lo antes posible de su rotura del cruzado); mientras, en paralelo, ha ingresado por los traspaños de tres canteranos (**Rafa Marín**, **Álex Jimé-**

nez y **Marvin**) sin vuelo en el primer equipo un total de 19 millones de euros. Más de lo vendido hasta ahora por doce equipos de **Primera** y casi lo mismo que toda la **Segunda** junta si exceptuamos al **Granada**. Y aún falta la venta de **Latasa**. Los vientos para los canteranos pasan por salir, tener paciencia y volver años más tarde. Como **Joselu**. O como podrían hacer **Miguel Gutiérrez** o **Rafa Marín** (con cláusulas de repesca) si siguen al alza. O **Achraf**, libre en 2026... El pragmatismo, guste o no, manda.



Nico Paz, Fran García, Loren Aguado, Ceballos y Mario Martín durante uno de los entrenamientos en la gira norteamericana.

JAVIER GANDOL / DIARIO AS

La Fábrica pide paso

Mario Martín, Nico Paz, Joan hasta el infortunio, Jacobo o Fran González se ganan la confianza de Ancelotti

FERNANDO TAVERO / MADRID

Romper el techo de cristal es complicado. Dar el salto definitivo de **La Fábrica** al primer equipo. Fran García, tras su Séneca en Vallecas, ha sido el último en coger ese ascensor de manera permanente. Nacho acaba de volar como el canterano que parecía eterno y Carvajal y Lucas Vázquez son el último bastión. Sin embargo, en la necesidad ha florecido la virtud de Valdebebas. Hasta once canteranos (y Latasa) han viajado a una gira bajo mínimos y varios piden paso. Del goleador Nico Paz (19 años) al indiscutible Mario Martín (20), pasando por la irrupción (a pesar del enorme revés en forma de lesión) de Joan Martínez (16) y la querencia por Jacobo (19),

sin olvidar al Buffon de Ancelotti, Fran González (19).

Sólo dos futbolistas han disputado los 270 minutos de la gira: Lucas Vázquez y Mario. El de Sonseca ha sido uno más. Ancelotti piensa en el medio en clave primer equipo. Por algo soltó su nombre entre el carusel de nombres disponibles: "Faltan jugadores, pero tenemos un buen equipo: Courtois, Modric, Lucas, Fran, Güler, Ceballos, Endrick, Brahim, Mario Martín...". No es novedoso, ya le tiene echado el ojo hace tiempo. Tiene ofertas, pero la mejor sería un dorsal con los mayores. No lo

tiene lejos.

Al igual que el primer goleador blanco. Nico Paz y su testarazo en el Clásico. Un ejemplo de la mayor virtud del hispanoargentino, su verticalidad y gran

APOYO TOTAL PARA JOAN TRAS LA LESIÓN

En una acción fortuita durante el entrenamiento, el ligamento cruzado de la rodilla izquierda de Joan Martínez se rompió. Un crac que le tendrá lejos de los terrenos de juego entre seis o siete meses, pero que desde el día uno afronta con mucha positividad. "Es un toro mentalmente", apunta su entorno. No le han faltado apoyos. "Vamos hermanito", publicaba Rüdiger en Instagram. Bellingham, Tchouameni o Arbeloa también le mostraron cariño en redes. Aunque especial fue la labor de Rüdiger, que acompañó al joven de 16 años al hospital, primero, y después a casa. Apoyo total a Joan.

relación con la portería contraria. Ya lució de manera oficial con su zurdazo al Nápoles en Champions. Como a Mario, no pocos equipos de Primera le siguen la pista y no se descarta su salida. Tampoco su continuidad como líder del Castilla y complemento de los mayores. Lo decía Kroos: "Debería entrenarse siempre con nosotros". Ya lo hace. Queda el paso final.

Y mientras Alaba recupera el tono, noviembre presumiblemente, Jacobo, como también iba ser Joan, será central del primer equipo. Muy del gusto de Ancelotti, de no ser por su aterrizaje tardío (ganó la Euro Sub-19) habría sumado más minutos en verano. De hecho, tiene muchas papeletas para viajar a Varsovia. Amén de un Fran González que será el muro del Castilla este curso, con Carletto y Llopiés muy atentos. Un ramillete de talento consciente de que el Madrid son palabras mayores, pero listo para escuchar, si llega, la llamada.

El Madrid abre la puerta de nuevo a Bruno Iglesias

Bruno Iglesias (21 años) está de vuelta en el Real Madrid y, según ha podido saber AS, tendrá una nueva oportunidad de blanco. La joven promesa madridista ha regresado a Valdebebas tras una cesión de un curso en el Fortuna, filial del Celta de Vigo. En tierras gallegas, Bruno no gozó de las oportunidades que esperaba. Apenas 317 minutos en todo el año y una sola titularidad dibujan su temporada, pero el mediapunta tendrá en el Real Madrid C un trampolín para reencontrarse. Con contrato hasta 2025, tampoco se descarta una salida de Chamartín si llegase una oferta interesante. Se valorará. Como un posible ascenso al Castilla si Bruno recupera el brillo que le convirtió en una de las joyas más brillantes de **La Fábrica**.

En 2015 Iglesias llegó a Valdebebas y comenzó a mostrar una calidad que no pasó desapercibida. En 2021, Álvaro Benito, analista de AS y la SER, llegó a compararle con un antiguo Balón de Oro: "Bruno tiene cosas de aquel Kaká que nos maravilló". Un talento que, aunque su estado de forma aún debe ser pulido, sigue intacto. "Tiene una calidad infinita, con llegada al área y un físico potente", se desliza desde el vestuario del Madrid. Un hogar que ya paladeó en el amistoso de ayer por la mañana ante el Valladolid B. —**BEN FERNÁNDEZ**



Bruno Iglesias.

"Ancelotti solía delegar en sus asistentes"

Ángel García Cabezali

FERNANDO S. TAVERO
LA ENTREVISTA

Ha llamado el Madrid y quieren que firmes con ellos". Así despertó su padre a Ángel García Cabezali (Madrid, 3 de febrero de 1993) una mañana. Ángel tenía entonces 10 años y comenzaba un sueño. "He sido madridista desde pequeño", sonríe en conversación con AS. Pasó una década en Valdebebas. Ahora es capitán del AEK Larnaca chipriota, adonde llegó tras brillar en Polonia, donde el miércoles se juega la Supercopa el Madrid.

—Ya ha llovido, pero ¿cómo recuerda su paso por La Fábrica? Esos 'exámenes' de fin de curso...

—Sí, al final de cada año siempre 'pasas por caja'. En alevines, por ejemplo, terminas y todos los chavales íbamos pasando por la oficina. El que salía llorando ya sabías lo que había pasado, que le habían dicho que no contaban con él y se tenía que ir. Funcionaba así. Yo, personalmente, fui quemando etapas de manera natural. Siempre con mi año y mi generación.

—¿Cuál fue?

—La del 93: Jesús, Diego Llorente, Rubén Yáñez, David Soria, Mariano, Omar Mascarell...

—Jesús sería diferencial...

—Sí, sí. El mejor futbolista con el que he jugado. Era fuera de lo normal. Camino de jugador generacional, pero que se ha demostrado que no todo son condiciones. Que intervienen muchas variables. La lesión que tuvo fue un punto de inflexión importante. Tampoco sé exactamente el transcurso de su vida privada, pero seguramente tampoco haya ayudado. Una pena, la verdad. Era el mejor, pero a una distancia abismal del resto.

—Usted se marcha tras haber sido titular en el Madrid C. ¿Se veía dando el salto al Castilla?

—Ese año lo terminé muy bien, pero sinceramente no consideraba que había hecho una temporada como para subir. Tuve

bastante esperanza porque el Castilla bajaba a Segunda B. Pero bueno, llegó Zidane, no me dieron la oportunidad de seguir y tocó buscarse la vida fuera.

—¿Y qué tal el francés?

—Estuve un mes con él de pretemporada. Personalmente no hablé nada con él. Ya lo había hecho con los jefes de la cantera. No querían que me fuese, contaban conmigo. Pero empezó la pretemporada con

el Castilla y tras tres semanas bajé al C. Ahí vi que las opciones de Castilla se limitaban. Hablé con el club y ellos no pusieron impedimento. Fue un pacto de mutuo acuerdo y me fui al Valladolid B.

—¿Y Zidane en lo personal?

—Impacta. Habla poco. Transmite orden y disciplina sólo con su presencia. Como si no necesitase decir nada.

—También paladeó el primer equipo. Mourinho, Ancelotti...

—Mourinho me impactó, era la época en la que estaba en la cumbre. Era un ídolo por sus éxitos y su aura. Cuando se fue llegó Ancelotti, también brutal. Pero sólo entrené una vez con Carletto y delegaba más en sus asistentes. Te diría que Mourinho imponía más. Aunque con los chavales, genial.

—De los jugadores, ¿quién le sorprendió más?

—No sé que año fue 'peor' para elegir. Subes y están Özil, Cristiano Ronaldo, Benzema... Pero a mí me sorprendió mucho Isco. Llamaba mucho la atención. Sabes que es un jugón, pero no te esperas tantísimo.

—¿Con Florentino tuvo mucho trato?

—Venía una o dos veces a ver al Madrid C. Y una de esas veces se hacía una comida.

Siempre aprovechábamos para pedirle más primas. Y Florentino accedía. Lo pedíamos en medio del jaleo, delante de todos los directivos. "Venga, os la subo" (ríe).

—Ahora su Madrid pone rumbo a Polonia. ¿Qué se encontrará?

—Es top. La organización ligera, de televisión... Es excelente, como la Primera española. Es lo que les ha permitido crecer tanto. En materia organizativa, Polonia es un 10.

—Hay mucho madridismo allí.

—Mucho. Ahora imagino que con Lewandowski, que es una institución, habrá ganado peso el Barcelona, pero en mi etapa allí (2019-2021) ganaba el Madrid por goleada. Incluso los jugadores de mi equipo seguían más al Madrid que al Barça.



Ángel, con el AEK Larnaca.



Primer equipo
"Özil, Cristiano, Benzema... pero quien más me sorprendió fue Isco"

Supercopa
"El Madrid se encontrará un país top en materia organizativa, un 10"



Rüdiger y Militao se divierten en el entrenamiento de ayer.

Rüdiger y Militao, muralla de Ancelotti para el Septete

C. ANANGONO / MADRID

Ante la lesión de Alaba y la no llegada de otro central, la pareja Militao-Rüdiger se tiene que afianzar en la zaga en una temporada muy exigente. 72 partidos y siete títulos en juego. El alemán lleva trabajando con el grupo desde el 28 de julio y el brasileño se incorporó el 1 de agosto. Con sólo dos sesiones de entrenamiento, Militao ya fue titular en el Clásico. Una clara muestra de confianza por parte de Ancelotti que cuenta con recuperar la mejor versión del paulista, que ya durante la Copa América mostró más que brotes verdes. Con la final de la Supercopa a la vista, potenciar la sinergia entre Rüdiger y Militao es fundamental.

La temporada pasada el contador de Éder se vio cortocircuitado por la rotura de cruzado, algo que hizo de trampolín a un Rüdiger que heredó galones. De un problema nació una virtud. El crecimiento de Rambo para ahora emparejarse con un Militao al que Carletto ha calificado en repetidas ocasiones como "el mejor central del mundo". Mucho ha cambiado el panorama

Pareja hasta ahora coyuntural, la verdadera sociedad entre el brasileño y el alemán arranca con la Supercopa

desde la 2022-23, donde sólo las lesiones musculares de Alaba les emparejaron. Sin embargo, la situación en esa campaña era muy diferente a la actual. Militao era el primer central del equipo y Rüdiger el tercero tras Alaba. Ahora el brasileño poco a poco va recuperando su nivel físico y técnico y el alemán, al nivel de los mejores centrales del planeta, se ha ganado el corazón de los madridistas con sus 'locuras'. Es la tercera temporada juntos y acumulan

46 partidos juntos y 27 de titularidades. Pero la sociedad comienza ahora. La primera prueba de fuego, en miércoles en Varsovia.

Retorno
Militao ha recuperado su nivel físico y se examina en Varsovia

'Comodín Tchouameni'

■ Militao y Rüdiger no estarán solos. La decisión de Yoro por fichar por el United trastocó los planes blancos y dejó la defensa, sin Nacho, en cuadro. Aunque desde el club no hay premura. Vallejo se quedará y Tchouameni es mucho más que un comodín

para Ancelotti. Será el cuarteto cuerda, con la ayuda de Jacobo Ramón y Asencio, hasta que Alaba vuelva al ruedo en noviembre. Aurélien ya disputó duelos de trono (City y Bayern en Champions) en el centro de la zaga y a Carletto le seduce.

Atlético		Estadio		Juventus	
Entrenador		Göteborg Ullevi Arena		Entrenador	
Simeone		Árbitro		Thiago Motta	
31. Gomis		Por confirmar		23. Pinsoglio	
32. Dani Rubio		15:00		36. Perin	
3. Azpilicueta		M+		32. Cabal	
23. Reinildo		as.com		37. Savona	
28. Dani Muñoz				40. Rouhi	
17. Riquelme				21. Fagioli	
27. Serrano				49. Sekulov	
29. David M.				51. Mbangula	
9. Sorloth					
21. João F.					
25. Giuliano					

Correa, faro en Suecia

PATRICIA CAZÓN
LA PREVIA

El argentino será titular ante la Juve, en la última de las pruebas, y la más exigente para el Cholo, antes de la Liga

Gotemburgo asoma al grito de: "¡Viva Suecia!" para los aficionados rojiblancos. Sus dos primeros fichajes, los dos anunciados de forma oficial, de hecho, jugarán, el Atleti que viene asomará ante la Juve. Gallagher sigue a la espera de la oficialidad en Madrid y la semana que entra será la de Julián Álvarez.

Sin Oblak, que llegó tocado en los aductores en vacaciones, por eso no se ha ejercitado con el grupo aún, Moldovan defenderá la portería y Simeone aprovechará para sacarle filo a ese nuevo sistema 5-4-1 que ensaya desde Segovia. También vuelve Griezmann y hay ganas de verle. Para ver cómo lo hace. Si con el tobillo del todo curado, con fatiga o sin ella.

Enfrente, un viejo conocido, ese Thiago Motta que vistió la rojiblanca de futbolista en la 07-08 y que se pone al frente de la Juve para iniciar una nueva era, muy lejos de la de Allegri. Su Juve es vistosa y creativa, ofensiva. Y revolucionaria porque jugadores que eran pilares (Szczesny, Chiesa, Arthur, Milik, De Sciglio... la lista es larga) están apartados mientras resuelven su futuro, lejos de la Vecchia Signora.

Viejos deseos del pasado como Vlahovic, el jugador que el Atleti ansió en el verano de 2021, siguen en la Juve y será titulares hoy. El Atlético cuenta sus pruebas veraniegas por victorias, dos de dos, la Juve no. Ganó a su filial 4-0 pero empató con el Brest (2-2) y perdió por goleada (3-0) con el Nuremberg. El Atleti es el último antes de la Serie A. Ese Atleti que en Gotemburgo tendrá un faro propio: Ángel Correa.

ENTRADAS
QUE VAN DE
82 A 169€

Los amistosos han dejado de ser amistosos en verano. Ahora son partidos de cada vez más peso y con entradas cada vez más caras por asistir a las pruebas de los grandes equipos de Europa. Y Juve y Atleti lo son, ambos de Champions. Los precios para este partido oscilan entre los 82,24 euros de la más barata (945 SEK, corona sueca) a los 169,70 (1.950) que estaban ayer a la venta en Ticketmaster.

Once
Simeone busca dar confianza al argentino por si las 'dudas turcas'

Debuts
Será el estreno de Le Normand con el Atleti y la vuelta de 'Grizi'

La cabeza en verano es, a veces, un martilleo. El sol vertical, los mercados abiertos con jugadores que cambian de equipo y camisetas, las ofertas como cantos de sirena que estarán sus manos, la promesa de un septiembre por delante en el que volver a empezar. Una cabeza como la de Ángel Correa (Rosario, 1995; 29 años) que, otro verano, se debate entre seguir o marcharse tras otras mieles.

La que comienza será la décima temporada del argentino con un papel difícil pero que cumple a la perfección: es el duodécimo hombre, el particular Señor Lobo del Cholo, el que siempre soluciona problemas. La pieza clave que alterna la titularidad con el banquillo. Este mediodía el gesto del técnico es claro: ante posibles dudas como las del verano pasado con Arabia, esta vez de Turquía (el Besiktas le quiere), le da la titularidad a Correa para demostrar que le quiere, y que es fundamental para el Atleti que viene, como en los últimos nueve pasados. Y en una prueba con peso: la última con red antes de la Liga (19 de agosto, lunes, ante el Villarreal), ante un rival Champions, la Juve. En el día que regresa Griezmann y que será también la primera vez de Le Normand con la rojiblanca.



Correa celebra su gol ante el Getafe esta pretemporada, que fue el 0-3 de los rojiblancos.

De Paul, la clave para el fichaje de Julián Álvarez

El medio, una de las armas del Cholo para convencerle

ANDER ORTEGA / MADRID

Todos los caminos llevan a América. De Paul y Julián Álvarez, de Sarandí y Calchín. Una ciudad del sur de Buenos Aires y una localidad de Córdoba, la Córdoba argentina. Sus destinos se encontraron con la albiceleste. Tras la conquista de una Copa América, un Mundial y una Finalissima, volvieron al ruedo en Estados Unidos en busca de otra Copa América. Y allí entró en acción el "agente De Paul", que ha sido clave para convencer a Julián Álvarez de su fichaje por el Atlético de Madrid.

Estuvieron más de un mes concentrados compartiendo las 24 horas del día. El entorno rojiblanco-argentino insistió a Julián para que fichase por el Atleti, también Nahuel Molina, también convocado. De Paul fue el hombre clave, el que le repitió una y otra vez a

Mediador
Este gesto denota el liderazgo de De Paul y su rol en el vestuario

La Araña que el equipo rojiblanco era un destino ideal.

Tanto valen los que están como los que no están. Era el gran deseo de Simeone y lo ha intentado con constantes llamadas para convencerle durante la Copa América y los Juegos Olímpicos. Y lo ha conseguido.

En París también tuvo un aliado, su hijo Giuliano. Todos sumaron a la causa. Con el paso del tiempo, Julián lo fue viendo con mejores ojos, pero el papel de De Paul fue fundamental. Le abrió el apetito para buscar un proyecto diferente, un proyecto en el que fuese importante. Y en la capital lo será. Formará en el ataque junto a Griezmann y Sorloth.



Rodrigo de Paul con Julián Álvarez en la Copa América.

La semana clave de 'La Araña'

■ Esta próxima semana será fundamental en clave Julián Álvarez. Desde Argentina comentan que podría pasar el reconocimiento médico el lunes y ser presentado el martes. La operación se puede cerrar en torno a los 75 millones de euros fijos más 10 en variables. El viernes, Pep Guardiola, su entrenador en el City,

aseguró en la rueda de prensa previa al Manchester City-Manchester United de la Community Shield que el jugador saldrá. "Su comportamiento fue increíble, pero quería irse, quería un nuevo reto", explicó el técnico español. "El Atlético es uno de los mejores equipos de España y de Europa. Le deseamos lo mejor", añadió.

OMAR VEGA / GETTY IMAGES

LA INTRAHISTORIA

POR F. J. DÍAZ



Miembros de la peña atlética en Gotemburgo posan para AS.

"¿Por qué del Atleti? Los del Madrid son gente sin alma"

AS, con la peña rojiblanca sueca

El Atlético no estará solo en Gotemburgo. El club rojiblanco tiene una peña en Suecia y su sede oficial es la ciudad donde el Atlético jugará ante la Juventus. AS quedó con varios miembros de la peña atlética de Suecia y palpar así los sentimientos de los aficionados que se divierten y que sufren a distancia con el equipo de su vida. "¿Por qué del Atleti? Los del Real Madrid son gente sin alma. No saben lo que es la vida", dice Markus, 23 años, residente en un pequeño pueblo distante dos horas de Gotemburgo. Los demás asienten entre risas. Esta peña moviliza a casi 500 personas en toda Suecia, aunque no todas son socios del club rojiblanco.

"Estaba en Madrid y fui al Calderón a ver un Atlético-Getafe. Me apasionó y me enganché al Atleti".

Elliot, por su parte, irá en septiembre a la capital española a vivir su primer derbi. "¿Nervioso? No. Solo tengo ganas de que llegue ya ese día", admite.

Los miembros de la peña lucen orgullosos el escudo del Atleti, el de siempre: "Ya era hora. En la peña todos queríamos la vuelta del escudo anterior. Y muchos se hicieron socios para poder votar", dice Juan José. En el escudo de esta peña se sustituye al oso por un alce y los colores rojiblanco se cambian por el amarillo en honor a los colores de Suecia. Una petición. Que el precio de las entradas para el Atlético-Juventus hubiese sido más barato: Juan José ha pagado 120 euros por ver el partido.

Ilusión
"Queremos el triplete", claman los aficionados rojiblanco en Suecia

Pierre es el presidente, aunque no puede acudir a la cita.

David cuenta que se hizo del Atleti "por casualidad":

El Atlético medita la cesión de Vermeeren

El belga, de 19 años, necesita minutos para completar su crecimiento



Arthur Vermeeren.

■ El nombre de Arthur Vermeeren es el de un activo de futuro para el Atlético. Así se le fichó en el pasado mercado de fichajes de invierno, cuando llegó procedente del Ambar por 22 millones. El belga, sin embargo, disputó apenas 160 minutos en la Liga. La necesidad del Cholo de lograr

los objetivos, una clasificación para la Champions que no llegó hasta las últimas jornadas, influyó. Si su nombre era uno de los fijos en el Atleti 'renove' para la 24-25, lo cierto es que el futbolista podría tener todos los minutos que necesita para foguearse y crecer... pero fuera del Atlético.

El club estudia la cesión de Vermeeren para que tenga regularidad y complete su crecimiento. Con 19 años, y en un Atleti que ha firmado a futbolistas como Gallagher para un centro del campo en el que jugarán Koke, De Paul y Griezmann, no hay sitio para darle esa continuidad al belga. En el

club le ven con todo el futuro por delante pero aún "blandito". A veinte días del cierre de mercado (el 30 de agosto) esa es una de las opciones que se medita para el belga, que acortó sus vacaciones para incorporarse seis días antes a la disciplina rojiblanca, en un gesto que gustó a Simeone. —P. C.

Llegan refuerzos

SANTI GIMÉNEZ
 BARCELONA

Regresó el FC Barcelona a los entrenamientos y lo hizo con novedades. Por primera vez, Flick ya pudo disponer de la que tiene que ser su plantilla base más allá de altas y bajas de última hora. Los jugadores con permiso como Ferran Torres o Lamine Yamal ya pudieron ejercitarse junto sus compañeros que hicieron la gira por los Estados Unidos. Pero la gran atracción de la doble sesión fue la presencia de Dani Olmo, el jugador recién fichado del Leipzig que pudo estar junto a sus compañeros.

Mañana, la expectación estará centrada ya en la incorporación de los olímpicos de oro: Cubarsí, Eric García y en especial, Fermín López, que ha realizado un torneo olímpico para enmarcar con la selección española.

Dani Olmo firmó el viernes su contrato con el Barcelona y tras realizar la sesión de fotos con el escudo y la camiseta habló para

los medios del club asegurando que "estoy muy contento, es un sueño hecho realidad, vuelvo a casa con la familia y con compañeros de selección. Tengo ganas de empezar, estoy muy orgulloso de que el Barça haya hecho este esfuerzo, que me quiera".

El jugador formado en la cantera del Barcelona explicó que espera aportar al equipo "polivalencia, calidad, primer toque, he jugado ya con muchos jugadores del Barça. Aquí hay mucha calidad, tengo ganas de jugar con jugadores como Lewandowski y estoy preparado para aportar. El objetivo

Dani Olmo se ejercita por primera vez bajo las órdenes de Flick, que ya puede contar con Lamine Yamal y Ferran y espera a Cubarsí, Eric y Fermín



Dani Olmo, en la sesión de entrenamiento.

es ganar, somos el Barça y hay que competir por todo, tenemos equipo, tenemos jugadores, tenemos staff y vamos a ir a por todo".

Además de Dani Olmo, Lamine Yamal y Ferran Torres, que llevaban unos días entrenándose en solitario, pudieron hacerlo ya con sus compañeros mientras que los lesionados siguen al margen: Pedri, Ansu Fati, Frenkie de Jong y Gavi. De estos, se espera que el canario sea el primero en poder reaparecer.

Criba de cantera. Para completar la plantilla, el técnico alemán contará con la cantera blaugrana que tan bien le respondió en la gira americana. No obstante, no pueden quedarse en el primer equipo todos los jugadores que viajaron a los Estados Unidos y el alemán ha tenido que realizar una criba en la que se mantienen ocho jugadores que de momento siguen en la dinámica del primer equipo.

Alex Valle, Marc Bernal, Gerard Martín, Sergi Domínguez, Toni Fernández, Quim Junyent, Míka Faye y Andrés Cuenca son los elegidos por el técnico alemán.

Todos ellos se ejercitaron ayer con el primer equipo y tienen muchos números para poder disputar algunos minutos el lunes en el Trofeo Joan Gamper en la presentación oficial del equipo ante su afición contra el Mónaco antes de debutar en LaLiga el próximo sábado a las 21,30 contra el Valencia en Mestalla.

Flick tiene por tanto una semana para afinar a su equipo. Ahora ya cuenta con refuerzos. Y de mucha calidad.

Olímpicos
 Hoy se incorporan Cubarsí, Fermín y Eric con el oro

Cantera
 Ocho jóvenes siguen en la dinámica del primer equipo



Vitor Roque.

Roque no se entrena y su situación se lía

El delantero brasileño no cuenta para el entrenador alemán

■ El viernes se reunieron en la Ciutat Esportiva del Barcelona Deco, director deportivo del club, André Cury, agente de Vitor Roque y el padre del futbolista brasileño. En esa reunión se trató de buscar una salida a la complicada situación del delantero que no parece entrar en los planes de Hansi Flick para

la presente temporada.

Ayer sábado, Vitor Roque no se entrenó con el resto de sus compañeros. Según la explicación del club, el jugador se presentó por la mañana en las instalaciones presentando un cuadro de fiebre y de malestar general por lo que se decidió que lo mejor era que regresara

a su domicilio.

Puede que todo sean casualidades, pero lo cierto es que Vitor Roque está en una situación complicada en el Barcelona. Llegó el pasado mes de enero a cambio de 30 millones fijos y 31 en variables y apenas tuvo presencia en el equipo barcelonista. En la gira se

jugaba a cara o cruz convencer a Flick y no lo logró. Sólo fue titular el primer día y le cambiaron al descanso.

El club quiere cederle, pero ni el jugador ni su agente aceptan esta solución. Plantean quedarse o un traspaso. De momento, él está enfermo y la situación se lía. —S.G.



Sergio Reguilón.

El Barça tantea a Sergio Reguilón

El lateral canterano del Madrid está en la órbita blaugrana

S. GIMÉNEZ / BARCELONA

Sergio Reguilón (Madrid, 27 años) puede ser la gran sorpresa para reforzar la defensa barcelonista de cara a la próxima temporada. El lateral izquierdo formado en la Fábrica que actualmente tiene contrato con el Tottenham inglés ha sido tanteado por el FC Barcelona para incorporarse al equipo blaugrana. Los agentes del jugador confirman el interés y el conjunto inglés estaría dispuesto a vender porque no cuentan con el futbolista en sus planes de futuro y le queda un año de contrato antes de que se vaya gratis.

Reguilón se fue del Madrid y destacó en el Sevilla, donde se fue a jugar cedido la temporada 20-21. A pesar del interés del equipo andaluz por mantener al jugador, el Real Madrid recibió una oferta del Tottenham por 30 millones de euros y el jugador se marchó a Londres, donde no ha podido confirmar lo que prometía en los inicios de su carrera. Desde el Tottenham inició

una serie de cesiones que le llevaron al Atlético de Madrid, al Manchester United y, finalmente al Brentford. En ninguno de esos equipos logró asentarse y ahora se encuentra en la situación de tener que regresar al Tottenham, donde Ange Postecoglou tiene el lugar cubierto y no cuenta con él.

El Barcelona, que sólo tiene a Alejandro Balde como lateral izquierdo nato en el primer equipo ha pensado en la opción de Reguilón teniendo en cuenta que las negociaciones con el Manchester City para que pueda seguir Cancelo, que el año pasado jugó la mayoría de partidos en esa demarcación, están muy encalladas.

En el lateral izquierdo el Barcelona también valora las opciones de Gerard Marín o de Àlex Valle, dos canteranos que rindieron muy bien en la gira, pero Reguilón, con 27 años y experiencia en el Real Madrid, Atlético, Sevilla y la Premier es una opción interesante si el precio es el adecuado.

Objetivo
El Tottenham no cuenta con el futbolista en sus planes de futuro

El Barça gana el duelo al Madrid por Parri

En Soto del Real, 45 kilómetros al norte de Madrid, junto a la sierra de Guadarrama, siempre llamó la atención un pequeño que destacaba por su enorme calidad técnica, especialmente con la zurda, cuando jugaba con sus amigos.

Marcos Parriego (Madrid, 2006) heredó los genes futboleros de su padre, Jorge, que militó durante toda su etapa juvenil en el Real Madrid, cuando Del Bosque comandaba la tropa de los jóvenes aspirantes a estrellas. Jorge era diestro, jugaba de interior y tenía fundadas aspiraciones de futuro como futbolista, pero dos lesiones de rodilla cortaron su gran proyección.

Pasados unos años, el destino recuperó su sueño, pero con su hijo como heredero de la historia. Desde Valdebebas llamaron a Marcos en su primer año de alevín. La esperanza prendió casi tan rápido como se desvaneció. La aventura duró poco, apenas dos temporadas. La trituratora de ilusiones dejó otra víctima en el camino.

El Rayo Vallecano se ofreció para rehabilitar su confianza. La llegada tampoco fue exitosa y el Leganés se convirtió en su siguiente estación en el segundo año de infantil. Ahí sí pudo mostrar gran parte de su catálogo de recursos. El ánimo regresó y de su mano lo hicieron el descaro y la iniciativa propias de su juego.

El Rayo le reclamó para volver y con la franja en el pecho fue desarrollando todo su talento durante los siguientes cuatro años. Paso a paso. Sin prisas. Disputando la liga de División de Honor con el Juvenil A, una categoría por encima de su edad, le ha llegado todo el reconocimiento.

Jon Andoni Goikoetxea, ojeador del Barça en la zona centro, ha continuado el seguimiento que del habilidoso mediapunta, al que desde La Masia llevaban tiempo monitorizando. Asiduo a los partidos del Rayo, fue convenciéndose que Marcos era jugador con ADN



Marcos Parriego

Barça y así figuró en su informe. Sin embargo, un competidor se les adelantó.

El Valencia también lo tenía en su radar y ya en octubre la familia Parriego había realizado una visita a Paterna. La propuesta ché resultó muy sugerente para todos. La idea del cambio de aires tomó forma. Sin embargo, con el paso de las semanas, el proceso se fue ralentizando. El ritmo del club, marcado desde Singapur, no permitía acelerar. Todo iba demasiado pausado. El Barcelona aprovechó esa rendija para colarse en la fiesta.

Recién amanecido 2024, el viaje a Barcelona resultó determinante. Durante casi tres horas, los dirigentes del prolífico criadero culé lograron convencer a toda la familia con una apuesta seria, mostrando el profundo conocimiento que tenían del jugador tras un largo seguimiento. Le hicieron sentir importante y a Marcos le caló ese sincero interés. Lo que había sido un territorio hostil durante un tiempo pasó a convertirse en un más que posible nuevo hogar.

Alertado por el avance azulgrana en las conversaciones, el Madrid también llamó a su puerta. La reunión esta vez fue en Valdebebas. Los responsables de La Fábrica se esmeraron en la presentación del proyecto, pero no

lograron llegar a la fibra sensible de Parri, como todos le conocen, con la misma fuerza que en Barcelona.

Con el grupo City también merodeando, a través del Girona, hubo un cónclave familiar para tomar una decisión. Junto a su agente, Vicente Amigó, portero del Barça durante un breve periodo de tiempo, se pusieron las cartas sobre la mesa y se valoraron todas las opciones. Marcos, a pesar de la huella que el Madrid había dejado en los Parriego en el pasado, fue el primero en dar el paso.

Admirador de Özil e Iniesta desde crío, optó por salir de su zona de confort y probar suerte en un club en el que los jóvenes que derriban la puerta tienen el premio deportivo que merecen, sea cual sea su edad. Los hechos hablan por sí mismos, pensó Marcos.

El Madrid intentó pelear hasta el final, el grupo City flirteó de nuevo sin demasiada esperanza, el Valencia lamentó su demora y el Barcelona se llevó el diamante. Ya

en La Masia, a las órdenes de Julian Belletti en el Juvenil A, con Albert Sánchez, jefe del filial, pendiente de él y con la firme intención de estudiar online la carrera de Ciberseguridad, Parri continuará la saga, pero de blaugrana.

Ofertas
El Valencia y el City también quisieron firmar al joven talento



Sergi Roberto.

El Barça abre sus puertas a Sergi Roberto

El excapitán puede entrenarse en las instalaciones del club

■ El FC Barcelona está intentando arreglar la falta de delicadeza que tuvo con su capitán de la última temporada, Sergi Roberto, cuando en la presentación de Hansi Flick como nuevo entrenador blaugrana, el alemán ninguneó de manera un tanto brusca a un jugador que entró en el club con 14 años y

el presidente no estuvo lo bastante listo como para reconducir la situación.

Después de que Flick se refiriera al último capitán del equipo con un escueto "no está en el equipo", cosa que le sentó muy mal al jugador catalán, el Barcelona se ha interesado por la situación del

futbolista que ya desde hace unos días se entrena en las instalaciones del club en la Ciutat Esportiva de Sant Joan Despí. Hasta ahora, lo hacía en solitario con un preparador físico que corría de su cuenta.

La oferta que le hizo el Barcelona a Sergi Roberto era la de que sólo contemplarían su

renovación (acabó contrato el pasado 30 de junio) en el caso de que hubiera espacio salarial para inscribirle. Un amanaera poco elegante de decirle que no seguiría que siguió con las palabras de Flick y con que Dani Olmo recibiera el dorsal '20' que es el que lucía Sergi Roberto. —S. GIMÉNEZ

Juanmi se reivindica con el Leverkusen de Xabi Alonso

Un tanto del delantero malagueño permite al Betis firmar tablas en

DANIEL LAGOS
LA CRÓNICA

Leverkusen y Betis firmaron tablas en un choque de gran nivel táctico que sirve de inmejorable presentación para ambos en la antesala del inicio de las ligas. Los de Pellegrini, con un once presumiblemente titular, tutearon por momentos a la potencia germana con un juego atrevido y con la aparición brillante de Juanmi tras el descanso para amagar con la conquista del Bay Arena. Pero no bastó ese ejercicio de eficacia para evitar la reacción del equipo de Xabi Alonso, plebítico en su afán por conquistar el área rival y por ser dueño de la pelota hasta que el 1-1 finiquitó una cita que se cerró con una tanda de penaltis en la que reinó Hradecky para alegría de la afición local.

La batalla táctica comenzó desde el minuto 1. Las pizarras de Pellegrini y Xabi Alonso tomaron el tablero y las presiones fueron intensas por ambos bandos para que la posesión fuese compartida. La puesta en escena de los verdiblanos fue brillante. El equipo recuperaba en tres cuartos y la movilidad de Ruibal como nueve trastocaba a la zaga del Leverkusen. Hubo más sensaciones que realidades en esos minutos de ímpetu bético, aunque la reacción local no tardó en llegar: una buena combinación entregó a Hincapié la mejor ocasión del

B. LEVERKUSEN 1-1 BETIS

Hradecky; Tapsoba, Tah, Hincapié, Arthur, Andrich, Xhaka, Grimaldo; Wirtz, Hofmann; y Boniface. También jugaron: Belocian, Frimpong, Ternar, Alex, Adli, Kossounou y Schick.

Rui Silva; Sabaly, Bartra, Llorente, Perraud, Roca, Carvalhal, Fornals, Fekir, Chimy; y Ruibal. También jugaron: Ricardo Rodríguez, Rodri, Bellera, Assane, Johnny, Adama e Iker Lasada.

GOLES. 0-1 (51'): Juanmi. 1-1 (78'): Belocian.

ÁRBITRO. Sascha Stegemann, alemán. Asistente: Wilfried Carralita.

ESTADIO. Bay Arena. 30.000 espectadores.

equipo germano, pero Rui Silva detuvo bien su disparo.

El cuadro de Xabi Alonso creció tras ese primer cuarto de hora. Xhaka tomó el mando, Wirtz apareció entre líneas y su zaga comenzó a minimizar a Ruibal. Tanto Bartra como Diego Llorente frenaban las ansias de Boniface, pero Pellegrini ya exigía desde la banda que la necesidad imperiosa era recuperar el control del balón. Lo logró por momentos antes del descanso y ahí disfrutó el conjunto bético de sus mejores oportunidades. Ruibal se topó con una buena intervención de Hradecky tras una acción

de estrategia y Fornals falló lo que parecía un remate cómodo tras un servicio preciso de Chimy Ávila.

Pellegrini quiso corregir su once en el descanso y eligió a Juanmi para ganar más eficiencia en los últimos metros. Y su elección respondió pronto. Tras una larga posesión dirigida por Nabil Fekir, Perraud



Juanmi celebra junto a Aitor Ruibal su gol ante el Bayer Leverkusen.

triánguló con Ruibal y con Juanmi para que éste sorprendiera en el área y firmara un remate perfecto que se marchó a la red. Tres toques perfectos para colocar el 0-1 en el Bay Arena.

Intensidad. Con el marcador a favor, Pellegrini multiplicó los cambios y el Leverkusen se convirtió en un torbellino. Xabi Alonso dio entrada a Frimpong y el extremo fue un huracán por

AYOZE ACAPARA TODOS LOS FOCOS

Ayoze Pérez fue la gran ausencia del Betis, junto a Isco, en la cita de ayer ante el Bayer Leverkusen. El canario sigue trabajando para estar al mismo nivel físico que sus compañeros mientras también espera resolver su futuro. Con el

Villarreal al acecho, la pelota está en el tejado del atacante. Los castellanenses ya le han comunicado que están dispuestos a pagar su cláusula de cuatro millones y el ofrecimiento económico supera al del Betis. Ayoze tiene la palabra.

Dominio
El equipo alemán creció con la entrada de Frimpong y fue mejor

CELTA

Recital de Pablo Durán

El Celta empató ante el West Ham en el último ensayo del verano merced al revolucionario Pablo Durán, que entró en la segunda parte para bloquear a Paquetá. El brasileño brilló en la primera parte con asistencia, gol y gol anulado. Ilaix jugó sus primeros minutos de celeste. En los penaltis se impuso el conjunto inglés (6-5). —C. GARRIDO

WEST HAM 2-2 CELTA

Areola; Coufal, Kilman, Mavropanos, Emerson, Soucek, Rodriguez, Paquetá, Kudus; Antonio y Bowen. También jugaron: Fabianski, Agudé, Ward, Prowse, Fullbrook, Eardley, Summerville, Luis y Cresswell.

GOLES. 1-0 (61'): Bowen. 1-1 (21'): Ristic. 2-1 (35'): Paquetá. 2-2 (67'): Pablo Durán.

ÁRBITRO. Darren Bond (Inglaterra).



Bamba, ante Earthy.

RAYO

Primer triunfo del verano

El Rayo afrontó su última oportunidad para llegar al debut de Liga frente a la Real Sociedad con una victoria. Cuatro derrotas y un empate era el balance en pretemporada. Ante los Wolves llegó la primera. Un golazo de Isi permite a los de Iñigo resetear y afrontar el estreno con optimismo. La otra nota positiva fue el debut de Pedro Díaz. —A. M.

WOLVES 0-1 RAYO

José Sá; Doherty, Mosquera, Gomes, Ait-Nouri; Sarabia, Lemina, J. Gomes, R. Gomes; Huang y Larsen. También jugaron: Guedes, Doyle, Bellegarde, Lima, Chiquinho y Semedo.

GOLE. 0-1 (32'): Isi.

ÁRBITRO. Anthony Taylor (Inglaterra). Sin amonestados.

ESTADIO. Molinex Stadium.



Lejeune, ayer.

Los tres delanteros golean para llevarse el Trofeo Naranja

VALENCIA	3-2	EMTRACHT
Marnadashtvik, Thierry	Trapp, Koen	
Tárraga, Yarek	Marmoush, Chadi	
Vázquez Guaitanón	Mizanovic, Sahr	
Pepele, A. Almeida	Brown, Kristensen, Dina	
Tegón, Hugo Duro	E. Iribarne, Götze y Tula	
y Rata Mir	Armen, A. J. J.	
Tamirán, Jugarín	Mikouridze, Ekvime	
Lima, P. A. A.	Jarsson, Collins	
Guerra, Otorio Rubo	Uzzlin, Amenda	
Manzo, Dami Gómez	Bula, Holund	
Ivan Córdoba, Fadi	Bakoye y Chandler	
Hugo González		
Alberto Mar		
y Rodriño Albarrase		

* GOLES. 1-0 (3') Rafa Mir 1-1 (7') Marmoush, de penalt 2-1 (17') Hugo Duro. 2-2 (72') Eblimbe. 3-2 (87') Alberto Mari.

• **ARBITRO.** Sánchez Martínez (Murcia).

► **ESTADIO.** Metalla 28.000 espect.

JAVI TERUEL / LA CRÓNICA

El Valencia ganó a una semana del inicio de la Liga. Los de Baraja se impusieron al Eintracht de Frankfurt en el Trofeo Naranja, en un partido muy disputado que empezó con tres goles en los primeros 17 minutos y que resolvió Alberto Marí en el 87'. Si algo positivo se puede sacar de este encuentro es que la delantera funciona, porque tanto Rafa Mir como Hugo Duro, además de Marí, marcaron. El conjunto alemán peleó y mereció algo más, pero pagó caros sus errores defensivos y su falta de acierto en ataque. Pepelu falló un penalti en la primera mitad y Dmitrievski salvó a los suyos en el tiempo de añadido.

El partido sirvió, además, para ver en Mestalla a las tres caras nuevas de este verano: Dimitrievski, Rafa Mir y Dani Gómez. También para comprobar el gran recibimiento de la afición de Mestalla a Javi Guerra tras el episodio vivido y su falo (do fichaje por el Atlético en la última semana

La afición ovacionó a Baraja y a Gayà en la presentación del equipo y se acordó, como



Dani Gómez y Javi Guerra celebran con sus compañeros uno de los goles al Eintracht

casi siempre, de la directiva con cánticos hacia Peter Lim Mosquera y Diego López ofrecieron el oro conseguido en los Juegos Olímpicos y se llevaron el cariño de la afición. Pepelu, Gayà y Jaume, estos dos últimos lesionados, levantaron el Trofeo Narania

Trepidante. El partido empezó intenso con dos goles en siete minutos. El primero

en golpear fue el Valencia gracias a un gran gol de Rafa Mir tras una brillante asistencia de Pepelu. El delantero se estrenaba como goleador en su segunda etapa como valencianista. Poco duró la alegría para los locales porque, cuatro minutos más tarde, el Eintracht empató en el encuentro tras transformar un penalti cometido por Yarek. Lejos de calmarse, el

encuentro seguía muy vivo. Thierry asistió y Hugo Duro remató de cabeza a la red

En la segunda mitad, con los cambios, el conjunto alemán era el que más apretaba y empató el encuentro gracias a un buen gol de Ebimbe. Alberto Mari saltó al campo y pronto recibió el premio del gol. El delantero aprovechó el poco tiempo que disputó para anotar el gol del trunfo.

TOULOUSE	0-2	VALLADOLID
Dominguez Suarez		Ferreira Rosa
Karlsson, J. Lesivel		Boyomo, Torres
Nordkjaer, J. Asares		Chasco, Comert
Sierre, Jocho		Messager, Kike
Aboukhira, Cristian		Thuku, Sylva y Amath
y Mbach, Tiamben		Tiamben, Junic
pugaron, Mikiels Gabi		Machos, Marcos, Ivan
Cristian, Warren		De la Hoz, Koke
Nizetan y Idemady		Moro y Amallian

► **GOLES, 0-1 (75') Marcos André.**
0-2 (93'). Moro

• **Admitto.** Chirac (Francia) Amonestó a Kike y Cresswell

■ **ESTADIO.** Stadium de Toulouse.
6 700 espectadores.

Marcos André y Moro marcan la diferencia

■ Marcos André y Raúl Moro marcaron la diferencia en un duelo entre dos equipos violetas para acabar la pretemporada con la mejor sensación posible, la de la victoria. En un encuentro en el que los locales dominaron y en el que Pezzolano tuvo su momento de calentón, los vallisoletanos fueron más eficaces y terminaron ganando.

MALIBU	1	BOLTON
Leo Roman, Moxey		Shorupus, Posch
Rallio, Copete		Eric Beukema
Mojica, Morlanes		Wong, Stuart, Habbian
Samu Costa, Asano		Moro, Feulen
Darder, Lamy		Nedoye, Cambaghi
Adrian Tambien		Adrian
Sugarito, Gred		Harber, Nigaron
Maffeo, Valenti		Orosini, Odgaard
Hevden, Salas, Lulu		Dallings, Ike
Mascaredi, Wato		Corazza, Buzay
Dani Domenech, A.		Modze
Sanchez y Munoz		

• **GOLES. 1-0 (8') Asano 1-1 (24'**

• **ARBITRO.** Mateo Busquets (Balea rest)

El japonés Asano ilusiona a Son Moix

■ El japonés Asano ya sabe lo que es marcar ante su afición en Son Moix. Lo hizo gracias a un gran pase de Darder, que mostró que llega al inicio liguero en buen momento. El Bolonia empató gracias a su delantero Castro. El tiempo reglamentario terminó con 1-1 y en la tanda de penaltis el Bolonia se llevó el Trofeo Ciudad de Palma. —J. A. Z.

VILLARREAL

Un proyecto con dudas

■ La última prueba del Villarreal debía servir para constatar que está listo para el debut liguero, pero resultó todo lo contrario. El Submarino vuelve de Brighton con un mar de dudas y con una goleada en la mochila. Y eso que Diego Conde fue el mejor y evitó varios goles cantados de los Seagulls. Además, se volvió a lesionar Denis. Lo único positivo fue el estreno de Pépé. —J. B.

BRIGHTON	VS	VILLARREAL
Steele, Veltman, Van Hecke, Dunk, Barco		Conde, Kiko, Albal
Worth, Milner, Wright		Bailey, Cardona
Adomah, Wotkeck, v		Perani, Gomez, Iz
Joao Pedro, Tarnibien		Parra, J. Torres, J. Torres
Reguilon, Sarmiento		v. Zurum, Tarnibien
Osman, Webster		Aguiar, Garcia, Garcia
Ayan, Hinchwood		Pepe, Kumbiaris, Pay
Baleba, Adingra		v. Vitoro, Cabanes v
Moran, Couzer, Duberry		Alfaro
v O'Mahony		

● **GOLES.** 1-0 (15'): Joao Pedro. 2-0
39' Welbeck. 3-0 (69') Muntari. 4-0
(85') Welbeck. (de penalti)

• **Aspirino**, Steve Martin, de Inglaterra



Despeje de Conde, ayer.

CHRONA

Michel, sin jugadores

■ El Girona cayó 3-2 ante el Bournemouth de Andoni Iraola, pero lo que más preocupa a Michel es el cúmulo de bajas que tiene a sólo cinco días del debut liguero contra el Betis. Hasta seis jugadores sufren un proceso vírico: Tsygankov, Valery, Van de Beek, Portu, Toni Villa y Onel Comas. A ellos toca sumar al tocado Bryan Gil, que no jugó ni un minuto en la mini gira por Inglaterra. —M. B.

BOURNEMOUTH	3-2	GIRONA
Traver Smith, Zoltan Baray		Car Carlos, Ilyas
Senes, Kerkiz Alex		Sara, Antal, Juanpe
Scott, Semenyov		Amad, Onal, Romeu
Christie, Klavert		Scalis, Almena
Smirnitsky, y Beling		Misekhov, Uliarva
Tambien Jugaron		y Sladkov, Tamara
Huelsen, Traverser		Jugaron Joel Hoca, Ivay
Dango, Jebison		Martin, Sebi, Minzu y
Fayre, Aarons y Cool		Francis

GOLES, 1-0 (6'). Khulvert, de penalt
1-1 (35'), Stuanl 1-2 (50') Roca, 2-2
(72') Sinisterra, 3-2 (79') Johnson.

▶ **ARBITRO.** Yusuki Araki. Amonestó a Scott (57'), Roca (66') y Stuardi (82').

ESTADIO: *Vitality Stadium*

INGLATERRA ► PRIMER TÍTULO DE LA TEMPORADA

Guardiola, supercampeón

El City conquistó la Community en la tanda de penaltis ● Garnacho adelantó al United ● Bernardo Silva igualó al final

M. CITY 1-1 M. UNITED

Ederson, Lewis, Akani, Dias, Gvardiol, Ake, 90'; Kovacic, O'Reilly, 114'; Nunez, 63'; McAtee (B. Silva 80'), Bibo (De Bruyne 90'), Dotu (Savinho 63'); y Haaland. Onana, Dalot, Evans, Maguire (Pellistri 59'), Martinez, Casemiro, Mainoo, 114'; Amad (Garnacho 49'), Bruno Fernandes, Rashford, 114'; Tomlinay, 21'; y Rashford (Sancho 83').

GOLES, 0-1 (82'), Garnacho, 1-1 (89') Bernardo Silva

PENALTIS, 0-1 Bruno 0-2 Dalot 1-2 De Bruyne 1-3 Garnacho 2-3 Haaland 2-3 Sancho (falla) 3-3 Savinho 3-4 Casemiro 4-4 Ederson 4-5 McTominay 5-5 Nunez, 5-6 Lisandro 6-6 R. Dias, 6-6 Evans, fuera, 7-6 Akani

PABLO MONTAÑO
LA CRÓNICA

A la cuarta fue la venci- da para el Manchester City. Tras perder consecuti- vamente las finales de 2021 (Leicester), 2022 (Liverpool) y 2023 (Arsenal), los pupilos de Guardiola se erigen como supercampeones de Inglate- rra. En una final con tintes de partido de pretemporada, los

dos equipos de Manchester se guardaron la emoción para el final. Los goles de Garnacho y Bernardo Silva llegaron pasado el minuto 80 y la final se resolvió desde los 11 me- tros. Cuando los seguidores red devils ya se veían ganan- dole el segundo título conse- cutivo a su eterno rival, tras la FA Cup, los fantasmas del pasado castigaron a Sancho. Bernardo Silva falló el primer lanzamiento de los citizens, el inglés volvió a errar una pena máxima y Evans secun- dó a su compañero. Guar- diola se alzó con su tercera Community

Las circunstancias previas al partido obligaron a sendos

técnicos a innovar en los on- ces. Aun así, a ambos con- juntos les dio para generar ocasiones de gol claras. El di- paro de McAtee se fue al palo. La réplica del United corrió a cargo de Diallo, que con la ayuda de un notable Casemiro dejó el balón a placer a Mount, pero la oportunidad más clara de los primeros 45 minutos se fue al limbo

En la segunda mitad, Bru- no Fernandes vio cómo le anulaban un golazo por fue- ra de juego, Rashford man- dó al palo una ocasión in- mejorable y Garnacho hizo el 0-1 para el United. Un tan- to que, por momentos, pare- ció que le daría el triunfo a

los red devils. La entrada de Savinho al campo, quien de- butó con el City, no surtió el efecto deseado, pero sí la de Bernardo Silva. El portu- gués empató de cabeza en el minuto 89. Sin prórroga mediante, Bruno Fernandes inauguró la tanda de penalti- tis con acierto, todo lo con- trario que Bernardo Silva. Su fallo parecía condenar al City, pero Sancho, que saltó al césped a falta de un mi- nuto, se topó con Ederson y el larguero. Evans, en el oc- tavo penalti para los Diablos Rojos, mandó el balón a las nubes y Akanji sí disparó en- tre los tres palos. Victoria ci- tizen. Victoria de Guardiola

PREMIOS

TÍTULOS	EQUIPO
21	United
17	Arsenal
16	Liverpool
9	Everton
7	City y Tottenham
4	Chelsea y Wolves
2	WBA, Leeds, Burnley y Leicester
1	Newcastle, Blackburn, A. Villa, West Ham, Sheffield, Sunderland, Portsmouth, Nottingham, Brighton, Huddersfield, Cardiff, Bolton y Derby County

Guardiola

Ederson es nuestro mejor lanzador de penaltis. Junto con Haaland y De Bruyne. Akanji lo falló en la Euro y me encanta que tuviera la personalidad para tanzarlo. Empezar con un título siempre es bueno"



Los jugadores del Manchester City celebran la conquista de la Community Shield.

Solanke, el fichaje más caro de la historia 'spur'

El Tottenham oficializó ayer la llegada del delantero inglés Dominik Solanke. El club londinense ha pagado 65 millones de euros fijos más 10 en variables para hacerse con los ser- vicios del jugador de 26 años, que firma con los spurs hasta 2030. El Liverpool se ha visto beneficiado de este traspas- so, ya que se guardó un 20% de una futura venta cuando

Solanke se marchó al Bourn- mouth en 2019 a cambio de 21 millones.

De esta manera, Iraola se queda sin uno de sus máximos referentes. La campaña pasa- da anotó 19 goles en la Pre- mier, realizando la mejor tem- porada de su carrera. El punta inglés se ha convertido en el fichaje más caro de la historia del Tottenham. —A. D.



Dominik Solanke.

EN BREVE

Todibo llega al West Ham

Jean-Clair Todibo refuerza al West Ham. El central francés llega cedido por el Niza has- ta 2025 con una opción de compra obligatoria para el club de Lopetegui de 40M€.

Sufrimiento del Nápoles

El Nápoles sufrió en la prime- ra ronda de la Copa italiana ante el Modena (0-0). Tras empatar en el tiempo regla- mentario, los de Conte logra- ron el pase en los penaltis.

Mourinho, primera victoria

El Fenerbahçe de Mourinho arrancó la Superliga con una victoria (1-0) ante el Adana Demirspor. Dzeko, en el mi- nuto 34, anotó el único tanto del partido.

Otro tropiezo del PSG

El PSG de Luis Enrique volvió a tropezar en otro amistoso veraniego. Ayer quedó 1-1 ante el Leipzig. Openda abrió el marcador y Gonçalo Ra- mos empató.



Momento en el que Toprak Razgatlioglu cruza la línea de meta de la Carrera 1 en el circuito de Portimao, disputada ayer, con Bautista y Petrucci tras él.

Duelo de récord

M. A. DEL POZO
LA CRÓNICA

Nueva victoria de Toprak Razgatlioglu en el Mundial de Superbike, la undécima seguida para él, con lo que iguala el récord de triunfos consecutivos de Álvaro Bautista (2019 y 2023) y Jonathan Rea (2023). El piloto turco está a un nivel superior en la temporada de su desembarco en BMW y camina con paso firme hacia su segundo campeonato, tras el logrado en 2021 con Yamaha. Ni la mejona mostrada por Bautista, que hizo una remontada espectacular, con vuelta rápida de la carrera, desde el 13º al segundo puesto del podio (el número 100 en Superbike), parece ser suficiente para frenar al hombre de moda en las derivadas de la serie.

Porque lo visto en los entrenamientos libres, nada tuvo que ver cuando ya había cosas en juego, la posición de parrilla y los puntos para la clasificación. En la lucha por la pole, Razgatlioglu no quiso dar esperanzas a los demás y pronto se fue al 1:39.870 para

Victoria de Razgatlioglu, undécima seguida del líder de SBK, con la que iguala la marca de Bautista, que fue segundo y alcanza los 100 podios en Portugal

postularse a otra primera posición de salida. La certificó en su segundo ataque, cuando ya bajó al 1:39.783 para hacerse con su cuarta pole consecutiva. Alex Lowe con la Kawasaki se tuvo que conformar con la segunda plaza, a una décima del líder, y Danilo Petrucci con la Ducati privada del Barni, con la tercera. Van der Mark, Bulega y Bautista completaron la segunda fila, quedando el actual campeón a medio segundo de Toprak. Señalar en esta sesión el buen rendimiento de Tito Rabat, 11º, por delante de nombres importantes como Bassani, Vierge, Gardner, Iannone, Redding o Rinaldi. Le cuona, por su parte, no pudo marcar tiempo por una caída.

En cuanto se apagó el semáforo en Portimao, Razgatlioglu defendió su plaza, pero se vio superado por Lowe y Petrucci aunque el turco se recompuso para volver a la segunda plaza. En la arrancada, Bautista, encajonado a la llegada a la curva 1, cayó hasta el 13º y ahí empezó su trabajo de remontada. Razgatlioglu por su parte, cerró el hueco con la

Kawasaki de Lowe. Tenía prisa por empezar a construir su undécima victoria y eso le llevó a colarse en la 1 a falta de 18 para el final. Las maniobras compactaron el grupo, tanto que llegó Van der Mark a rueda de su compañero de equipo y con el dilema de si arriesgar por atacarle.

La indecisión la aprovechó Petrucci para hacer un dos por uno y ponerse líder y hacer subir las pulsaciones de Razgatlioglu, quien se volvió a ir largo en la curva cinco. Poco le importaba al de BMW llevar a Bulega, quinto, y Bautista, sexto

tras ir recuperando plazas, por detrás. Quería la 11, apostando incluso un cero. A falta de 12 vueltas la carrera estaba partida en dos, con Petrucci y Toprak luchando por la victoria y Lowe, Van der Mark, Bautista, ya quinto, Gerloff y Bulega por el podio. El acoso del líder del Mundial sobre el líder de la carrera no cesó con el paso de las vueltas, como tampoco cesó el ataque al podio de un Bautista que de no ser por la mala salida hubiera optado a algo más en la primera carrera del fin de semana en Portimao.

A falta de ocho vueltas, Razgatlioglu lanzó el ataque definitivo para recuperar la primera plaza y marcharse hacia el récord que perseguía al llegar a Portimao. Los incesantes intentos posibilitaron que llegara ya al grupo Bautista, que primero se deshizo de Van der Mark y luego atacó al combativo Petrucci para ser segundo. El tiempo perdido en la salida y en la batalla con el del Barni imposibilitaron lograr algo más. Como frenar el récord que alcanzó un Razgatlioglu que parece no tener fin.

CLASIFICACIONES

Carrera 1	
Piloto	Tiempo
1. T. Razgatlioglu (Tur/BMW)	33:44.531
2. Á. Bautista (Ducati)	+0.780
3. D. Petrucci (Ita/Ducati)	1.450
4. G. Gerloff (EE UU/BMW)	4.313
5. A. Lowe (GBr/Kawasaki)	4.690
Mundial	
Piloto	Puntos
1. Toprak Razgatlioglu (Tur)	328
2. Nicolo Bulega (Ita)	248
3. Álvaro Bautista	219
4. Alex Lowe (GBr)	190
5. Andrea Locatelli (Ita)	190



WORLDWCR ► PRIMERA CARRERA EN PORTIMAO

Herrera lidera el repóquer

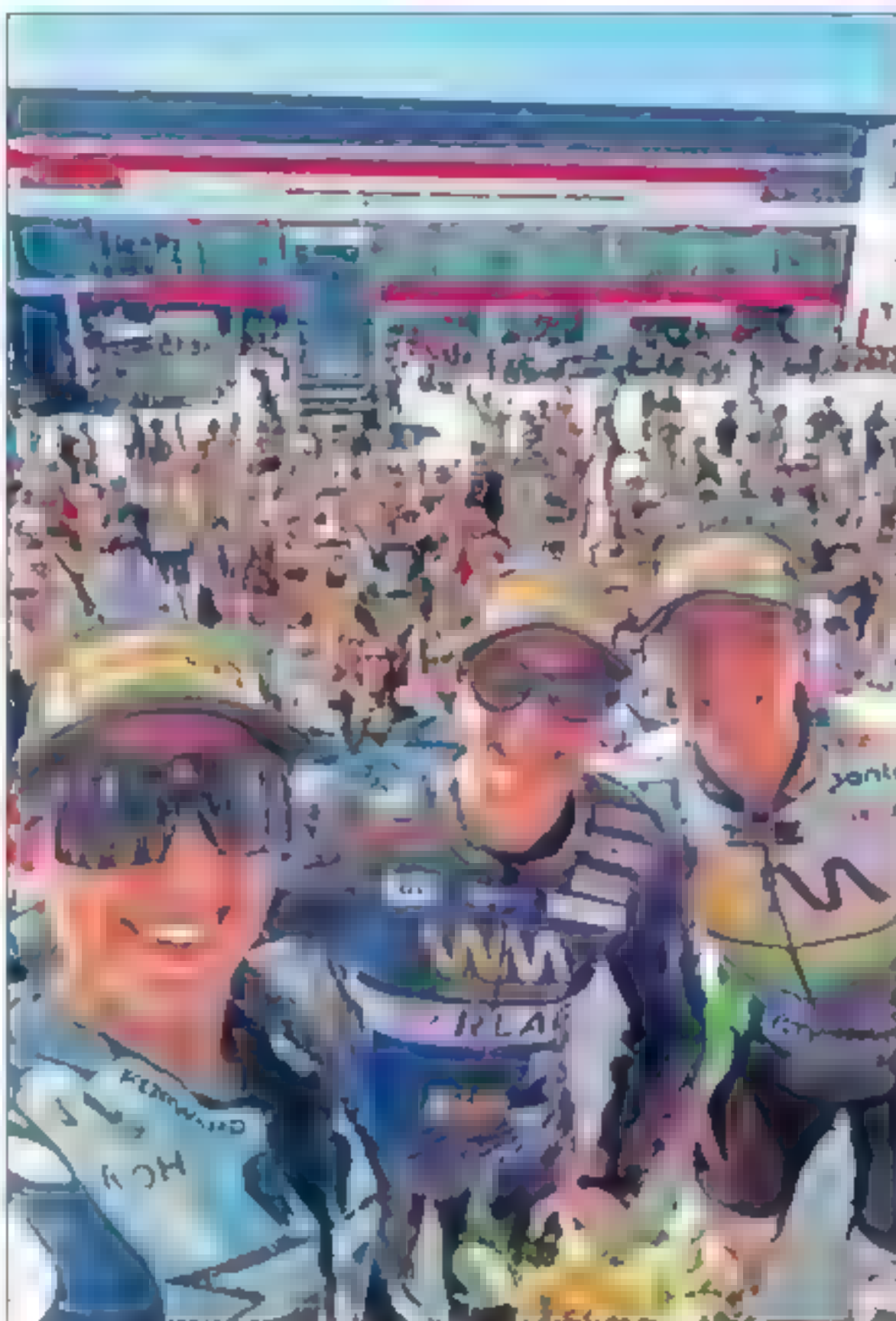
M. A. DEL POZO / LA CRÓNICA

María Herrera se llevó la primera de las carreras de la cita de Portugal de Mundial femenino de Superbike (WorldWCR) y además amplió la ventaja en la general respecto a Ana Carrasco, puesto que la murciana acabó tercera por detrás de Sara Sánchez. Cuarta fue Beatriz Neila, completando en habitual póquer español, que en Portimao se convirtió en repóquer gracias a Pakita Ruiz. La categoría es de absoluto dominio español y el podio solo conoce pilotos con la bandera rojigualda.

La carrera comenzó apretada como también es costumbre con la toledana y la murciana alternándose en el liderato. Se mantuvo la situación hasta que Sánchez marcó la vuelta rápida de carrera llegando el ecuador mientras Neila intentó el asalto al liderato. No le fue suficiente, pero la maniobra mandó a Carrasco a la cuarta plaza por detrás de Neila y con un pequeño hueco ante las dos cabeceras.

La distancia ya dejaba la resolución de la carrera en un mano a mano entre Herrera y Sánchez, del que salió victoriosa la líder del Mundial por una mínima ventaja sobre la catalana de 0.060 segundos. Un suspiro. La última plaza del cajón también se decidió por una

La toledana gana por delante de otras cuatro pilotos españolas: Sánchez, Carrasco, Neila y Ruiz



María Herrera, Ana Carrasco y Sara Sánchez, en el podio de Portimao.

exigua diferencia: Carrasco llegó a 2.2 de la vencedora pero con solo 0.009 sobre Neila. Pakita Ruiz, ya a 24 segundos, completó el top-5. Por detrás de ese top-5 de las mejores, la prueba resultó accidentada, con cinco caídas. Jamie Hanks-Elliott se fue al suelo en su primera carrera del WorldWCR en la curva 15; Lena Kemmer también visitó el asfalto a siete vueltas del final antes de que Emily Bondi perdiera el tren delantero en la curva 3, haciendo contacto con Mallory Dobbs a cuatro vueltas del final. Para finalizar, Andrea Sibaja fue 11°.

"Ha sido una carrera increíble. Creía que podría abrir un hueco al frente, pero ha sido imposible. Al final he hecho un gran trabajo, la moto ha ido muy bien y estoy muy contenta con el equipo", afirmó una emocionada Herrera.

CLASIFICACIONES

Carrera 1

Piloto	Tiempo
1. M. Herrera (Yamaha)	20:59.835
2. S. Sánchez (Yamaha)	+0.060
3. A. Carrasco (Yamaha)	2.253
4. B. Neila (Yamaha)	2.262
5. P. Ruiz (Yamaha)	26.707

Mundial

Piloto	Puntos
1. María Herrera	113
2. Ana Carrasco	97
3. Sara Sánchez	88
4. Beatriz Neila	70
5. Roberta Ponzi (Ita)	45

► MXGP SUECIA



Jorge Prado

Prado, segundo, pierde un punto con Gajser en la clasificación

■ Jorge Prado (GasGas), actual campeón, cedió ayer un punto con el líder de la general del Mundial de motocross, el esloveno Tim Gajser (Honda), que se impuso en la manga de clasificación del Gran Premio de Suecia, decimoquinta cita del certamen y que se disputa en el circuito de Uddevalla.

Gajser ganó la carrera de clasificación, tras una intensa batalla de récord, con menos de un segundo de margen sobre el lucense, que a pesar de estar cerca no logró en ningún momento pasar al esloveno de Honda. Tercero acabó el francés Romain Febvre (Kawasaki).

Con este resultado, Tim Gajser aumenta a 25 puntos su ventaja al frente del Mundial sobre Jorge Prado (715 tiene el esloveno por los 69 del español). Hoy se disputan las dos mangas en Suecia, a las 14:15 y a las 17:10. —Eri

► RAIDS

Nani Roma estrena el Ford del Dakar

■ Roma y Ford están de estreno este fin de semana. El español, junto a Haro como copiloto, es el encargado de conducir por primera vez en competición el próximo coche con el que él y Sainz se enfrentarán al próximo Dakar 2025. El nuevo prototipo de Ford Performance, el Raptor T1+, está siendo parte de la Baja Hungría y ha dejado buenas sensaciones.

"Fue bien. Nos divertimos con el coche", explicaba Roma. "Estuvo bien. Acabamos bien y todo el coche funciona bien. Sí que tenemos que pensar en algunas mejoras, pero es la primera carrera de este coche, que es el nuevo. Pero es un muy buen test para nosotros. Necesitamos seguir trabajando para mejorar, pero estamos felices", añade el español. —M. VÍÑAS

<div> LOTERÍA NACIONAL SÁBADO </div>									
<div> SORTEO DEL DÍA 10 DE AGOSTO DE 2024 <small>Una serie de 100.000 billetes cada uno</small> </div>									
<div> SORTEO 61 21 </div>									
<small>Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificadas por su clase final</small>									
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
000000	000001	000002	000003	000004	000005	000006	000007	000008	000009
000010	000011	000012	000013	000014	000015	000016	000017	000018	000019
000020	000021	000022	000023	000024	000025	000026	000027	000028	000029
000030	000031	000032	000033	000034	000035	000036	000037	000038	000039
000040	000041	000042	000043	000044	000045	000046	000047	000048	000049
000050	000051	000052	000053	000054	000055	000056	000057	000058	000059
000060	000061	000062	000063	000064	000065	000066	000067	000068	000069
000070	000071	000072	000073	000074	000075	000076	000077	000078	000079
000080	000081	000082	000083	000084	000085	000086	000087	000088	000089
000090	000091	000092	000093	000094	000095	000096	000097	000098	000099
000100	000101	000102	000103	000104	000105	000106	000107	000108	000109
000110	000111	000112	000113	000114	000115	000116	000117	000118	000119
000120	000121	000122	000123	000124	000125	000126	000127	000128	000129
000130	000131	000132	000133	000134	000135	000136	000137	000138	000139
000140	000141	000142	000143	000144	000145	000146	000147	000148	000149
000150	000151	000152	000153	000154	000155	000156	000157	000158	000159
000160	000161	000162	000163	000164	000165	000166	000167	000168	000169
000170	000171	000172	000173	000174	000175	000176	000177	000178	000179
000180	000181	000182	000183	000184	000185	000186	000187	000188	000189
000190	000191	000192	000193	000194	000195	000196	000197	000198	000199
000200	000201	000202	000203	000204	000205	000206	000207	000208	000209
000210	000211	000212	000213	000214	000215	000216	000217	000218	000219
000220	000221	000222	000223	000224	000225	000226	000227	000228	000229
000230	000231	000232	000233	000234	000235	000236	000237	000238	000239
000240	000241	000242	000243	000244	000245	000246	000247	000248	000249
000250	000251	000252	000253	000254	000255	000256	000257	000258	000259
000260	000261	000262	000263	000264	000265	000266	000267	000268	000269
000270	000271	000272	000273	000274	000275	000276	000277	000278	000279
000280	000281	000282	000283	000284	000285	000286	000287	000288	000289
000290	000291	000292	000293	000294	000295	000296	000297	000298	000299
000300	000301	000302	000303	000304	000305	000306	000307	000308	000309
000310	000311	000312	000313	000314	000315	000316	000317	000318	000319
000320	000321	000322	000323	000324	000325	000326	000327	000328	000329
000330	000331	000332	000333	000334	000335	000336	000337	000338	000339
000340	000341	000342	000343	000344	000345	000346	000347	000348	000349
000350	000351	000352	000353	000354	000355	000356	000357	000358	000359
000360	000361	000362	000363	000364	000365	000366	000367	000368	000369
000370	000371	000372	000373	000374	000375	000376	000377	000378	000379
000380	000381	000382	000383	000384	000385	000386	000387	000388	000389
000390	000391	000392	000393	000394	000395	000396	000397	000398	000399
000400	000401	000402	000403	000404	000405	000406	000407	000408	000409
000410	000411	000412	000413	000414	000415	000416	000417	000418	000419
000420	000421	000422	000423	000424	000425	000426	000427	000428	000429
000430	000431	000432	000433	000434	000435	000436	000437	000438	000439
000440	000441	000442	000443	000444	000445	000446	000447	000448	000449
000450	000451	000452	000453	000454	000455	000456	000457	000458	000459
000460	000461	000462	000463	000464	000465	000466	000467	000468	000469
000470	000471	000472	000473	000474	000475	000476	000477	000478	000479
000480	000481	000482	000483	000484	000485	000486	000487	000488	000489
000490	000491	000492	000493	000494	000495	000496	000497	000498	000499
000500	000501	000502	000503	000504	000505	000506	000507	000508	000509
000510	000511	000512	000513	000514	000515	000516	000517	000518	000519
000520	000521	000522	000523	000524	000525	000526	000527	000528	000529
000530	000531	000532	000533	000534	000535	000536	000537	000538	000539
000540	000541	000542	000543	000544	000545	000546	000547	000548	000549
000550	000551	000552	000553	000554	000555	000556	000557	000558	000559
000560	000561	000562	000563	000564	000565	000566	000567	000568	000569
000570	000571	000572	000573	000574	000575	000576	000577	000578	000579
000580	000581	000582	000583	000584	000585	000586	000587	000588	000589
000590	000591	000592	000593	000594	000595	000596	000597	000598	000599
000600	000601	000602	000603	000604	000605	000606	000607	000608	000609
000610	000611	000612	000613	000614	000615	000616	000617	000618	000619
000620	000621	000622	000623	000624	000625	000626	000627	000628	000629
000630	000631	000632	000633	000634	000635	000636	000637	000638	000639
000640	000641	000642	000643	000644	000645	000646	000647	000648	000649
000650	000651	000652	000653	000654	000655	000656	000657	000658	000659
000660	000661	000662	000663	000664	000665	000666	000667	000668	000669
000670	000671	000672	000673	000674	000675	000676	000677	000678	000679
000680	000681	000682	000683	000684	000685	000686	000687	000688	000689
000690	000691	000692	000693	000694	000695	000696	000697	000698	000699
000700	000701	000702	000703	000704	000705	000706	000707	000708	000709
000710	000711	000712	000713	000714	000715	000716	000717	000718	000719
000720	000721	000722	000723	000724	000725	000726	000727	000728	000729
000730	000731	000732	000733	000734	000735	000736	000737	000738	000739
000740	000741	000742	000743	000744	000745	000746	000747	000748	000749
000750	000751	000752	000753	000754	000755	000756	000757	000758	000759
000760	000761	000762	000763	000764	000765	000766	000767	000768	000769
000770	000771	000772	000773	000774	000775	000776	000777	000778	000779
000780	000781	000782	000783	000784	000785	000786	000787	000788	000789
000790	000791	000792	000793	000794	000795	000796	000797	000798	000799
000800	000801	000802	000803	000804	000805	000806	000807	000808	000809



JAVI COLMENERO / DIARIO AS

Alaphilippe, Hirschi (con la txapela de campeón) y Van Eetvelt, ayer en el podio de San Sebastián tras la 44ª edición de la Clásica.

Otra más para el UAE

Hirschi triunfa en la Clásica de San Sebastián tras superar a Alaphilippe

● Vingegaard cede y abandona

J. LEKUONA / SAN SEBASTIÁN

El suizo Marc Hirschi (UAE) se llevó la Clásica de San Sebastián gracias a unos últimos metros dignos de prueba de velódromo. Vigilancia, colocación y últimas pedaladas llenas de potencia, entre él y Alaphilippe (Soudal). En el penúltimo puerto se marchó Pavel Sivakov (UAE), aunque cuando llegaron las rampas del alto definitivo, Pilotegi, tuvo que dejar paso a sus perseguidores. Todos los ciclistas se retorcieron por las cuestas de caseríos que desembocan en la localidad de Igeldo. Los aficionados apenas abrían un pasillo para que pudieran pasar. Van Eetvelt (Lotto Dstny) también protagonizó una gran subida. Alaphilippe se llevó a rueda a Hirschi en la cumbre, los dos ciclistas se marcaron sin perder el control de los perseguidores y

entraron en meta con un tiempo de 5:46:12. "Fuimos rápidos en los últimos kilómetros. Alaphilippe atacó y yo pude ir detrás de él. Para mí fue una sorpresa que se quedara Vingegaard en el puerto anterior, pero todavía puede estar pagando los esfuerzos del Tour. Eso nos vino bien a nosotros. Esta victoria es muy grande para mí y me da mucha moral. Es una de las más importantes de mi carrera deportiva", aseguró el ganador. De hecho, Vingegaard finalmente ni llegó a meta tras echar pie a tierra una vez quedó descolgado. "Este año se nos da bien País Vasco. Hemos ganado Itzulia, Ordizia

y Clásica", dijo Matxin, uno de los directores del UAE, en otro día grande para el equipo. La carrera arrancó a las 10:57 desde el Boulevard donostiarra. Casi todo el Euskaltel Euskadi partió en cabeza por deferencia de los otros competidores. La mañana era agradable aunque amenazaba bastante calor. Al final, la máxima estuvo en torno a los 29 grados. En la pelea na fuga, el británico Simon Carr fue uno de los corredores más activos. La renta superó los 4 minutos cuando quedaban 95 kilómetros para el final, pero fue decreciendo progresivamente 2:15 a falta de 80. Y aún

quedaban los puertos más duros, Jaizkibel (2ª categoría) entre Lezo y Hondarribia, Ertaitz (de 1ª) entre Irún y Oñartzun, y el muro de Pilotegi rumbo a Igeldo, con una rampa del 27%, y antes de bajar a San Sebastián. La fuga iba perdiendo ventaja, el UAE apretaba... y Sivakov, del equipo de los Emiratos Árabes, se marchó en solitario una vez el grupo de favoritos era ya cabeza de carrera. Por detrás, Hirschi estaba atento. Alaphilippe salió y el suizo fue con él. Superado Sivakov, Marc recordó al de sus mejores momentos, especialmente en 2020, para lograr un brillante triunfo en el mano a mano.

CLASIFICACIÓN			
44	Clásica de San Sebastián		En km
	Equipo	País	Time
1	M. Hirschi (Suiz)	UAE	5h 46:12
2	Alaphilippe (Fra)	Soudal	m.t.
3	Van Eetvelt (Bel)	Lotto	17
4	Verma (EE UU)	Dsm	25
5	J. Narvaiz (Español)		m.t.
6	Powless (EE UU)	Education	1:38
17	Pablo Castiblanco	Kern Pharma	3:53
33	Mikel Landa	Soudal	m.t.
34	S. Kuss (EE UU)	Visma	4:18
39	Ivan Romero	Movistar	

Dominio
El UAE
brilla en el
País Vasco:
Itzulia,
Ordizia y
Clásica

Rivales
"Fue una
sorpresa
que se
quedara
Vingegaard",
dice Hirschi

CENTENARIO EN GETXO

Hoy se disputa el Circuito de Getxo (15:00, EITB), que cumple su centenario para esta edición número 79. En la prueba, en la que habrá cinco equipos UCI World Tour (Movistar, Astana, Cofidis, Lidl-Trek y Arkea), destaca el Alto de Pike, un muro de dos kilómetros al 10% de desnivel con rampas de hasta el 20% en su parte final. Es la última cita en España antes de La Vuelta.

► FÚTBOL SALA



El Palma, con la Champions.

El Palma es nombrado el Mejor Equipo del Mundo

■ El Illes Balears Palma Futsal fue nombrado como mejor club masculino del mundo en los FutsalPlanet Awards 2023, tras ser uno de los diez nominados para estos prestigiosos premios. Este reconocimiento llega tras un periodo de año y medio en el que el club ha alcanzado grandes éxitos. La victoria en la Champions League en el Velódrom Illes Balears el año pasado, la conquista de la Copa Intercontinental en Foz de Iguazu y la obtención de una segunda Champions en Armenia al cierre de la temporada 2023/24 han consolidado al Illes Balears como una potencia del fútbol sala internacional.

Entre los otros clubes nominados se encontraban el Sporting Clube de Portugal y el Étoile Lavaltoise de Francia, además de cuatro equipos brasileños, como el Cascavel Futsal, rival del club mallorquín en la última Copa Intercontinental (con triunfo balear), y el Magnus Futsal, próximo contrincante en la edición del torneo que se celebrará en noviembre en el Palau Municipal d'Esports Son Moix. También fueron nominados el Nagoya Oceans de Japón, el Mes Sungun Varzaghan de Irán y el Hongyen Thakam Futsal de Tailandia.

BALONCESTO ► EUROBASKET SUB-18 (F)

La Selección española quiere recuperar el trono

Hoy lucha con Francia (21:00) por el primer oro del verano

ESPAÑA SERBIA 45

ESPAÑA (20+23+9+16): Martín (6), Zubiaga (3), Alsina (12), Sotelo (6), Fam (21) —c. inicial—, García (7), Arrebola (2), Tvehamye (0), Asensio (0), Rivas (1), Osma (0) y Rodríguez (10).
SERBIA (10+13+12+10): Popovic (12), Arandelovic (0), Dragicevic (3), Predojevic (5), Brenjo (0) —c. inicial—, Davorija (2), Zanic (0), Vesic (2), Cosovic (2), Aleksic (13), Dacic (2) y Simoncic (4).
Cancha: C. de Deportes (Matosinhos).

F PACHA / LA CRÓNICA

La cantera del baloncesto nos tenía muy bien acostumbrados los últimos años, tanto en chicos como en chicas. Las medallas caían una detrás de otra sin parar. Este verano, sin embargo, la cosecha no ha sido tan abundante. En masculino, de momento, todas las opciones han salido agua. En el femenino sí van dos metales (plata en el Europeo Sub-20 y bronce en el Mundial Sub-17), pero las categorías inferiores siguen sin tocar el oro. Esta noche llega una oportunidad, una de las más opciones había a priori. La Selección femenina Sub-18 juega la final del Eurobasket ante Francia (21:00 horas).

Las españolas llegaban al torneo como grandes favoritas gracias a un gran equipo coronado por dos de las mayores promesas de nuestro baloncesto: Awa Fam e Iyana Martín. El camino hasta llegar a la final ha confirmado ese favoritismo, contando casi todos los partidos por victorias abultadas. La semifinal ante Serbia no fue menos (68-45). Fam, pivot del Valencia que esta temporada jugará cedida en el Germika, fue una pesadilla para sus rivales hasta acumular una línea estadística sobresaliente: 21 puntos,



Hasta tres defensoras intentan frenar a Awa Fam, la mejor jugadora del partido.

15 rebotes, 3 robos, 2 tapones y 33 de valoración. Si hoy ganan el partido por el oro es más que probable que se lleve el MVP del campeonato.

Awa Fam
La pivot fue un martirio para Serbia: 21 puntos y 15 rebotes

Las serbias, que promediaban 67,4 puntos, sufrieron ante una defensa del máximo nivel desplegada por la Selección. Jovana Popovic, su jugadora más destacada hasta ahora, lo intentó todo (12 tantos) pero casi nunca consiguió sumar a sus compañeras a la causa. Iyana, que tuvo un día bastante gris en el tiro (2/9, 0/4 en triples) supo aportar con su magia hasta 6 asistencias. Y Gina Garcia, que ya supió cuando estuvo la primera estuvo en el banquillo,

completó su mejor actuación del torneo con 7 tantos, 8 pases de canasta y 3 robos. Marta Alsina, con 4 triples en 7 intentos, también estuvo entre las más destacadas.

España no gana en esta categoría desde 2015. Exceptuando a la extinta Unión Soviética, es el país con más oros Sub-18, cinco, y los tres últimos se ganaron ante Francia. Pero del último hace nueve años y eso es mucho para una cantera tan exitosa. Es momento de volver a lo más alto.

DE TODO UN POCO

■ Ciclismo. Tour Femenino

La italiana Elisa Longo Borghini, ganadora del Giro esta temporada, no podrá estar en el Tour Femenino, que arranca mañana, por una caída entrenando.

■ Fútbol americano. Bravos

Los Madrid Bravos cayeron en su visita a los Frankfurt Galaxy (37-20) en la 12ª jornada y tienen un récord de 7-3, dentro de puestos de playoff.

TENIS ► MASTERS 1.000 DE CANADÁ

Davidovich sale del top-50

■ Alejandro Davidovich ha pasado en un par de días de saborear las mieles de un triunfo de prestigio contra Daniil Medvedev, número 5 del mundo, a tener que retirarse ayer en los octavos de final del Masters 1.000 de Canadá después de tener el partido casi ganado en el segundo set ante Matteo Arnaldi. El español se desfondó

tras perder el desempate, justo antes de empezar la tercera manga. Y pese a que fue atendido y tomó alguna medicación, tuvo que abandonar con 3-0 y doble break a favor del italiano. El marcador se quedó en un 6-4, 6-7 (5) y 3-0 en 2h34.

La derrota saca a Davidovich del top-50 por primera vez en más de dos años y medio, ya

que pierde 260 de los puntos que ganó como semifinalista de la edición de 2023. Virtualmente, es 53º en el ranking, aunque aun podría adelantarse un tenista que sigue en Montreal, el francés Rinderknech. Ahora es el tercer jugador mejor clasificado de la Armada, por detrás de Alcaraz (3º) y de Pedro Martínez (42º). —N. A.



Alejandro Davidovich.

Viernes, 9
NÚMERO (PSY-MIADO) **SERIE**
27670 **098**

[illegible]

Ma. 165 13



Madrid: Valentín Beato, 48. 28037
Tel.: 91 536 55 00. Fax: 91 536 55 55
Barcelona: Caspà B. 4º DB010
Tel.: 93 487 66 22 Fax: 93 272 02 16.
Comunidad Valenciana: Tel: 96 398 11 58.
Andalucía: Tel: 95 448 03 00
País Vasco: Tel: 944 87 21 00
Batiscia: Tel: 981 54 46 00

Deposito legal: M.21.121.1967-1996, Madrid. © Centro AS Madrid 2010. Todos los derechos reservados. En virtud de lo dispuesto en los artículos 8 y 32.1. párrafo segundo, de la Ley de Propiedad Intelectual, quedan expresamente prohibidas la reproducción, la distribución y la comunicación pública, incluida su modalidad de puesta a disposición, de la totalidad o parte de los contenidos de esta publicación, con fines comerciales, en cualquier soporte y por cualquier medio técnico, sin la autorización de Duro AS S.S. de RL.

LA FOTO FINISH

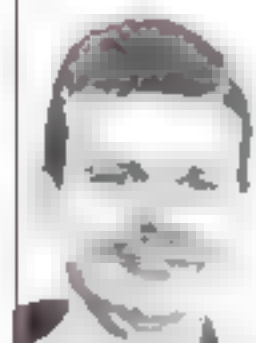


ADAM PRETTY / GETTY IMAGES

La lucha por el oro, vista bajo el agua

■ Fotografía subacuática en la que se distingue a la española Paula Leitón recogiendo el balón en un lance de la final disputada contra Australia que terminó con el mejor de los resultados para España: victoria (9-11) y la consiguiente medalla de oro. Las Guerreras del agua lograron alcanzar su ansiado objetivo, ser campeonas olímpicas.

París 2024, los Juegos de la gente



JUAN JIMÉNEZ
X @juanjimenezista

► **Balance.** París echa el telón hoy a los Juegos de la gente. Ha sido una celebración maravillosa. El silencio, las mascarillas y los análisis de saliva de Tokio han dado paso a una explosión de júbilo. Casi elevándose por encima de los deportistas, la afición ha tomado los Juegos y se los ha hecho suyos. El Comité Organizador anunció la venta de 9,5 millones de entradas. Y estas no se las quedaron los especuladores. Las sedes han sido un reguero de gente continuo. Las estaciones de tren y metro, una procesión de banderas y de camaradería. París, que arrancó armada hasta los dientes y obsesionada con la seguridad por

la incertidumbre que envolvía la primera ceremonia inaugural callejera de la historia, ha ido relajando sus medidas y permitiendo que la gente disfrutase de los encantos de la ciudad. Los tiradores de esgrima se desafiaron en el Grand Palais; los ciclistas se mezclaron con los pintores en Montmartre (uno hasta entró al servicio en uno de sus cafés en medio de la carrera); y España ha dado su pincelada en casi todos los enclaves de este museo móvil que han sido los Juegos Olímpicos. María Pérez y Álvaro Martín se colgaron el oro a los pies de la Torre Eiffel. Las mujeres del 3x3 femenino fueron mosqueteras en La Concordia,

Ayoub Ghadfa se fajó en los pesados en Roland Garros. El fútbol ("irresistible España", escribía ayer "L'Equipe") conquistó el Parque de los Príncipes. Jordan Díaz tocó la campana y dejó marcado su triple salto de 17,86 metros sobre el foso de Saint Denis. La guinda la puso, en La Défense, el oro del que ya es el mejor equipo femenino de la historia: el waterpolo del gurú Miki Oca.

► **Fin.** A Alejandro Blanco le toca hacer balance hoy. Tal vez, se excedió en el pronóstico, porque los Juegos tienen muchos tiros al palo, como esa barbandad de cuartos puestos que han acompañado a la

delegación. Pero España se va con buenos recuerdos, para qué las decepciones si han sido los Juegos de la alegría. Los que conectaron a toda Francia de sede en sede, a través de Léon Marchand, el nuevo fenómeno del país vecino. Los del regreso a lo grande de Biles, de los 6,25 metros de Duplantis y los dobles monumentales de Remco Evenepoel (contrarreloj y ruta) y Beatrice Chebet (5 000-10.000). Del oro con el que Djokovic entró definitivamente en el Olimpo del tenis. Los Juegos del casi de Serbia contra el Team USA. Los Juegos del glamour (Nicole Kidman, Lady Gaga, Tom Cruise...). Los Juegos de la gente.



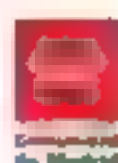
IBERCAJA
MADRID
CORRE POR
MADRID

LA CARRERA MÁS MONUMENTAL



15 SEP 2024

madridcorreporlasmadrid.org





Diario AS
domingo 11 de agosto de 2024
JESUS ALVAREZ ORIHUELA / DIARIO AS

La Selección femenina de waterpolo celebra aún en la piscina del pabellón de La Défense el oro olímpico que se les resistía

Oro sin sorpasso

JESÚS MÍNQUEZ
PARÍS

El sábado en París, que va apagando las luces para entregar el testigo de la antorcha a Los Ángeles 2028, sirvió para que las guerreras del waterpolo recogieran en lo más alto del podio un oro que llevaban cuatro citas olímpicas esperando, desde la plata de Londres 2012. Y para que el gigante Ayoub Ghadfa, todo un descubrimiento, se cogara una plata en el peso pesado de boxeo. Pero, sobre todo, sirvió para echar abajo la ilusión que se generó en estos Juegos. No se superarán las 22 medallas de Barcelona 1992, el techo histórico. No se sumó ninguna más, porque las dos del día ya estaban confirmadas a falta del color. España se acostó antes de la clausura (21:00 horas) con 17 medallas y sólo los Hispanos y la pentatleta Laura Heredia podrían sumar en el domingo de cierre. Como mucho, serían 19.

Únicamente los Hispanos, que disputan hoy el partido por el bronce a las 09:00 contra Eslovenia y están acostumbrados a levantarse de los golpes, o la sorprendente Heredia, que se metió en la final con el

Las Guerreras del waterpolo son campeonas ● Ghadfa, plata en el pesado ● España, con 17 medallas, como en Río 2016 y Tokio 2020

séptimo registro de las participantes, lo que hace la medalla poco probable, podían arreglar los números

Las 17 medallas son las mismas que se lograron en Río 2016 y en Tokio 2020. Es decir, pese a unos años de presupuestos boyantes y 50 millones adicionales de Team España para la élite, la gráfica del deporte español está plana. Eso en un análisis grueso. En el fino, hay que irse a los nueve cuartos puestos o los ocho combates en deportes de lucha (se reparten dos bronce) que se perdieron entre el judo, el taekwondo y el boxeo. También a la desgraciada lesión de Carolina Marín en la semifinal de bádminton cuando iba a por todas después de su oro en Río.

Otro de esos cuartos puestos llegó en el canal de piragüismo de Vaires-sur-Marne, con el nombre de Antía Jácome, que finalizó en esa posición en el C1 200, una prueba en la que había sido dos veces subcampeona mundial en este ciclo. En cuanto a las otras opciones de arreglar los números, Moha Attaoui finalizó quinto en la final del 800, pero muy cerca del récord de España, lo que quiere decir que completó. En la madison de ciclismo en pista, Albert Torres y Sebastián Mora, que hasta la mitad de la prueba estaban en opciones de podio, quedaron finalmente octavos por una caída del primero. Un fuerte golpe, además de físico, moral. "Teníamos la medalla ahí", se lamentaba el seleccionador,

Cerca Jácome protagoniza otro cuarto puesto, el noveno en París

ban en opciones de podio, quedaron finalmente octavos por una caída del primero. Un fuerte golpe, además de físico, moral. "Teníamos la medalla ahí", se lamentaba el seleccionador,

Félix García Casas. En la natación artística tampoco se pudo añadir otra medalla al bronce del equipo, pues Ins Tió y Aïsa Ozhogina finalizaron séptimas en la competición de dúo.

Pero como la mente tiende a borrar lo malo para quedar se con lo bueno, gloria para la gesta del waterpolo. Y, en especial, para el seleccionador Miki Oca y las incombustibles Pili Peña, Laura Ester y Maica García, que habían vivido los intentos previos de asaltar un oro que su deporte les debía.

Y también para el marbellí de 25 años Ghadfa, un graduado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte que con el boxeo salió de un laberinto de bullying para hacerse fuerte sobre un ring en el que da gusto verle moverse. No pudo con la montaña de Jalilov, pero anunció que el futuro en el peso pesado es suyo.

Ellos sí cumplieron su sueño en París.

HISTORICO ESPAÑOL - POR DEPORTES

DEPORTE	ORO	PLATA	BRONCE	TOTAL
Piragüismo	10	10	8	23
Vela	14	5	3	22
Atletismo	5	6	9	20
Ciclismo	5	5	6	16
Ten s	2	8	5	15
Natación	2	5	6	13
Gimnasia	3	4	1	8
Judo	3	1	3	7
Taekwondo	1	5	1	7
Baloncesto	0	5	1	6
Boxeo	0	3	3	6
Fútbol	2	3	0	5
Waterpolo	2	3	0	5
Hockey	1	3	1	5
Balónmano	0	0	5	5
Tiro olímpico	1	2	1	4
Hípica	1	2	1	4
Halterofilia	1	1	1	3
Kárate	1	1	0	2
Tiro con arco	1	0	0	1
Bádminton	1	0	0	1
Escalada	1	0	0	1
Pelota vasca	1	0	0	1
Remo	0	1	0	1
Triatlón	0	1	0	1
Vóley playa	0	1	0	1
Polo	0	1	0	1
Tiro al pichón	0	1	0	1
Esgrima	0	0	1	1
Lucha	0	0	1	1

Las Guerreras del Oro

IVÁN MOLERO
PARÍS

Y el sueño se hizo realidad. No las llamen Guerreras del Agua, llámenlas Guerreras del Oro. Porque al fin lo han conseguido. Casi tres lustros después de iniciar esta aventura, 12 años después de los primeros Juegos y de la primera final perdida,

con una generación inigualable y otras que se han ido sumando en el camino siempre para su mar, la Selección española femenina de waterpolo ya es campeona olímpica.

"¡España, España!", se

escuchaba gritar en La Défense Arena, hace una semana el templo de Léon Marchand, ahora la basílica de las Guerreras. Se podría decir que la presión era para ellas, grandes favoritas, necesitadas

La Selección femenina alcanza frente a Australia su gran anhelo, el título olímpico, el único que se le resistía a una generación memorable

2 AUSTRALIA ESPANA 11

AUSTRALIA (2-7). Gabriella Palm, Keesja Gofers (-), Elle Armit (-), Bronte Halligan (-), Sienna Green (-), Abby Andrews (1), Charize Andrews (-), Sienna Heam (2), Zoe Arancini (-), Alice Williams (5, 1p), Tilly Kearns (-) y Danijela Jackovich (1).

ESPAÑA (3-8): Martina Terré, Isabel Piralikova (-), Anna Espar (2, 1p), Bea Ortiz (4, 1p), Nona Pérez (-), Paula Crespi (-), Elena Ruiz (1), Pilar Peña (-), Judith Forca (-), Paula Camus (-), Maica García (3) y Paula Lertón (1). Laura Ester (ps).

Parciales: 2-2, 0-1, 3-4, 4-4.

Árbitros: Debrecen (HUN) y Frankovic (CRO). Sin eliminadas.

Cancha: La Défense Arena ante 15.000 espectadores (lleno).

de este oro tras dos intentos frustrados en Londres 2012 y Tokio 2020. Pero lo que se atisbaba en las arengas previas a saltar al agua, más que esa supuesta obligación, eran

sonrisas, ambiente festivo. También en la grada, que celebraba como un gol el primer esprint ganado por Anna Espar.

Tampoco cambió esa impresión cuando Alice Williams, convirtiendo un penalti cometido por Paula Crespi, avanzó a las australianas, que nada conservan de aquel título olímpico en Sidney 2000 aunque darán que hablar. 25 segundos duró España a remolque en el marcador para ya no estarlo nunca más. Los que tardó Paula Lertón en tirar a la media vuelta, de espada, en un estilo de disparo en que debió de abonarle royalties a Maica García. Una suerte también de metáfora del relevo generacional. Y enseguida el penalti cambió

MEDALLAS DEL WATERPOLO

SELECCIÓN	EDICIÓN	MEDALLA
Femenina	París 2024	Oro
Femenina	Tokio 2020	Plata
Femenina	Londres 2012	Plata
Masculino	Atlanta 1996	Oro
Masculino	Barcelona 1992	Plata

de bando, en esta ocasión cosa de Elle Armit, que aprovechó Elena Ruiz para remontar, 1-2, armando el brazo como un lanzallamas.

Tardarían 11 minutos exactos las Guerreras del Agua en volver a marcar. Entretanto, empató Alice Williams a dos segundos para el final del primer cuarto. Sería su única satisfacción en mucho tiempo, pues a partir de ese instante debieron de aparecer unos operarios para forjar un muro de hormigón en la portería

española, porque ningún disparo entraba. O eso, o más bien que Martina Terré desplegó una tremebunda exhibición, con paradas para todos los gustos (menos para los de las oceánicas, claro). 10 de 12 remates de Australia llevaba detenidos la catalana a la media parte. Una barbandad.

La portera pasó el testigo

en la segunda mitad a Bea Ortiz, que como ante Estados Unidos en la fase de grupos se infló a golear (cuatro acabó marcando) para mantener la ventaja. Hasta que, a 1:49 para finalizar, Maica García, siempre Maica, convirtió el 7-11.

Sonrió y miró al cielo, del que tan cerca estaba. El que ya habitan estas Guerreras del Oro líquido como el agua en la que han protagonizado hazañas tan memorables como este histórico oro.

Disparadas
El recital de la inmensa Terré dio paso a los goles de Bea Ortiz



La Selección femenina de waterpolo celebra su medalla de oro en el podio de La Défense Arena



Isa Piralkova, Nona Perez, Paula Crespi y Paula Camus se lanzan a la piscina a celebrar el oro.

España, de no ir a Juegos a ganarlo todo en 12 años

Ya son campeonas europeas, mundiales y olímpicas

IVÁN MOLERO / PARÍS

En Málaga, y con una derrota, se plantó la primera semilla. Fue en la final del Europeo de 2008, ante Rusia (8-9), y allí estaban ya Maica García, Pili Peña y Laura Ester. En el primer éxito de la Selección femenina de waterpolo. Que parecía un espejismo en pleno desierto. Vicenç Tarrés era el seleccionador. Meses después llegaba Joan Jané, avasado la década anterior por el oro olímpico masculino en Atlanta 1996, y los títulos Mundiales en Perth 1998 y Fukuoka 2001. Pero no duraría ni un año. La generación de oro brotaría desde 2010. Con el fichaje de Miki Oca. Con el establecimiento de un nuevo bloque, que se ha ido reciclando, durante casi tres lustros. Hasta alcanzar la cima olímpica.

Otra derrota, esta en la final de Londres 2012, consolidó las bases. Ahí se les había unido ya Anni Espar. Pero esta vez, a lo grande. En sus

primeros Juegos, a donde no había acudido antes, se colgó la plata ante un equipo que sería leyenda, la Estados Unidos ganadora de tres oros consecutivos. El muro psicológico que la Selección derribó en la fase de grupos de estos Juegos para escribir con paso firme su camino hacia lo más alto. Jennifer Pareja, Mati Ortiz, Marta Bach o Roser Tarragó formaron parte indispensable de esa primera (y enorme) piedra.

Desde entonces, y hasta llegar a la culminación de París 2024, las Guerreras del Agua han engrosado un palmarés único, increíble, al que solo el paso de los años dimensionará como es merecido. Como si ganar fuera lo normal. Tiene España un Mundial (el de Barcelona 2013, en la final

precisamente frente a Australia), tres Europeos (2014, 2020 y 2022), una Liga Mundial (2022) y los Juegos del Mediterráneo (2018, en Tarragona). También ha sido tres veces subcampeona mundial, una de Europa (el pasado enero, en Eindhoven) y de una Liga Mundial. Y tres veces bronce (el Europeo de 2018, la World Cup de 2023 y los Mundiales de febrero en Doha).

Y a las fundadoras de la generación dorada del waterpolo español se les fueron uniendo Bea Ortiz, Paula Lorton y Judith Forca en el ciclo olímpico que desembocaba en Río 2016. O Elena Ruiz, que con 16 años debutó en Tokio 2020. Y, en última instancia, Martina Terré, Paula Crespi, Paula Camus, Nona Pérez e Isa Piralkova

Veteranas
Maica, Pili Peña, Laura Ester y Anni Espar son la generación dorada

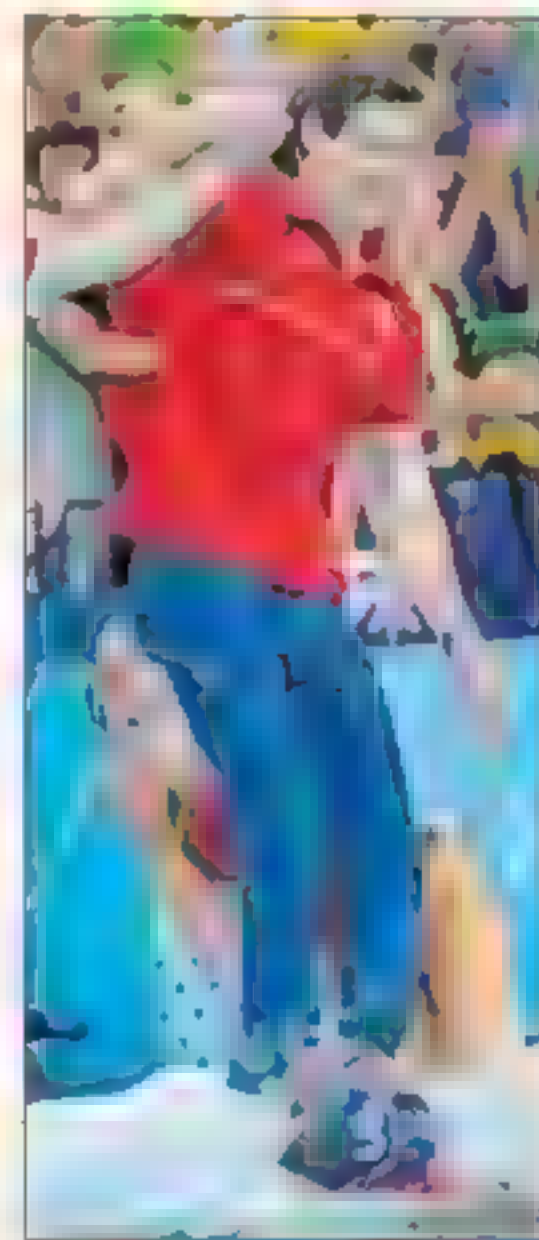
El primer español con dos oros en deportes de equipo

Como jugador y seleccionador

Por un día, ni siquiera 24 horas en realidad, no se convirtió en la primera disciplina por equipos en la que España se cuelga dos medallas de oro a lo largo de su historia. Pero en lo que el fútbol no es capaz de igualar al waterpolo es en la gesta de Miki Oca. Una personalidad única en el deporte español. Aguien histónico. Sin hipérbolos, sin grandilocuencias. E entrenador de las Guerreras del Agua es el primero que aglutina dos oros grupales.

Campeón por fin olímpico como seleccionador, en París 2024 y tras las platas de Londres 2012 y Tokio 2020, el madrileño también lo había sido en ese penúltimo oro por equipos de España en unos Juegos, el que se colgó en Atenas 1996 como jugador del combinado masculino dirigido por Joan Jané, cunadamente su antecesor en el banquillo femenino, al que llegó en 2010 para iniciar una auténtica revolución de títulos y logros que se ha culminado en La Défense Arena.

"El principal objetivo es clasificarnos para los Juegos de Londres", afirmaba el 10 de marzo de 2010, en sus primeras manifestaciones al frente de la Selección. Sonaba a ensoñación, pues España aún no se había estrenado en una cita olímpica, y la experiencia de Oca en los banquillos se limitaba al CN Ondarreta Alcorcón, además de que el gran público le reconocía más por su participación en



Miki Oca se tira al agua.

un reality televisivo de supervivencia que como entrenador.

Pero obró el milagro. Con talento, trabajo, rastreando por todo el waterpolo español, uniendo y cohesionando a una generación que acaba-

ría siendo irrepetible. El resto es historia.

Lo de Oca es único. Incluso se sitúa con dos títulos olímpicos a la altura de quienes por las características de sus deportes pueden ganar uno o más en cada edición de los Juegos: Saúl Craviotto,

Joan Llaneras, Gervasio Deferr, Theresa Zabell, Rafa Nadal y Luis Doreste. Leyendas, como él, del deporte español.

Leyenda
Iguala a Craviotto, Deferr o Nadal en títulos olímpicos

Maica García

"Supliqué que pasara el tiempo, me iba a dar un infarto"

No me lo creo todavía. Necesito volver a empezar el partido y asimilar que estoy jugando una final y que la gano. Es increíble. No paro de mirar la medalla. Al marcar el último gol pensé que ya estaba, que se acababa, suplicaba que pasara el tiempo porque me iba a dar un infarto. Todo el recuerdo

que he hecho desde que entré en la Selección en 2007 ha valido la pena. He aprendido, crecido, evolucionado, me he adaptado y he tenido un camino envidiable. Me siento privilegiada por haber vivido esto y, a la vez, orgullosa de haber llegado hasta aquí y poder decir que lo he ganado todo. Esto es tocar el cielo".

Pili Peña

Derrocho alegría e ilusión. Somos un equipo muy humilde y de corazón. Ha sido un camino muy grande y muy bonito, y lo que puedo decir es que lo he disfrutado".

Anni Espar

Es un sueño hecho realidad conseguir este título después de tantos intentos y finales. Este año ha sido especial, diferente".

Miki Oca

"Del otro oro ya ni me acuerdo, quiero celebrar este todos juntos"

Este grupo lleva mucho tiempo en un nivel muy alto. ¿Que si en estos Juegos ha cambiado a go respecto a los anteriores? No sé... Bueno, sí ha cambiado, que ahora somos oro olímpico y nunca lo habíamos sido, aunque habíamos estado varias veces muy cerca. Yo no tengo ningún don. Soy un

entrenador normal. Las chicas tienen mucha calidad, talento, y sobre todo mucho trabajo y compromiso. ¿Este título olímpico o el que gané como jugador en Atlanta? Del otro oro ya ni me acuerdo. Ahora lo que tenemos en el cuerpo es lo que acabamos de vivir y unas ganas tremendas de celebrarlo todo el equipo juntos".

Ghadfa, un gigante de plata en la Chatrier

El marbellí anuncia a Jalolov que el futuro va a ser suyo

JESÚS MÍNGUEZ
PARÍS

Ayoub Ghadfa terminó su maravillosa historia en Roland Garros, en París, en la pista Philippe Chatner, donde se coronan los gladiadores de la terra batida del tenis, con una medalla de plata colgada al cuello. No pudo darle el barniz dorado del oro porque perdió frente a Bakhodir Jalolov por decisión unánime (5-0) en la categoría reina. La más esperada, por lo que tuvo el honor de clausurar el torneo de boxeo. Los pronósticos situaban al uzbeko un escalón todavía por encima en la final del peso pesado (+92 kg). Y esta vez se cumplieron. No apareció esa mano que en un segundo da la vuelta a los combates y hace saltar las apuestas.

Ghadfa, marbellí de 25 años con progenitores que llegaron desde Marruecos, fue la cara más visible de la agradable sorpresa del boxeo español, con el bronce de Emmanuel Reyes Pla (-92 kg) y Rafa Lozano jr. y José Quires peleando por otros dos que se escaparon. Dos medallas que han tapado huecos de opciones más claras en otros deportes.

Ayoub (1,98 m), que sorprende por sus movimientos y su

lectura de los combates con tan poco bagaje sobre el ring, tuvo enfrente a Jalolov, otro gigante de 2,01 metros de altura y 2,06 de alcance. Y mucha experiencia a sus 30 años. El uzbeko, campeón en Tokio, había metido miedo en su incursión en el profesionalismo (desde Rio 2016 se permite participar en Juegos a pugiles del boxeo rentado) luciendo un récord de 14-0, siempre resolviendo antes del límite. Dos mazas en las manos y una velocidad de pies digna de un peso medio. "Es humano, por lo tanto no es invencible", había

advertido, sin embargo, el español, bronce mundial el año pasado cuando 'The Big Uzbek' terminó como campeón. Habían realizado alguna sesión de sparring en Francia y con esa referencia salió.

Quedaban tres asaltos de tres minutos por delante para poder con

Jalolov. El uzbeko salió con la mano derecha por delante para intentar lanzar misiles en forma de directos con su terrible zurda. Y Ghadfa se tragó dos tan potentes que hicieron que el juez activara dos cuentas de protección, aunque no cayó. Todos los jueces puntuaron a favor de la montaña humana, lo que se repitió en el segundo asalto, en el que el marbellí fue

Profesional
Ghadfa no se amilanó ante un púgil con 14-0 como profesional



Ayoub Ghadfa muere su plata aver sobre el ring montado en la Philippe Chatrier de Roland Garros.

JESÚS ALVAREZ ORIHUELA / DIARIO AS

LAS SEIS MEDALLAS DEL BOXEO

BOXEADOR	EDICIÓN	PESO	MEDALLA
Ayoub Ghadfa	París 2024	-92 kg	Plata
Emmanuel Reyes Pla	París 2024	-92 kg	Bronce
Rafael Lozano	Sidney 2000	58 kg	Plata
Rafael Lozano	Atalanta 1996	-48 kg	Bronce
Faustino Reyes	Barcelona 1992	-57 kg	Plata
Enrique Rodríguez Cal	Munich 1978	-48 kg	Plata

más ambicioso y tuvo que meterse en la distancia del campeón para intentar sorprenderle mientras los puños de Jalolov oían a cloroformo.

Sin complejos y sin miedo, Ghadfa se fue a por la victoria

Ligero de pies, presionando, de tu a tu frente al mejor de los mejores. Dignísimo, demostró que el futuro es suyo cuando el uzbeko desaparezca, que podna ser ya, pues se quitó su camiseta y la dejó sobre el ring.

"NO ME ACHANTÉ CONTRA NADIE"

Exhausto, después de haber plantado cara a otro gigante, Ayoub atendió a los medios en Roland Garros. "He sentido el apoyo de España. Es una pena. Quería llevarme el oro, pero no ha podido ser. Cumplí el reto de salir y no achantarme contra nadie", expuso el marbellí.

► FEMENINO

Dos campeonas intersexuales entre el ruido

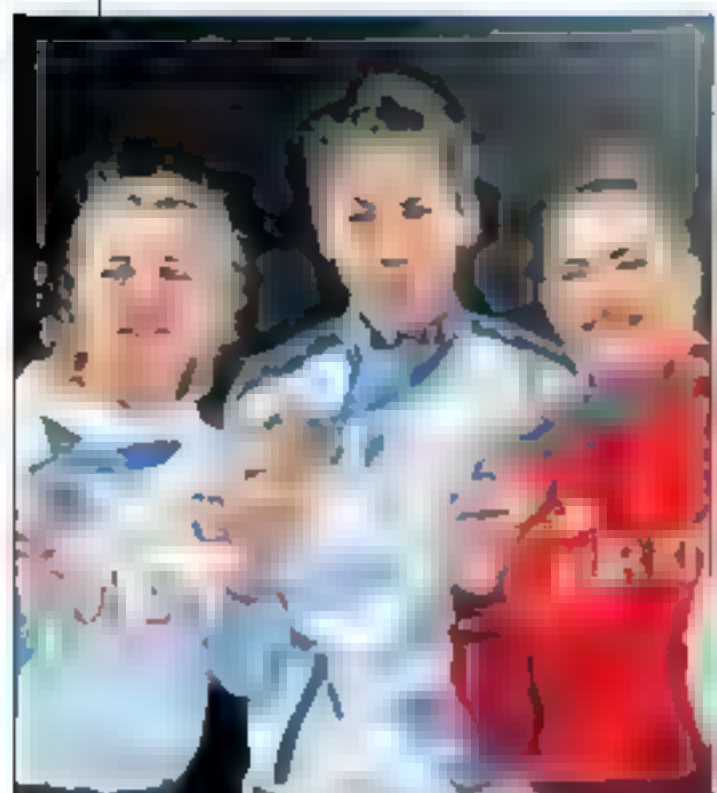
La polémica de las dos boxeadoras intersexuales en los Juegos no se apagó en todo el torneo. Y el resultado final contribuirá a dar alas a los que denunciaban ventajas competitivas. La argelina Imane Khelif ya se colgó el oro el viernes en los 66 kilos. Y ayer la taiwanesa Lin Yu Ting (-57 kg) también fue contundente al vencer

con clauda a Julia Szemereta, de solo 20 años, por decisión unánime (5-0). La polaca acabó muy tocada, con el rostro ensangrentado y sin dibujar una X con sus manos (destacando su condición de mujer, con los cromosomas XX) como si hicieron otras rivales. Prefirió formar un corazón. Mientras, la taiwanesa se arrodillaba para besar un

ring donde la presión no le ha podido mientras escuchaba algunos abucheos.

Lin Yu Ting ya fue novena en los pasados Juegos, y como Khelif había competido en Mundiales de la IBA hasta 2023, cuando las suspendieron por "tener ventajas competitivas sobre otras competidoras femeninas". Decisión que la IBA

habría justificado por unos niveles muy altos de testosterona y la presencia de los cromosomas 'masculinos' XY en ambas pugiles. En París, sin embargo, pudieron participar porque la federación internacional está sancionada por el Comité Olímpico Internacional por corrupción y es este quien organiza la competición. —J. MÍNGUEZ



Lin Yu Ting, con el oro.

RICHARD PELLHAM / GETTY IMAGES

**“Lo Hemos hecho
como nosotros sabemos.
Con clase y orgullo”**

Rafael Q. desde el paseo marítimo

Nos gusta ponernos las medallas de otros.
Y a eso se le llama **orgullo**.



Orgullosa Patrocinadora de nuestra manera
de disfrutar de la vida.

RAFA PAYÁ, ALBERT SANCHO
PARÍS

Visiblemente cansado tras dormir poco para cumplir con todas las obligaciones que conlleva proclamarse campeón olímpico, Jordan Díaz (La Habana, 23 años), oro en triple salto, atiende muy amablemente a AS en la casa de Red Bull en París, firma de la que es atleta

—Jordan Díaz, campeón olímpico en París 2024. Suena muy bien, ¿lo ha pensado al despertarse?

—La verdad es que esta mañana me ha sonado parecido a cuando me acosté... porque he dormido dos horas. No he tenido tiempo de descansar bien, de asimilar todo lo que

ha pasado; pero sí, lo que tengo en mi mente es que ya he ganado lo más top que puede pedir cualquier atleta a nivel individual. A partir de ahora me queda mantener los resultados en las próximas

competiciones internacionales: Mundiales, Europeos... porque no hay nada por encima de los Juegos Olímpicos.

—Imagino que después de las decisiones difíciles que tuvo que tomar para llegar a este oro debe hacerle sentir orgulloso y satisfecho. ¿Todos los sacrificios y los malos momentos han tenido su recompensa?

—Sí, la verdad. Fue una decisión muy difícil al principio, pero al final todo el trabajo en estos últimos tres años ha dado sus frutos y estoy contento con todo lo que está pasando ahora. Fue complicado dejar a mi familia en Cuba y toda la vida que llevaba allí, pero si tuviera que tomarla diez veces más, tomaría la misma

—Renunció a poder ir a Tokio 2020 pensando en un gulon para competir con España aquí, en los Juegos Olímpicos de París. Plan cumplido y encima pudo debutar antes, para ser campeón de Europa en Roma hace dos meses. Mejor imposible, ¿no?

—Sin duda. Ha sido un año top. Campeón de Europa, campeón olímpico, tercer mejor salto de la historia con 18,18, entrar en el club de los tripistas que han superado los 18 metros que sólo somos ocho... ¿Qué más se puede pedir?

“El récord del mundo realmente me da igual”

El funambulista del aire (23 años) charla con AS tras llevarse la medalla de oro de triple salto en París y es rotundo: “No hay nada más por encima del oro olímpico”

Jordan Díaz

—Y todo eso con sólo 23 años... El plusmarquista mundial, Jonathan Edwards, no superó esa mágica cifra de los 18 metros hasta los 29.

—No quiero mirar el tema de edad. Soy muy joven, pero pueden pasar muchas cosas. Yo me quedo con lo que he hecho actualmente y ya veremos más adelante qué va pasando.

—Siempre dice que el récord mundial no le preocupa y que si llega, llegará. Pero no sé si sabe que nunca un español ha tenido uno en ninguna disciplina masculina de atletismo en el estadio. ¿No le motiva ser el pionero?

—No me voy a obsesionar con eso ni me voy a decepcionar si no lo consigo. El oro olímpico es mucho más importante y relevante que batir el récord. Esto queda para siempre, lo otro no. Si es por mí, prefiero seguir logrando medallas;

realmente me da igual batir el récord del mundo.

—La sensación que siempre transmite, dentro y fuera del estadio, es que es una persona que se toma todo con mucha calma. ¿Cómo se hace para afrontar con tranquilidad el día de la final olímpica?

—Igual que el resto. Tratando de tomármelo de forma tranquila, porque si empiezas a mirar todas las expectativas que se habían creado en España, parecía que estaba obligado a obtener el oro y que de ser plata casi era un fiasco; y no te digo ya con el bronce, peor aún. Todo lo que se ha creado por los medios de

comunicación te mete un poquito de presión, pero al final, como sabes, las redes a mí me dan completamente igual. En definitiva, hice lo que siempre he hecho y para lo que he entrenado

—¿Entonces no tiene ninguna manera externa de controlar los nervios?

—No, es que yo soy así, generalmente al menos, es mi carácter, no hay nada especial.

—Su entrenador, Iván Pedroso, es clave en todo esto. ¿Cómo es esa aldea de Astérix que ha creado en Guadalajara?

—Iván tuvo una trayectoria muy buena como atleta, pero ahora como entrenador lo está

superando incluso. Y mira que era complicado, porque fue campeón olímpico y nueve veces oro mundial, pero con todas las medallas de Yulimar (Rojas), el bronce de Tokio de Ana (Peleteiro), el bronce mundial de Thiago (Pereira), mi oro olímpico... se está quedando atrás su palmarés individual. El conocimiento que tiene de la longitud y el triple es la razón por la que todos los atletas vienen con él a Guadalajara. Te transmite una tranquilidad y una sabiduría increíble.

—¿Ha podido hablar con sus padres? ¿Cómo han vivido en su casa en Cuba este oro?

—Sí, sí. Están contentos, aunque he podido hablar con ellos muy poco. Con todas las obligaciones de entrevistas y el control antidopaje hablaban con ellos tres minutos. Estaban emocionados y yo también, porque cumplí conmigo mismo en la parte deportiva y también lo he hecho como hijo, porque mis padres están felices

—Tras el oro olímpico titular ‘Air Jordan’ se ha repetido mucho. ¿Se siente un poco ahora el Michael Jordan del atletismo?

—No, no, que va (sonríe). Somos dos deportistas completamente diferentes. A mí me gusta mucho la NBA, y ver a Jordan era flipante. Por edad no me tocó verlo mientras jugaba, pero he visto muchos partidos antiguos, vídeos... y era increíble. No creo que esté al nivel de él, pero bueno algo tendré yo también (risas)

—¿Se imagina construyendo un legado en el atletismo como Michael hizo en el baloncesto? Usted se suspende en el aire unos cuantos segundos también...

—Eso es verdad. En el triple es mucho más complicado hacerlo, y más como salto yo, que voy tirando hacia adelante.

—Aprovechando que lo menciona, ¿cómo es ese segundo brinco, el denominado step, en el triple salto??

—Es más técnica que otra cosa, porque si lo miras por la parte física estás metiendo en un solo pie diez veces tu peso. Si lo analizas es la h... , pero si tienes esa técnica es factible. Tienes que saber que no puedes mantenerte mucho tiempo en el apoyo para salir al segundo salto por que te revientas la pierna. Debes impulsar el pie lo más rápido posible sin que el cuerpo baje demasiado. Bueno... cosas técnicas (ríe)

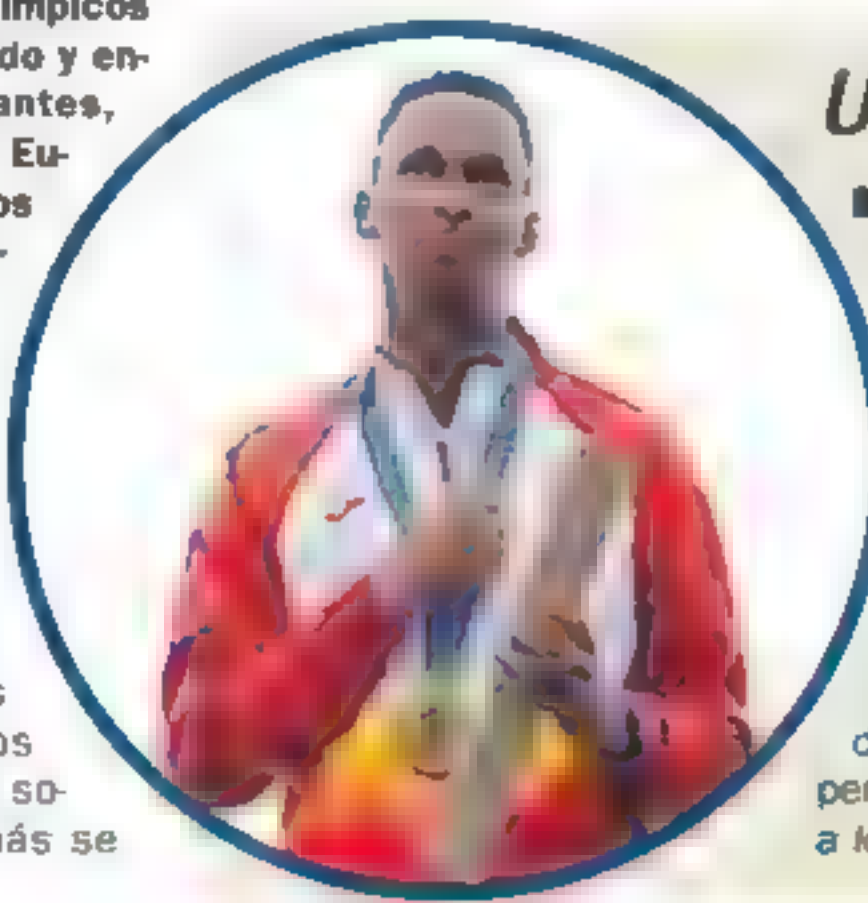
Orgulloso
“He cumplido en la parte deportiva y, como hijo, hice feliz a mis padres”

Pedroso
“Como entrenador está superando lo que hizo como atleta”

Un titán que ataca con su flow

■ Brazo derecho cruzado, con el puño cerrado sobre el corazón. Brazo izquierdo por detrás de la espalda. Tanto en los Europeos de Roma como en los Juegos, Jordan Díaz se presentó ante el público de la misma forma. Su gesto, cargado de cansancio, de flow, pertenece a la serie Ataque a los titanes, con la que ha

pasado largas noches en vela. Las noches anteriores a sus días de gloria. “Me la recomendaron y me gustó mucho. Me enganché a full, ya me la he terminado. Quería hacer alguna tontería en las presentaciones y se me ocurrió”, explica sobre su actuación escénica. En el anime, el gesto lo efectúa el Cuerpo de Exploración, encargado de defender al mundo del ataque de los titanes.





ABANDERADO EN LA CLAUSURA CON MARÍA PÉREZ

"Me he enterado hace un rato. En teoría me iba a casa el domingo y me han dicho: 'Te hemos cambiado el vuelo para el lunes'. Estoy cansado y necesito vacaciones, pero estoy encantado de que me hayan elegido. Es un honor ser el abanderado de España junto a María (Pérez, marchadora)", afirma Jordan a AS tras hacerse oficial a elección del Comité Olímpico Español para la ceremonia que cierra hoy los Juegos. En la apertura fueron el piragista Marcus Cooper y la regatista Támara Echegoyen.

Jordan Díaz reproduce para AS el gesto que hizo en la presentación y que se hizo viral

"Una burrada de final" devora el sueño de Attaoui

R. PAYÁ / PARÍS

El nivel es una barbaridad, la final va a ser brutal", avisaba Moha Attaoui (22 años), antes de enfrentarse a los mejores del mundo en el 800, la prueba del atletismo en los Juegos de París con mayor nivel medio entre los participantes. 19 atletas llegaban con menos de 1.44. Los rivales eran durísimos: el argelino Sedjati tenía colgada la tarjeta de favorito con el keniano Wanyonyi, el francés Tual y el canadiense Arop al acecho. Igual que Attaoui.

En la final de las dos vueltas completas al tartán, la distancia que exige el esfuerzo extremo; el sprint continuado y extenuante durante más de cien segundos. Attaoui acabó quinto con 1:42.05; a tres centésimas del récord de España. Dándolo todo. En una carrera salvaje con siete atletas por debajo de 1:43, cuatro por debajo del 1.42, el récord de zona en Norteamérica, el récord de EE UU hecho por otro atleta diferente, dos marcas personales, un ganador a 28 centésimas de la increíble plusmarca planetaria que conserva a Rudisha en lo alto de los altares desde 2012.

Paso rapidísimo de 50/28 en el 400 para llegar la recta final al límite. El héroe local se quedaba sin fuerzas, los caballos le adelantaban sin compasión. Attaoui peleaba, pero era demasiado

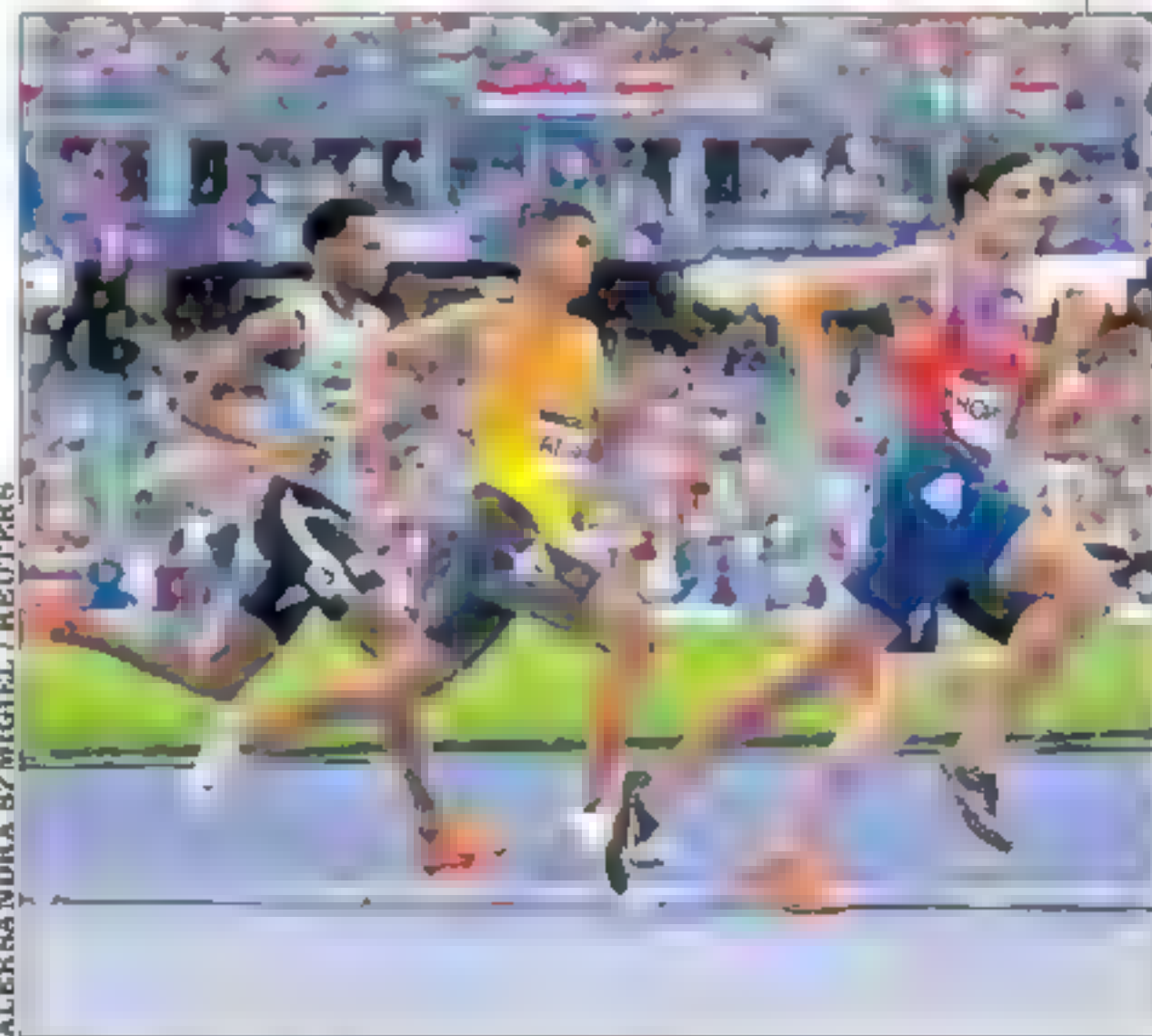
Moha acaba quinto en una disputada pugna en el 800

Yulenmis, sexta en jabalina, y Águeda, 11ª en el 1500

incluso para él. El keniano Wanyonyi se llevaba el oro con 1:41.19. Una centésima solo mejor que el canadiense Arop. Sedjati se tenía que conformar con el bronce (1:41.50). "Estoy bastante contento con mi carrera, la final ha sido una burrada. Lo he peleado y verme así me hace ilusionarme para el futuro", dijo Moha en zona mixta.

Kipyegon
La keniana logra su tercer oro olímpico consecutivo en el 'milqui'

En la final de lanzamiento de jabalina, Yulenmis Aguilar concluyó sexta con un mejor lanzamiento de 62.78; a noventa centímetros del bronce. La otra representante en la sesión vespertina del último día fue Águeda Marqués, que en su debut olímpico finalizó 11ª con 4:00.31 (marca personal). La pupila de Arturo Martín, de 25 años, demostró el talento que atesora en un escenario en el que la keniana Faith Kipyegon (3:51.29) se hizo con su tercer oro olímpico de forma consecutiva.



Moha Attaoui, ayer en la final de 800 metros.

Kipchoge colapsa el día del oro del suplente Tola

El keniano se retira en la maratón que se apunta el etíope

RAFA PAYÁ / PARÍS

Eliud Kipchoge (39 años) ha disputado 23 maratones en su impresionante trayectoria, con un resultado global de 18 victorias, un segundo lugar, un sexto, un octavo, un décimo... y retrado en la maratón de París 2024. La leyenda keniana pinchó debido a problemas lumbares, en su idea soñada de cerrar su historia olímpica con tres oros consecutivos en la distancia de Filipides. Oro en Río 2016, oro en Tokio 2020 y desastre en París 2024.

En el km 10 comenzó el calvario de Eliud. Perdió contacto con el grupo delantero. Su cara mostraba sufrimiento, bandera blanca del prodigio que había

preparado este último baile en su campamento de entrenamiento en Kaptagat. En ese punto empezó el declive, aunque menor, de otro mito, el triple oro olímpico (10.000 en Atenas 2004 y Pekín 2008, y 5.000 en Pekín) Bekele (42 años). Entre ambos, cinco oros olímpicos y siete mundiales. Casi nada.

Pero la vida no espera a nadie. Impactó ver a Kipchoge andando cuando lo que siempre hacia era volar. Muchos metros por delante, otra historia digna de contar. La de Tamirat Tola (32). Oro en París cuando no iba a participar. Reserva de Etiopía hasta que la lesión de Lemma le llevó del banquillo al trío titular. 2h06:26, récord olímpico, para ganar al belga Abdi (2h06:47) y al keniano Kipruto (2h07:00). Tola suma su segundo metal olímpico, tras



Eliud Kipchoge corre al frente del grupo antes de su abandono en la maratón de ayer.

el bronce en 10.000 en Río 2016. "Pensé en ser en atleta con 19 o 20 años. Vi a Gebrselassie y Bekele y sus hazañas dejaron una marca indeleble en mi vida", relata Tola, que habla amárico y oromo; el inglés le cuesta más. Su ídolo, Bekele, acabó 39º a 5:58. ¿Y Kipchoge? Parado en el km 31, inmóvil, esperando a que pasara el último corredor para retirarse. Derrotado, pero siempre un caballero del deporte. Incluso regaló al público sus zapatillas, su camiseta, su dorsal, sus calcetines... antes de subirse a la furgoneta que le esperaba. Respecto a los españoles, Chakir fue 34º a 5:18; Royo, 41º a 6:17; y Novales, 64º a 19:24.

LAS FÉMINAS CIERRAN PARÍS

La maratón femenina (08.00 horas) será la última prueba del programa de atletismo de París. El interés se centra en el duelo entre las seis máximas favoritas, las etíopes Tigist Assefa (plusmarquista mundial con 2h11:53) y Megertu Alemu; las kenianas Peres Jepchirchir, Sharon Lokedi y Helien Obiri; y la neerlandesa Sifan Hassan. Las bahreinitas Rose Chelimo y Eunice Chumba podían sorprender.

Kipchoge "El dolor fue lo que me hizo parar"

Ha sido un día duro en la oficina. Es como el boxeo. Puedes entrenar cinco meses y quedar noqueado en dos segundos. A los 20 km me empezó a doler la espalda y decidí no terminar. Las cuestas no me afectaron en absoluto, fue el dolor lo que me hizo parar. He caminado 2 km y había 300 personas caminando conmigo. Por eso les he dado mi camiseta, calcetines, zapatillas... ¿Mi futuro? No lo sé. Pensaré en ello, quiero intentar correr algunas maratones".

La redención de las estrellas

Faith Kipyegon y Jakob Ingebrigtsen son dos mediodistas decisivos para entender el atletismo actual. La keniana y el noruego habían fallado en su primer intento de ganar el oro olímpico. Kipyegon terminó segunda en 5.000 tras un feo lance con Tsegay, e Ingebrigtsen cayó derrotado en 1.500 al llevar al extremo su estrategia de *frontrunner*. Anoche, en el último día en la pista del Stade de France, encontraron su redención. La africana se colgó el oro en un 1.500 que le sirvió en bandeja su 'enemiga' Tsegay. El escandinavo dominó un 5.000 hecho a medida.

Ambos han cambiado las reglas del juego, acompañados de la revolución tecnológica de las zapatillas. Kipyegon tiene ya cuatro oros olímpicos, tres de ellos en 1.500 y ha hecho dos veces el récord mundial, 3.49.04. Era en principio ochocentista, cuando vivía en Países Bajos. Volvió a Kenia y se entrenó como maratoniana, con Patrick Sang, el técnico de Kipchoge. Y así se ha hecho indestructible, capacidad de aguantar ritmos altísimos y final demoledor. Los últimos metros le fallan a Ingebrigtsen en 1.500, pero no en 5.000. Con su entrenamiento de elevar el umbral anaeróbico ha conseguido correr rapidísimo en 1.500 y ser imposible de superar en una última vuelta de 5.000. 53 segundos hizo en el 400 final. 59 firmó Kipyegon en el último giro del 1.500. Y así encontraron la redención de oro.

► 5.000 METROS (M)

Ingebrigtsen se lame las heridas del 1.500

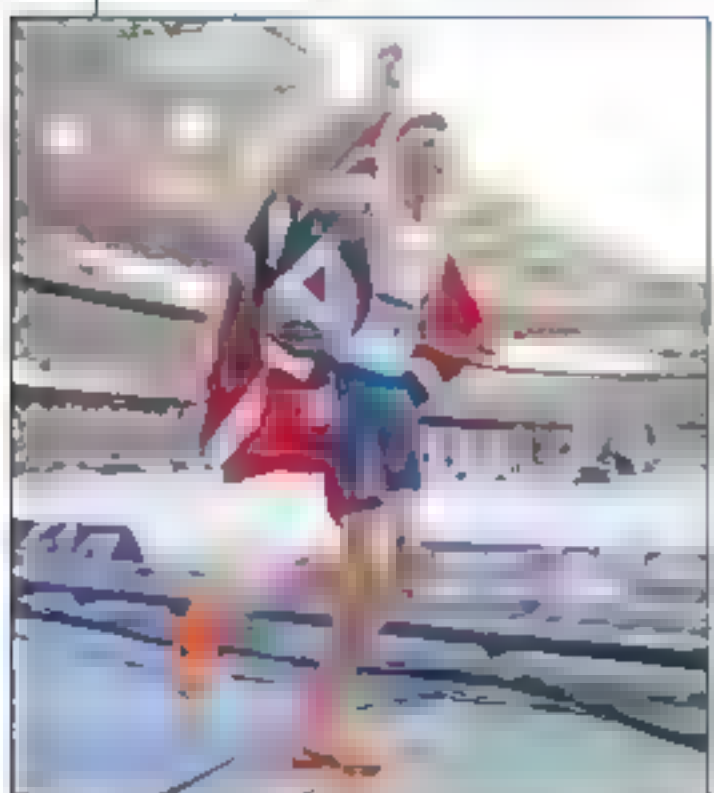
■ Cuatro días después del revés sufrido en los 1.500 metros, en los que quedó cuarto y sin podio, el noruego Jakob Ingebrigtsen resurgió en los 5.000, su prueba favorita, y con un final explosivo llegó a meta en solitario parando el cronómetro en 13:13.66, casi once segundos menos que Thierry Ndikumwenayo,

decimoquinto. Ingebrigtsen es un atleta superlativo, pero su carácter, arrogante en muchas ocasiones, le hace ser cuando odiado a partes iguales. Eso se comprueba cuando compete, con muchos aplausos pero también algunos pitos. En el Stade de France, en París, ayer dio una auténtica lección de poderío, confianza y táctica,

esperando el momento clave de la carrera, los últimos doscientos metros, para asestar un golpe que, una vez más en su distancia fetiche, le volvió valer para llevarse al oro.

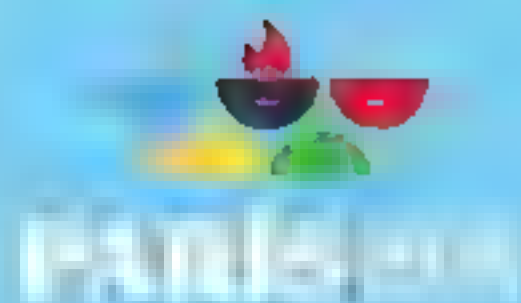
Segundo fue el keniano Ronald Kwemoi con 13:15.04 y tercero el estadounidense Grant Fisher con 13:15.13. Ndikumwenayo, recalificado

para la final tras una caída, quiso ser protagonista hasta que le aguantaron las fuerzas. Al final, el atleta del Playas de Castellón concluyó en decimoquinto lugar con 13:24.07, muy lejos de su marca personal, 12:48.10. "Vine para hacer mi carrera pero no ha sido como esperaba. Hay que estar contentos", dijo Ndiku.



Jakob Ingebrigtsen, ayer.

AL BELLO / GETTY IMAGES



GANAR MEDALLAS EN PARIS SERÁ CROISSANT COMIDO




MUCHO CARRUSEL TIENEN NUESTROS OLIMPICOS



Sigue los Juegos Olímpicos
con **Dani Garrido**
en Carrusel Deportivo

SEI 100
LA TUA PASIÓN

Somos los reyes del mundo

La Selección es la actual campeona de la Nations League, de la Eurocopa y de los Juegos  La generación de Nico, Lamine y Fermín augura una larga hegemonía

RUBY ARÉS
EL REPORTAJE

España vive una nueva edad de oro en el fútbol masculino. El metal conquistado ante Francia en su propia casa continúa la tendencia de éxitos cosechados por las Selecciones españolas en los dos últimos años. Desde 2023, La Roja o La Rojita han ganado todos los grandes torneos disputados: Liga de Naciones, Eurocopa y Juegos Olímpicos. Lo mejor de todo es que el fútbol español no solo tiene presente, sino que también futuro. Y mucho. No solo están los Lamine y Nico Williams en la Absoluta, también vienen apretando fuerte los *Fermin boys*.

La Selección de Santi Denia se presentaba como una de las grandes opciones de medalla de España en estos Juegos Olímpicos. El plantel permitía soñar, pero no confiarse. Ya que en el pasado también se acudió a esta cita con grandes nombres y acabó en fracaso. Por ejemplo, en Londres 2012 no se pasó ni de la fase de grupos con nombres como De Gea, Isco, Mata, Ander Herrera, Muniaín o Alba. En

Tokio, en 2021, ya se rozó el éxito con una plata. Pero ha sido París la ciudad que ha terminado de coronar al fútbol español en una cita muy complicada. Desde Barcelona 92, cuando también España se llevó el oro, ningún país de Europa había logrado acabar campeón en los JJ OO. 32 años en los que se había alternado la corona entre equipos africanos (Nigeria y Camerún) y americanos (Argentina, México y Brasil.)

El éxito actual es el fruto de la tenacidad y del trabajo realizado por

Éxitos
España, con ocho, es el país con más títulos en la última década

la Selección y los clubes en todas sus categorías inferiores. España reina en el mundo al ser la selección que más títulos ha conquistado en la última década en todas las categorías, con ocho entorchados. Está por delante de Francia (seis), Inglaterra (cinco) y Alemania (cuatro). La Selección estos años ha logrado ganar en cate-

gorías inferiores una Eurocopa Sub-17 (2017), tres Sub-19 (2015, 2019 y 2024) y una Sub-21 (2019). Un trabajo en la base de la pirámide que está llevando a los éxitos actuales. Un claro ejemplo es la generación que se proclamó campeona del



Los jugadores de España celebran el 1-3 contra Francia marcado por Baena

Europeo Sub-21 de 2019. En aquel equipo, también entrenado por Santi Denia, estaban Tenas, Miranda, Sergio Gómez, Abel Ruiz y Miguel Gutiérrez. Cinco de los que el viernes se proclamaron campeones olímpicos.

Esta medalla refuerza la filosofía de trabajo instaurada en todos los estamentos del fútbol español, cuyos logros son constantes. La Selección Sub-21 es una habitual en las finales del Europeo; desde 2011 ha estado en todas las finales a excepción de dos (2015 y 2021). Este

modelo de éxito ha alcanzado la cúspide de la pirámide llevando a la Selección absoluta y a los clubes españoles a ser letales en las finales. Desde 2001, en todos los torneos se ha proclamado campeón un español a excepción de dos ocasiones. Ambas en 2021: se perdió la final de la Liga de Naciones contra Francia y la de los Juegos Olímpicos contra Brasil. Pero tras aquellos tropiezos, España se rehizo y ahora arde de ser la vigente campeona en dichos torneos. A nivel de clubes, una final es sinónimo de título para los españoles. Se han ganado todas las disputadas en la Champions y en

la Europa League: Real Madrid, Barcelona, Atlético, Sevilla y Villarreal.

El fútbol español está haciendo una gran apuesta en todas sus estructuras para mantener esta hegemonía. Los clubes de LaLiga han creado un plan de canteras para que la fábrica de nuevos talentos dé cada vez más jugadores. También se está apostando por la formación de entrenadores que poco a poco van escalando categorías. Como ha sucedido con Luis de la Fuente (tras dos títulos con la Sub-19 y la Sub-21 y una plata olímpica ha logrado que la Absoluta sea campeona de Europa y de la Liga de Naciones) o Santi Denia.

Este éxito en cuanto a títulos grupales también se espera que sea extrapolado y reconocido a nivel individual. Si hace un año, en el Balón de Oro solo aparecía Rodrigo entre los 30 mejores jugadores del mundo, en la próxima edición se

espera una gran representación que acompañe al madrileño. Es casi seguro que aparecerán los nombres de Lamine Yamal, Nico Williams, Carvajal y Dani Olmo. Porque España es el actual rey del mundo y por talento amenaza con una hegemonía larga

Galardón
Lamine,
Nico, Rodri,
Carvajal...
candidatos
al Balón
de Oro



Los campeones olímpicos, ayer en la Ciudad del Fútbol de Las Rozas.

DANI RANDEZ / DIARIO AS

“Hemos formado una gran familia, sin egos”

Homenaje a los campeones olímpicos en Madrid

ALEX MORENO / MADRID

Los campeones olímpicos llegaron ayer por la mañana a Madrid con ganas de fiesta. Los jugadores de Santi Denia disfrutaron de un merecido homenaje en la Ciudad del Fútbol de Las Rozas tras imponerse en la final a Francia por 3-5, con prórroga incluida y con Camello vestido de héroe. Un oro que llegó 32 años después del conseguido en los Juegos de Barcelona 92.

La entrada de la Selección al salón Luis Aragonés fue triunfal, con Arnau Tenas liderando el grupo y cantando “campeones”. El guardameta titular de España asumió el rol de líder. Al principio del acto se emitió un video-resumen del campeonato. Cada gol de La Rojita fue cantado por los propios futbolistas, especialmente los de la final. También se escuchó algún “uy, uy” en los fallos.

Santi Denia y los capitanes, Sergio Gómez y Juan Miranda, fueron los encargados de tomar la palabra. “Es

emocionante conseguir un oro olímpico. Es un camino que empezó el 1 de julio, aunque los entrenadores comenzamos antes. Lo más importante

era formar una gran familia, dejar los egos a un lado y potenciar que todos se conocieran porque algunos no habían coincidido. Los jugadores son los protagonistas, son los que han jugado, han trabajado y son los que ganan la medalla. Pero no quiero olvidarme de los miembros del COE y de mi espectacular cuerpo técnico: fisios, cocineros... Son los que suman en el equipo y restan problemas. Todos estos detalles son los que permiten soñar y conseguir este oro. Estoy emocionado, aunque parece que no. La garganta no me permite más”,

dijo Denia. Fueron los terceros Juegos para él, tras los de Atlanta como jugador y los de Tokio como segundo de De la Fuente.

Santi Denia
“Los chicos son los que han jugado y los que han ganado”

Miranda
“Esto me quita la espinita tras la plata de Tokio”

Miranda mostró su orgullo por colgarse el oro: “Esta medalla siempre será importante en nuestras carreras futbolísticas. Para mí, es quitarme la espinita tras la plata en Tokio”. El otro capitán, Sergio Gómez, hizo un repaso del torneo: “Es un campeonato difícil. Un Partido cada dos días y sin tiempo para pensar. Tras un encuentro llegaba otro, por eso ha sido tan importante el bloque. Todos hemos sumado y era vital sacar

el 100% de cada uno”. El acto concluyó con una fotografía de familia de todos los campeones sobre un escenario.

Camello: “Lo he pasado mal, realmente mal”

■ Sergio Camello fue el héroe de la final. El delantero se convirtió en el segundo oro olímpico de la historia del Rayo Vallecano tras Miguel Hernández en Barcelona 92. Su temporada no ha sido nada fácil. Camello aseguró a AS que ha trabajado mucho el aspecto mental y que se ha sentido arropado:

“Esta profesión es complicada porque de cara al resto se ve todo muy bonito y fácil, que nos lo dan todo regalado, pero hay mucha mentira en todo eso. Existe mucho sacrificio, mucha crueldad por el tema de las redes sociales y la presión del resto... yo lo he pasado muy mal este año. Realmente mal. He

tenido muchas conversaciones con mis colegas donde te planteas cosas. Si merece la pena o no... pero con la noche de la final obtienes la respuesta”. Camello reconoció que sus dos goles en la final han sido una inyección de confianza para la temporada del Centenario del Rayo: “Va a ser un año muy bonito”.





Los jugadores de la Selección española pasan con la medalla de oro de los Juegos Olímpicos tras vencer a Francia en la final.

MIGUEL MORENATTI / DIARIO AS

El infierno de los 'Fermín boys'

ADRI GARCÍA
EL REPORTAJE

Los 22 campeones olímpicos han tenido que pasar un camino espinoso para llegar a la gloria: cambios de club, decepciones y luchas constantes por estar siempre disponibles cuando les llamó la Selección, a la mayoría de ellos desde que eran niños. Una generación a la que Santi Denia ha comandado desde que los conoció.

► **Tenas (23 años, portero).** Cantera del Barcelona. Llegó a entrenarse con el primer equipo, pero no debutó. En 2023 fichó por el PSG. Solo jugó siete partidos ese curso. Internacional desde que era Sub-17.

► **Joan (23 años, portero).** Formado en el Manresa y en la Damm, el Espanyol lo captó con 15 años. El curso pasado fue clave para él: titular el año del ascenso. Debutó con la Sub-18, jugó con la Sub-19 y dos partidos con la Sub-21.

► **Iturbe (23 años, portero).** Meta del Atleti B. Asiduo en las inferiores de España desde que debutó con la Sub-17. Siempre ha estado a la sombra de otros, como ha ocurrido en la Olímpica con Tenas.

► **Pubill (21 años, defensa).** Tuvo que salir del Espanyol rumbo al Gimnàstic cuando era un crío. Brilló tanto que lo captó el Levante. Pronto debutó con el primer equipo y llamó la atención; el Almería pagó cinco millones por él. El Atalanta parece tenerlo atado.

► **Miranda (24 años, defensa).** Ya fue plata en Tokio. Campeón de Europa Sub-17, campeón de Europa Sub-19 y

Los 22 campeones olímpicos han recorrido un camino muy espinoso para llegar a la gloria. Cambios de club por falta de minutos, decepciones y lucha constante por seguir creciendo

ahora campeón olímpico. Llegó al Barça del Betis con 14 años, debutó como culé, se fue al Schalke y regresó al Betis. Acaba de ser traspasado al Bologna por nueve millones.

► **Cubarsí (17 años, defensa).** Cantera del Barça aunque se iniciara en el Girona. Debutó con Xavi en el primer equipo con 16 años. En las inferiores se inició en la Sub-15 y explotó en el Mundial Sub-17. El salto a la absoluta llegó casi a continuación, entrando incluso en la prelista de la última Eurocopa.

► **Eric (23 años, defensa).** A los 16 años dejó el Barça por el City. Regresó, no cuajó y fue cedido al Girona. Ya fue plata en Tokio. Desde Sub-16, es uno de los estándares defensivos de la generación 2001 y de la anterior, la 2000, con la que fue jugando siempre.

► **Pacheco (23 años, defensa).** Buena trayectoria en las inferiores de la Real, hasta que llegó al primer equipo. Ya fue titular en la Eurocopa Sub-21 del pasado verano, donde se sacó el billete para los Juegos.

► **Gutiérrez (23 años, defensa).** Lo fichó el Madrid del Getafe a los 10 años. Hizo la pretemporada con Zidane en 2019 y debutó contra el Cádiz dos años después. El Girona

se lo llevó el verano siguiente y ha sido allí donde se ha instalado en la élite.

► **Mosquera (20 años, defensa).** Nacido en Alicante, de padres colombianos. Empezó en el Carolinas y en el Hércules antes de recalcar en el Valencia. Lo captó la Selección desde la Sub-15. Bataute defensivo de su generación en todas las categorías hasta llegar a la Olímpica.

► **Juanlu (20 años, defensa).** Los Caminantes y San Alberto Magno fueron sus primeros clubes antes de que el Sevilla se hiciera con él cuando tenía 12 años. Extremo reconvertido en lateral, pasó un año en el Mirandés. En los planes de la Selección desde la Sub-16.

► **Barrios (21 años, medio).** De Moratalaz. Vanos años en el Madrid no impidieron que a los 14 se fuera al Atleti y escalara hasta la primera plantilla. Llegada tardía a La Roja cuando ya era Sub-19. Muy bien valorado desde entonces.

► **Turrientes (22 años, medio).** Nacido en Beasain, de la cantera de Zubiate. Internacional desde la Sub-17. Jefe del mediocampo de Xabi Alonso cuando coincidieron en el Sanse. Fundamental en la Sub-21 ahora mismo.

► **Baena (22 años, medio).** Del Roquetas pasó al Villarreal con 10 años. Campeón de la Europa League con su club y de la Eurocopa y de los Juegos con la Selección. Fue el máximo asistente de la última Liga. Ya estaba en la Sub-21 subcampeona de Europa.

► **Oroz (22 años, medio).** En el San Juan y en la Ikastola Sanduzelar dio sus primeros pasos, pero ha tirado la puerta abajo con Osasuna. Uno de los mejores productos de Tajonar. No alcanzó la Selección hasta la Sub-21.

► **Bernabé (23 años, medio).** Un prodigio del fútbol catalán, primero en el Espanyol y después en el Barça. Se lo llevó el City en 2018. Llegó a debutar en el primer equipo citizen y a los tres años se marchó al Parma. Tras brillar en Italia, fue recuperado por La Roja para la Sub-21.

► **Sergio Gómez (23 años, medio).** Trajana, Badalona. Espanyol y Barça fue su pencho formativo. En el club culé llegó a debutar con el B. Sobresalió en el Mundial Sub-17 con España y con el Barça en la Youth League, lo que llamó la atención del Dortmund. El cuadro alemán lo fichó y luego lo cedió al Huesca. Un traspaso al Anderlecht catapultó su

carrera como carrilero. Llamó la atención de Guardiola, pero tras dos años lo ha dejado marchar a la Real.

► **Fermín (21 años, medio).** Militó en El Campillo y en el Recreativo antes de que lo fichara el Betis siendo alevín. Estuvo allí cuatro años y se lo llevó el Barça. La cesión al Linares le cambió la vida. El Barça lo recuperó, le marcó al Madrid un golazo en un amistoso y se quedó para ser importante. De la Sub-21, a campeón de la Eurocopa con la absoluta y de los Juegos.

► **Diego López (22 años, delantero).** Pasó por Sporting, Madrid y Barça y nunca fue llamado por la Selección. Todo cambió cuando llegó al Valencia. Las estrecheces económicas obligaron a tirar de gente joven. Eso le hizo entrar en la Sub-21 y en la Olímpica.

► **Camello (23 años, delantero).** De Las Encinas pasó al Atleti con ocho años. Debutó con el primer equipo en 2019, pero no tuvo continuidad y se fue al Mirandés y luego al Rayo. Internacional desde la Sub-16.

► **Samu (20 años, delantero).** Nacido en Melilla, con trayectoria en el Sevilla y en el Nervián. A los 17 años llegó a Granada. El verano pasado lo fichó el Atleti y lo cedió al Alavés. Tiene cerrado un acuerdo con el Chelsea.

► **Abel Ruiz (24 años, delantero).** Inició en el Valencia. Fichó por el Barça, pero las pocas oportunidades le hicieron irse al Braga. Acaba de firmar por el Girona. Campeón de Europa Sub-17 y Sub-19. Ya ha sido internacional absoluto.

Los Juegos traen consecuencias

Peligra la continuidad de varias históricas ● Montse Tomé seguirá en el cargo ● Paso a la 'Generación Vicky'

AMALIA FRA / LA NOTICIA

La Selección se despidió de los Juegos Olímpicos de París de la peor manera. Las campeonas del mundo cogieron el avión de vuelta a España frustradas. Tristes. Sin medalla. Ese es el resumen. Se comenzó la aventura olímpica sintiendo el oro en sus manos y se terminó dejando escapar el bronce. Toca reflexionar, hacer una pequeña revolución y coger un nuevo rumbo para volver a ser la número uno.

Ese camino se andará de nuevo junto a Montse Tomé. Desde la RFEF no se cuestiona

la continuidad de la seleccionadora, que fue renovada justo antes de los Juegos. Por el momento no habrá cambio de rumbo en el banquillo ni a pesar de las dudas que deja en la opinión pública. España ha quedado en cuarta posición en su primera cita olímpica de la historia y con la asturiana en el banquillo logró coronarse en la Nations y clasificarse para la Eurocopa de 2025. El balance todavía es positivo. Montse cuenta con la confianza total.

En el banquillo no habrá cambios, pero sí pueden llegar en otros aspectos. Ya con el objetivo asegurado de la Euro

del próximo verano, se esperan novedades en las próximas listas. Seguro. Habrá algunas veteranas que verán cómo se acerca el final de su ciclo. Es irremediable. Hay otras jugadoras que por pobre rendimiento o por desgaste de muchos años, no volverán a La Roja.

Savia nueva. Uno de los nombres que no está en duda es el de Alexia Putellas, muy en sintonía con el staff durante todo el torneo. Seguirá siendo la líder del equipo de puertas para adentro y también para afuera. Además, la Generación Vicky viene pisando fuerte

y tendrá más presencia. También se darán oportunidades a las chicas jóvenes nuevas que han brillado con las inferiores recientemente hasta el punto de lograr los títulos internacionales año tras año.

El descanso es otra de las cosas que tienen que recuperar las internacionales, que apenas han podido parar. El grueso del Barcelona tuvo poco más de una semana de vacaciones. A la final de la Champions se unió lo tarde que terminó la Liga F. Agotador. Habrá que darle una vuelta a este asunto, o en el futuro los JJ OO se verán como un inconveniente.



FF UU celebra la victoria

BRASIL 0-1 EE UU

Brasil: Thais, Fran, Yvonne, Farlane, Lauren (Rafaelle 84), Sampaio (Angelina 50), Ludmila (Marta 80), Jennifer, Priscilla 6, 7, Portinho y Adriana.
EE UU: Kuehler, Alexia Fox, Davidson (Soner 74), Coffey, Moran, Albert (Dillon 84), Smith (Williamson 84), Rodman y Swanson.
Portinho y Adriana: Krueger 95.

● GOL 0-1 (57): Swanson

● ÁRBITRA: Olsson, de Suecia. Amnestó a Tarciane (81)

● ESTADIO: Parque de los Príncipes. 43.813 espectadores

Swanson da a EE UU su quinto oro olímpico

■ Estados Unidos regresa al trono. La selección estadounidense batió a Brasil en la final de los Juegos Olímpicos y en París volvió a colgarse la medalla de oro, la quinta de su historia. Hacía 12 años que no lo lograba. La apuesta por Emma Hayes, que llegó hace tan sólo unas semanas, funcionó de principio a fin.

Brasil salió con las ideas claras, tanto es así que Arthur Elias no se arrugó al dejar a Marta en el banquillo. Sin la leyenda, sancionada los dos últimos encuentros, había logrado colarse en la final. Y sin ella le quiso plantar cara a la todopoderosa Estados Unidos. Sin embargo, en un contragolpe originado tras un pase larguísimo de Albert, Swanson se plantó directa hacia la portería de Lorena y sin pensárselo colocó el balón por la derecha al fondo de la red y dio el título olímpico a las estadounidenses. Brasil tendrá que esperar, una vez más... —A. FRA



Alexandri, Tere, Salma y Orihane, desoladas tras perder con Alemania y decir adiós a la medalla de bronce

LA INTRAHISTORIA POR MARTA ORIHAN

Alexia, mucha rabia y una promesa

■ "El próximo que tenga lo meteré seguro". Alexia hizo una promesa tras fallar el penalti contra Alemania y vivir una de sus tardes más amargas. "Creía que Berger se iba a tirar al mismo lado que en la final de la Champions que jugué con el Barcelona contra el Chelsea. Estuvimos entrenando los penaltis y los metí

todos. Me dijo la entrenadora que si había uno, lo tirara yo".

Alexia contó así la intrahistoria de una pena máxima que será un punto de inflexión en su carrera. El 16 de mayo de 2021, la 11 del Barcelona batió a Berger desde los once metros en el minuto 14 para poner el 0-2 en el marcador a favor del equipo blaugrana, que

acabaría levantando su primera Champions con un contundente 0-4. Su disparo fue a la izquierda. El viernes, a la derecha. Cambió la dirección y también el resultado. Parada de la portera alemana, que ya demostró en la tanda de cuartos ante Canadá que es una especialista (dos penaltis parados y uno anotado por ella misma)

"Me revienta, tenía que haber entrado el balón. Me sabe fatal por todo el mundo, por mis compañeras, por las familias, por toda la gente que estaba ayudándonos. Confiaba en que entraba". Alexia intentaba encontrar una explicación a lo ocurrido. Ya solo puede mirar a esa promesa: "El próximo que tenga lo meteré seguro"



Alexia, tras fallar el penalti

Una ráfaga de cuatro triples del base de los Warriors firma el quinto oro consecutivo del 'Team USA'

► **CANCHA** Parr. Berdy. 12 12', espectaculares
► **ÁRBITROS** donde Araya y Jarka
► **FECHA** 31 de mayo

Volvamos al partido, y al caso Guerschon Yabusele. De manera incomprensible visto su recorrido, empezó como suplente los Juegos. Su rol cambió en el trayecto Lille-París. Y se ha convertido en un icono esta semana en Bercy. Francia y Wembanyama quisieron bata la hasta el final, 79-82 a 3.00 minutos. Estados Unidos iba a tener que sudar el oro. Pero Curry los mandó a todos a dormir con cuatro triples... y se acostó con el oro.

los amantes de la ortodoxia y el baloncesto de la vieja escuela. Jokic, además, no ha estado sólo en el torneo. Al fino Bogdanovic (16 puntos) y al zurdo Avramovic (13) se unió a última hora Micic (19), que destrozó a los alemanes en el primer tiempo y fue uno de los factores desestabilizadores. —J. J.

El serbio Nikola Jokic, ayer

■ La selección femenina estadounidense busca desde las 15.30 su octavo oro olímpico consecutivo. No pierden un partido desde las semifinales de Barcelona 92. Se enfrentarán a las anfitrionas, Francia, que llevaba 12 años sin jugar una final olímpica. La lucha por el bronce entre Australia y Bélgica es a las 11.30



Jordi Ribera, agachado, observa atentamente el transcurso de un partido de España durante los Juegos Olímpicos de París.

D. S. 2024 | domingo, 11 de agosto de 2024

BERNARD SZABO / REUTERS

Madrugón por el bronce

Los Hispanos cierran los Juegos como los estrenaron, temprano (9:00 horas) y ante Eslovenia ● La Selección siempre ganó el partido por el bronce

JUAN JIMÉNEZ
LILLE

Los Hispanos terminan hoy los Juegos como los empezaron. Con madrugón (9:00 horas) y ante el mismo rival contra el que debutaron (y ganaron 25-22), Eslovenia. Sólo ha cambiado el escenario, el Paris South Arena de París por el Pierre Mauroy Stadium de Lille. El viaje ha sido un tobogán de emociones. Los atba-

jos de la primera fase; el estruendo final de Alex Gómez contra Croacia que dio el paso a los cruces, y evitar a Dinamarca de paso; y el memorable partido de cuartos prórroga incluida, contra Egipto. Todo, hasta

Terceros
Los Hispanos suman cuatro bronce olímpicos

que salió cruz el viernes contra la Alemania del tremendo Wolff.

Rebotada del muro histórico de las semifinales, España vuelve a jugar por quinta vez un partido por el bronce en los Juegos. Históricamente, los Hispanos siempre tuvieron el coraje de unirse y levantarse. Ganaron los cuatro anteriores (Atlanta, Sidney, Pekín y Tokio). Esta vez, sin embargo,

ESPAÑA ESLOVENIA	
09:00, LA 1 Y EUROSPORT	
ESTADIO PIERRE MAUROY, LILLE	
1. P. de Vareda 1-7	26. Hammer 1-1
2. K. Rodríguez 1-1	27. J. Janc 1-1
3. J. Maiz 1-1	28. J. Janc 1-1
4. A. Dushabaev 1-8	29. J. Janc 1-1
5. A. Dushabaev 1-8	30. J. Janc 1-1
6. A. Dushabaev 1-8	31. J. Janc 1-1
7. A. Dushabaev 1-8	32. J. Janc 1-1
8. A. Dushabaev 1-8	33. J. Janc 1-1
9. A. Dushabaev 1-8	34. J. Janc 1-1
10. A. Dushabaev 1-8	35. J. Janc 1-1
11. A. Dushabaev 1-8	36. J. Janc 1-1
12. A. Dushabaev 1-8	37. J. Janc 1-1
13. A. Dushabaev 1-8	38. J. Janc 1-1
14. A. Dushabaev 1-8	39. J. Janc 1-1
15. A. Dushabaev 1-8	40. J. Janc 1-1
16. A. Dushabaev 1-8	41. J. Janc 1-1
17. A. Dushabaev 1-8	42. J. Janc 1-1
18. A. Dushabaev 1-8	43. J. Janc 1-1
19. A. Dushabaev 1-8	44. J. Janc 1-1
20. A. Dushabaev 1-8	45. J. Janc 1-1
21. A. Dushabaev 1-8	46. J. Janc 1-1
22. A. Dushabaev 1-8	47. J. Janc 1-1
23. A. Dushabaev 1-8	48. J. Janc 1-1
24. A. Dushabaev 1-8	49. J. Janc 1-1
25. A. Dushabaev 1-8	50. J. Janc 1-1

hay cierta incertidumbre sobre la respuesta que puedan ofrecer. Los jugadores se vieron muy cerca de la final después de sostener a Alemania y ponerse por delante en el último tramo. "Era esta", se lamentaba Pérez de Vargas. El portero, afectadísimo, estaba obligado a ser ayer uno de los primeros en ponerse en pie y, junto a las otras vacas sagradas del vestuario, prepararias para limpiar

la cabeza, madrugar de lo lindo (sobre las 6:00 horas, incluso algo antes, tocarán diana) y salir a dar todo lo que queda después de un mes largo de concentración que, al menos, merece llevarse una chapa a casa.

La consigna es clara: localizar los lanzamientos desde el principio y hacer goles para que los porteros eslovenos no cojan confianza y las de los

pivotes de los Hispanos, Javi Rodríguez y Sordio, no se vea mermada como el viernes.

España no es la única que está tocada. Eslovenia tuvo el último tiro para empatarle a la todopoderosa Dinamarca y luchó hasta la extenuación por llegar a la final. Su descanso entre partidos se reducirá a 34 horas. Es posible que su alma esté menos henda que la española, todos tienen un sueño por cumplir: ganar su primera medalla olímpica. Son precisamente los que ganaron el bronce en Tokio (Corra es, Pérez de Vargas, Alex Dushabaev, Maqueda y Alex Gómez) que

nes deben tirar de los jóvenes y hacerles entender el privilegio que supone llevarse una chapa. España conoce los peligros de Eslovenia. Blaz Janc, jugador del Barça y compañero de Alex, Pérez de Vargas y Javi Rodríguez, es uno de ellos. Pero también otro exb augur, Jure Dolenc. Y Tolen Koldrin (Gummersbach) o Aleks Vlah (Aalborg). "El premio es muy grande", admitía Pérez de Vargas pese a la decepción del viernes. Ese es el espíritu.

Amenaza
Eslovenia viene de poner en problemas a la potente Dinamarca

La final Dinamarca-Alemania, adiós a Hansen

■ La rivalidad entre Dinamarca y Alemania alcanza hoy su punto culminante (13:30) con la final olímpica, la tercera consecutiva para los daneses (oro en Río y plata en Tokio), mientras que los alemanes tienen un oro (1936), que se pierde en los orígenes de esta especialidad en los Juegos, pero con el bronce en 2016 como éxito más reciente. Los daneses son los dominadores del balonmano actual, y han

planteado estos Juegos como una despedida con todos los honores a su mejor jugador de siempre, Mikkel Hansen, que ha estado en todos los éxitos de su país. Curioso: Alemania tiene el honor de despedir a las dos estrellas dominantes de los últimos veinte años: a Nikola Karabatic con Francia en los cuartos de final, y ahora a Hansen, que también cuelga la camiseta del deporte en el que ha sido imagen.

Más de media selección danesa actúa en Alemania con Gidsel (lateral derecho) como estrella vigente de su país, que también homenajea al extremo Lindberg (43) y al portero Niklas Ladin (35). Alemania es la sorpresa de los Juegos, con un equipo de futuro Juri Knorr (25), formado en el Barça, es el cerebro; el pivote Golla (26), el yunque, y el lateral zurdo Uscins, la revelación. Sabe que tiene opciones. —E. OJEDA.

PIRAGUISMO ► ESPRINT



Antia Jácome surca ayer el canal de Vaires-sur-Marne durante su final.

Jácome roza el bronce y España se queda con tres

El piragüismo no supera sus registros de Tokio

JESÚS MÍNGUEZ / PARÍS

Antia Jácome (24 años) se quedó cerca de completar ayer con una medalla el camino que le llevó a salir de Pontevedra con solo 15 años, al Centro de Alto Rendimiento de Sevilla y este ciclo a Mallorca, para culminarlo sobre un podio olímpico en sus segundos Juegos. Fue cuarta en el C1 200. El piragüismo echa el cierre con 23 medallas en su palmarés histórico, culminando el adelantamiento a la vela (22) como deporte olímpico más laureado.

Del canal de Vaires-sur-Marne se llevan tres medallas a España: los bronce del K4 500 del inmortal Saúl Cravotto (seis medallas en total) y el de los descarados Joan Antoni Moreno y Diego Domínguez en el C2 500 y el bronce de Pau Echaniz en las aguas bravas en K1. Además de dos malditos cuartos puestos, el de Marcus Cooper y Adrián del Río en K2 500 y el de Jácome. En Tokio 2020 también

fueron tres medallas, pero de plata. Los pronósticos de la Federación Española apuntaban a cinco. Nueve centésimas en el caso de Cooper-Del Río y cuatro décimas en el de Jácome apartaron a España de ese vaticinio. Una delgadísima pero desgraciada diferencia.

Jácome venía del chasco del C2 500 junto a María Corbera, sextas el viernes en medio de un viento que no querían ni ver. Y también con la vitola de sus subcampeonatos mundiales en C1 200 este ciclo, la madrileña en 2022 y la galega en 2021 y 2023.

Pero la primera se quedó fuera en las semifinales (5*) mientras la segunda avanzaba con el cuarto registro. Iba a estar en la pomada.

Serena en el cepo de salida, consciente de que en una

prueba que se juega en 45 segundos la velocidad de reacción es fundamental. Antia no tuvo la mejor de todas y le tocó remontar. Fue subiendo y subiendo, pero no le bastó ante el furioso pique entre la canadiense Katie Vincent y la estadounidense Nevin Harrison (campeona en Tokio), que se decidió en la foto finish (42.12 frente a 42.13). El bronce se jugaba entre la cubana Yarisleidis Cintrón y la española, que acabó a cuatro décimas de la medalla (44.78).

"Estoy tranquila porque he terminado vacía, con uno de mis mejores tiempos de siempre. No tenía más en este cuerpo. Aunque el sabor es un poquito mejor que el del C2 con Maria, porque sé de lo que somos capaces", advirtió Jácome, pensando ya en 2028.

Jácome
"Terminé vacía y tranquila, con uno de mis mejores tiempos"

"Estoy tranquila porque he terminado vacía, con uno de mis mejores tiempos de siempre. No tenía más en este cuerpo. Aunque el sabor es un poquito mejor que el del C2 con Maria, porque sé de lo que somos capaces", advirtió Jácome, pensando ya en 2028.

uno de mis mejores tiempos de siempre. No tenía más en este cuerpo. Aunque el sabor es un poquito mejor que el del C2 con Maria, porque sé de lo que somos capaces", advirtió Jácome, pensando ya en 2028.

PASABA POR AQUÍ

Preseas, medallas y chapas

PANCHO VARONA



Hay deportistas que ganan preseas y hay deportistas que ganan chapas. Me encantaría saber qué opina mi sabio amigo Alex Grijelmo al respecto. Por cierto, aparte de enorme lingüista, gran guardameta de la gloriosa Cervantina, selección nacional de fútbol de escritores. Los más redichos seguramente dirán preseas. La calle les llama medallas, y el barrio, en tono cheli, les dice chapas. Incluso podría ser que la presea fuera la de oro, la medalla la de plata, y la chapa la de bronce, ordenándolas de una manera muy mía, o sea, muy absurda. Yo siempre uso la palabra medalla, por eso cada vez que escucho presea o chapa pienso, mira éste, qué fino o qué cheli.

Un ejemplo, para mí, con todo el inmenso valor que tienen ambas, y con todo el respeto que me impone el tema, Botín y Tritel han ganado una presea en vela, y Pau Echaniz ha ganado una chapa en piragüismo eslalon. De indudable valor ambas, pero una es presea y otra es chapa. Otra prueba de mi absurdo pensamiento.

Amo mi idioma por encima de todas las cosas, y me gusta sobremanera jugar con las palabras

Yun ejemplo claro de medalla de plata podría ser el de María Pérez, en 20 kilómetros marcha. La medalla de toda la vida, esa famosa marcha española que siempre asombró y asombra hasta a nosotros mismos, una quinta marcha que poca gente practica en España, y que tantísimas alegrías nos ha dado.

Es que la palabra marcha también da mucho juego. Somos las/los mejores en eso. Yo amo el lenguaje mucho más que el deporte. Amo mi idioma por encima de todas las cosas, y me gusta sobremanera jugar con las palabras. Por eso podía estar pensando concienzudamente en este tema del que hablo hoy, temas más lingüísticos que deportivos, mientras Nadal y Alcaraz se jugaban la vida el otro día en París, en el chalet que tiene Rafa allí, la Philippe Chatrier de Roland Garros.

Pienso sinceramente que de los aproximadamente 2200 juegos que ha ganado Nadal en esa pista milagrosa, en esa capilla tan nuestra, los 5 que ganó a Djokovic el otro día en el partido de Juegos Olímpicos fueron los más emotivos que yo le he visto nunca. Merecía sobradamente, por lo menos, una chapa. ¿O no?

GIMNASIA ARTÍSTICA ► RECLAMACIÓN

Barbosu recupera el bronce

La rumana obtiene la medalla cinco días después

■ El Tribunal de Arbitraje Deportivo (TAS, en sus siglas en inglés) atendió el recurso de Ana Barbosu y la Federación de Gimnasia de Rumanía y devolvió el bronce a la gimnasta rumana. Barbosu acabó tercera el pasado lunes en la final del ejercicio de suelo, pero cayó

hasta el cuarto lugar después de que los árbitros del evento aceptasen una apelación del equipo estadounidense contra la marca de Jordan Chiles, lo que elevó a esta deportista del quinto puesto al bronce. Barbosu estaba celebrando su medalla de bronce cuando apareció

en los marcadores la nueva nota de Chiles. Al verla, a la rumana se le cayó la bandera de las manos y comenzó a llorar. La foto de Biles y Chiles alabando a la brasileña Andrade, uno de los momentos icónicos de estos Juegos, no servirá sin la medalla de Chiles.



La imagen de los juegos, truncada con el bronce a Barbosu.

NATACIÓN ARTÍSTICA ► RUTINA LIBRE



CLIVE ROSE / GETTY IMAGES

Con una novedosa rutina libre, y bañadores con 'trencadís', Alisa Ozhogina e Iris Tió brillaron en París.

El dúo Tió-Ozhogina suma un diploma entre hermanas

La séptima plaza mejora la décima de Tokio 2020

IVÁN MOLERO / PARÍS

Liuyi y Qianyi Wang, chinas, oro (566 puntos). Kate Shortman e Isabelle Thorpe, plata (558,5) y primera medalla olímpica en este deporte para Gran Bretaña. Las neerlandesas Bregje y Noortje de Brouwer, bronce (558,3). Anna-Maria y Eirini-Marina Alexandri, de Austria (555), cuartas. Y quintas las ucranianas Maryna y Vladyslava Aleksiva (538).

Cuatro de los cinco dúos de natación artística mejor clasificados en estos Juegos Olímpicos de París 2024 han resultado ser hermanas (y la mayoría, gemelas): todos, salvo Países Bajos. Y cuatro de los cinco tampoco habían participado en el concurso por equipos: todos, excepto China. Las españolas Iris Tió y Alisa Ozhogina, pese a no ser hermanas, sí conforman una Sagrada Familia, la del ejercicio libre que estrenaron ayer en el Centro Acuático de Saint Denis. Y, pese a haber

competido por equipos (con un bronce que supuso la primera medalla en 12 años), acabaron séptimas como dúo. Todo un logro. Viniendo de donde venían, todavía más.

"Solo llevamos cuatro años juntas y competimos contra hermanas gemelas que llevan unidas desde que nacieron", destaca Ozhogina, lo cual no por obvio deja de definir a las claras este nuevo orden de la natación artística por parejas. "Y ellas solo entrenan los dúos, mientras que nosotros le dedicamos una cuarta parte del tiempo, es el extra, porque nuestro trabajo principal es el equipo", abunda la sevillana, quien recordó que el ejercicio basado en la Sagrada Familia de estos Juegos lo idearon y se pusieron a trabajar "a mitad de temporada".

"En Tokio no lo hubiéramos podido hacer. Hemos mejorado mucho. Tenemos la capacidad de cambiar una coreografía en el último momento, no sé si todos los países pueden hacerlo", valora por su parte Tió, a lo que su compañera desvela:

Ozhogina
"Casi nos dan de baja y ahora estamos entre las mejores"

la: "Hay cosas que la gente no sabe, pero a nosotras casi nos dan de baja por el desastre que estábamos haciendo justo antes de salir, y ahora estamos entre los mejores dúos del mundo. Se lo decimos a las Aisa e Iris de Tokio y nos toman por chuladas. Estamos haciendo un trabajo de superheroínas", rubrica.

Con su séptimo puesto en París 2024 (521 puntos), el dúo español mejora no en vano la décima plaza que cosechó en su debut, en Tokio 2020.

► GOLF

Lydia Ko completa la colección de medallas

■ Terminó la disciplina olímpica del golf en Le Golf National sin metales para la delegación española. Tras la decepción de Jon Rahm en el masculino, Carlota Ciganda y Azahara Muñoz quedaron lejos de las medallas. El oro fue para la neozelandesa Lydia Ko, que terminó en -10 y sumó la tercera medalla olímpica de su carrera (el golf lleva estando en los Juegos durante los tres últimos años), completando la colección. Ya tenía la plata que se colgó en Río 2016 y el bronce de Tokio 2020, y ahora Ko ya tiene también el oro. Completaron el podio la alemana Esther Henseleit, plata con -8, y la china Xiju Janet Lin, bronce con -7.

La malagueña Azahara Muñoz se lamentó por haber tenido una mala primera jornada de +6, y es que desde entonces registró tarjetas dignas de medalla: tres jornadas consecutivas en tres bajo par. Finalmente, Azahara fue 13ª con -3, a dos golpes del diploma olímpico. "Estoy superorgullosa de la remontada, me quedo con eso, estoy muy contenta", comentó la de Benahavís. Por su parte, Carlota Ciganda concluyó en 49ª posición con +13 después de otra complicada ronda en la que tiró 75 golpes, cuatro por encima del par del campo de Le Golf National. —S. P.



Lydia Ko, con el oro.

► G. RÍTMICA



El equipo chino.

China se hace con su primer oro olímpico por equipos

■ En la final de rítmica por equipos, de la que España quedó apeada el viernes, reinó ayer China, que consiguió el primer oro olímpico de su historia en este apartado. Lo hizo con autoridad, relegando al segundo y tercer cajón del podio a Israel e Italia, respectivamente.

El conjunto chino, que se había clasificado para la final con la quinta mejor nota tras las dos rotaciones ejecutadas el viernes, se desenvolvió a gran nivel y se hizo con la victoria con una puntuación de 69.800, después de una sensacional primera rotación de cinco aros, con 36.950 puntos, para ponerse por delante de las ucranianas (36.550) e italianas (36.100).

En la segunda, la de las tres cintas y dos pelotas, China añadió a su bagaje otros 32.850 puntos, la tercera mejor nota de ese apartado, que fue suficiente para hacerse con el metal dorado. Al final le sacaron casi un punto de ventaja al equipo de Israel (68.850) y 1.700 al de Italia (68.100). Bulgaria, que fue la campeona hace tres años en los Juegos de Tokio, terminó en la cuarta posición a causa de los fallos en su primera rotación, pues fue la dominadora de la segunda.

CREER



La fuente de energía más poderosa del mundo.



PENTATLÓN MODERNO ► ÚLTIMA OPCIÓN DE MEDALLA

Laura Heredia aspira a dar la sorpresa final

ALBERT SANCHEZ / PARÍS

Ante el Palacio de Versailles, hoy (desde las 11:00), en el cierre de los Juegos Olímpicos, Laura Heredia hará soñar a España por última vez en París. Ayer, la catalana, la primera representante nacional de siempre en la disciplina, se clasificó para la final de pentatlón moderno con el segundo mejor registro de sus semifinales (séptima en total). Un golpe sobre la mesa para ratificar lo que había prometido. "Me veo con las capacidades suficientes como para llegar a un diploma olímpico, y, si todo va muy bien, podría estar en las medallas", avisó la catalana. Y cumplió.

La actuación de Heredia, de esta forma, permitirá a mucha gente descubrir una disciplina muy desconocida en España, pese a ser histórica (en la Antigua Grecia, coronaba al ganador de los Juegos, conocido como *Victor Ludorum*). El pentatlón moderno, como su nombre indica, consta de cinco pruebas: esgrima (espada), natación (200 metros libres), hípica (salto ecuestre), tiro y carrera, combinándose estas dos últimas en lo que se conoce *laser run*. Heredia, en las semifinales, fue de menos a más, como acostumbra, para terminar guardando fuerzas en el último apartado, su punto fuerte. En meta, entró de la mano de sus rivales y amigas Elodie Clouvel, francesa, y Michele Gulyas, húngara. Una alegría compartida.

La española se clasifica para la final (hoy, 11:00) como segunda de sus semifinales. Es la primera representante en este deporte



Laura Heredia, ayer.

Sensaciones
"Me siento muy bien. No tengo nada que perder y voy al 100%", dice Laura

En total, como resultado de todo lo anterior, Laura se clasificó para la final con un acumulado de 1.397 puntos, siendo séptima en la general (la británica Kerensa Bryson, con 1.402, fue la mejor). Una actuación sobresaliente, casi sin errores, que, en sus semifinales, sólo pudo superar la propia Clouvel... por un punto (1.398). Con un total de 19 finalistas, las medallas estarán caras. Heredia, sin embargo, tras una temporada más discreta que la anterior, cuando logró su histórica clasificación para los Juegos, se ha dado la oportunidad de soñar. Y de hacer soñar por última vez a un país que aspiraba a más en el medallero.

"Me siento como muy contenta y muy bien. He disfrutado mucho. En la prueba de equitación gané, en la de natación hice un buen trabajo y en la de *laser run* me sentí muy bien, como si todo fluyera", analizó una Laura que empezó en el pentatlón con cinco años. "No tengo nada que perder y daré el 100% de mí misma", añadió con varios resultados en su palmarés que permiten creer. En 2018, se proclamó campeona de los Juegos de la Juventud. En 2022, fue oro en los Europeos Sub-24 y novena en los Mundiales absolutos. El año pasado, fue séptima en la Copa del Mundo de El Cairo (Egipto) y cuarta en la de Ankara (Turquía). En París, donde aspira a ser la gran sorpresa de España, mantendrá a todo un país pegado a los televisores hasta el último día.

CICLISMO EN PISTA ► MADISON



Sebastián Mora y Albert Torres, ayer en la madison.

Una caída frena a Torres y a Mora en medio del caos

Los españoles logran el diploma

A. SANCHEZ / PARÍS

A 28 vueltas del final, las opciones se desvanecieron. Encogiendo el corazón de los presentes, Albert Torres, formando dupla con su inseparable Sebastián Mora, se iba al suelo en el velódromo de Saint-Quentin-en-Yvelines de forma muy dura. Magullado, con heridas en la cara y el maillot y el casco rotos, el español se levantaba y discutía con los jueces, que no le dejaban volver a la carrera por el golpe en la cabeza, que activaba el protocolo. No lo entendía. Se quejaba. Y las medallas, finalmente para Portugal, Italia y Dinamarca, se escapaban. "Estaban para ello...", lamentaba luego el seleccionador, Félix García Casas. Ayer, GoTorresGoMora, incansable dupla del ciclismo en pista español, el de Joan Llaneras, fueron octavos, diploma, en

la madison de los Juegos de París tras haber soñado con el podio que ya se les escapó en Tokio (fueron sextos). La mala fortuna y el caos, mucho, les separaron de unos metales que, por momentos, tuvieron en sus manos.

"Albert (fue cuarto en omnium, a cuatro puntos del bronce) llegaba en el mejor momento de su carrera y Mora le estaba siguiendo a la perfección. El golpe es más moral que físico. Nadie contaba con nosotros y teníamos la medalla ahí...", seguía lamentándose García Casas. "He dado una voltereta a unos 65 km/h. El impulso del ciclista era seguir, pero han activado el protocolo. He sentido mucha frustración. Teníamos ganas de hacer algo grande", añadía un Torres que habló con los medios con la muñeca izquierda muy hinchada. La mala fortuna se llevó otra opción.

El susto
"He dado una voltereta a 65 km/h", explicó Albert

AROS OLÍMPICOS

Atletismo. Pichardo

El portugués Pedro Pablo Pichardo, que el viernes se colgó la plata en triple salto, asegura estar "desmotivado" por el resultado y pensando en la "retirada".

Saltos. Pleno chino

Cao Yuan se colgó el oro en la plataforma de 10 metros y completó el pleno de China en esta disciplina. El país asiático sumó ocho campeones de ocho posibles.

Breakdance. Protesta

La *B-Girl* del equipo olímpico de refugiados Talash fue descalificada de la competición femenina por lucir un mensaje político en apoyo a las mujeres afganas.

Oro para Phil Wizard

El *B-Boy* canadiense Phil Wizard se colgó el oro ayer en la competición masculina. La plata fue para el francés Dany Dann y el bronce, para el estadounidense Víctor.



Thomas Bach.

OLIMPISMO ► MANDATO

Thomas Bach dejará la presidencia del COI

El presidente del COI, el alemán Thomas Bach (70 años), anunció ayer en París que se irá del cargo cuando venza su actual mandato, en 2025. Varios miembros del organismo habían pedido un cambio en la Carta Olímpica para que Bach pudiera ampliar su presencia al frente del organismo rector del

deporte mundial. Uno de los nombres que está en las quinielas para sucederle es Juan Antonio Samaranch, vicepresidente del COI y que ha sido una persona clave en la resolución de conflictos como el de la participación de los deportistas rusos como neutrales, evitando un boicot. —J. M.

JUAN GUTIÉRREZ



El oro culmina una gran historia

Voy a confesar algo personal: el oro de la Selección femenina de waterpolo es la medalla que más me ha emocionado, con diferencia, en estos Juegos Olímpicos de París 2024, porque supone la culminación del camino de uno de los mejores equipos en la historia del deporte español. A las Guerreras del agua solo les faltaba el oro olímpico para poner el broche a un viaje glorioso que arrancó con el subcampeonato en el Europeo de Málaga 2008, que sirvió como primer aviso de lo que asomaba en el futuro, pero sobre todo con la plata de Londres 2012. Desde entonces, España ha acumulado 14 medallas internacionales, que incluyen tres coronas continentales y una mundial. Hay una jugadora que se ha colgado todas ellas: Pili Peña.

Testigo directa de una bella historia que ha alcanzado su cénit en París, un relato que ayudaron a redactar otras ilustres ya retiradas como Jennifer Pareja, que ayer lloraba como si el éxito también fuera suyo. Realmente, lo es. Hay victorias que hacen justicia a una larga trayectoria

construida por muchos nombres propios. Aquí van algunos datos. El equipo femenino lleva subido al podio desde 2017 sin fallar ningún año, ni siquiera con la pandemia. En el presente 2024 ha estado en los tres cajones posibles: oro olímpico, plata europea y bronce mundial. También era su tercera presencia en una final olímpica en cuatro Juegos o, lo que es lo mismo, suma tres medallas sobre cuatro opciones. La consumación de la Triple Corona es el premio a la perseverancia.

Afronte de este memorable periodo hay una persona que ya se ha convertido en un entrenador tan histórico como lo fue como jugador, porque Miki Oca formó parte de aquel equipo icónico que nos hizo llorar con

la plata de Barcelona 1992 y reír con el oro de Atlanta 1996. Después de 14 años como técnico de la Selección femenina, más de los que estuvo como jugador, ya tiene el título olímpico en sus dos facetas deportivas. Curiosamente, el último oro de un equipo español antes de aterrizar en París fue aquel del waterpolo hace 28 años, con Oca en la piscina. España siempre ha sido una potencia en disciplinas colectivas. Para Francia clasificó a once equipos, de los que nueve se han metido en cuartos de final. Pero siempre faltaba ese último escalón. En el presente 2024 ha habido dos Selecciones que han dado ese salto, la masculina de fútbol y la femenina de waterpolo. Los dos únicos deportes que han doblado oro olímpico. Otra barrera superada. Fuera complejos.

Calendario París 2024	
Deporte	Final
Ceremonia de clausura	19:00
Atletismo	19:00
Balónmano	19:00
Ciclismo de pista	19:00
Halterofilia	19:00
Lucha	19:00
Pentatlón moderno	19:00
Voleibol	19:00
Waterpolo	19:00

ESPAÑOLES HOY	
(Todo en horario peninsular)	
8:00	ATLETISMO Maratón. Esther Navarrete, Meritxell Soler y Majida Maayouf.
9:00	WATERPOLO (M) España-Italia. Partido por el quinto puesto.
9:00	BALONMANO (M) España-Eslovenia. Partido por el bronce.
11:00	PENTATLÓN MODERNO Final. Laura Heredia.
Sigue toda la competición en rtve EUROSPORT max	

RESULTADOS	
ATLETISMO Maratón (M) Oro T. Tola (Eti) Plata B. Abdí (Bél) Bronce B. Kipruto (Ken)	
Salto de altura (M) Oro H. Kerr (Nzl) Plata S. McEwen (EE UU) Bronce M. Barshim (Qat)	
800m (M) Oro E. Wanyonyi (Ken) Plata M. Arop (Can) Bronce D. Sedjati (Alg)	
Javelina (F) Oro H. Kitaguchi (Jap) Plata J. van Dyk (Sud) Bronce N. Ogrodnikova (Che)	
100 m vallas (F) Oro M. Russell (EE UU) Plata Samba-Mayela (Fra) Bronce C. Quinn (Pue)	
5000 m (H) Oro J. Ingebrigtsen (Nor) Plata R. Kwemoi (Ken) Bronce G. Fisher (EE UU)	
1.500 m (F) Oro F. Kipyegon (Ken) Plata J. Hull (Aus) Bronce G. Bell (GBR)	
CICLISMO EN PISTA Madison masculina Oro Portugal Plata Italia Bronce Dinamarca	
ESCALADA Combinada (F) Oro J. Gambret (Esl) Plata B. Raboutou (EE UU) Bronce J. Pilz (Aut)	
BALONMANO Torneo femenino Oro Noruega	
Plata Francia Bronce Dinamarca	
BALONCESTO Torneo masculino Oro Estados Unidos Plata Francia Bronce Serbia	
WATERPOLO Torneo femenino Oro España Plata Australia Bronce Países Bajos	
HALTEROFILIA 102 kg (H) Oro H. Liu (Chi) Plata A. Djuraev (Uzb) Bronce Tsikhantsou (Neu)	
GOLF Individual (F) Oro L. Ko (Nzl) Plata E. Henseleit (Ale) Bronce J. Lin (Chi)	
VOLEIBOL Torneo masculino Oro Francia Plata Polonia Bronce Estados Unidos	
PIRAGÜISMO Kayak 500 m (F) Oro L. Carrington (Nzl) Plata T. Csipes (Hun) Bronce E. Jorgensen (Din)	
PIRAGÜISMO Kayak 1000 m (M) Oro J. Dostal (Che) Plata A. Varga (Hun) Bronce B. Kopasz (Hun)	
BOXEO 92 kg (M) Oro B. Jakolov (Uzb) Plata Ayoud Ghadfa (Esp) Bronce N. Tiafack (Ale) Bronce D. Aboudou (Fre)	

MEDALLERO											
País					País						
O	P	B	Total		O	P	B	Total			
1	China	39	27	24	90	-	Sudáfrica	1	3	2	6
2	Estados Unidos	38	42	42	122	-	Tailandia	1	3	2	6
3	Australia	18	18	14	50	45	Dinamarca	1	2	5	8
4	Japón	18	12	13	43	-	Suiza	1	2	5	8
5	Francia	16	24	22	62	47	Ecuador	1	2	2	5
6	Gran Bretaña	14	22	27	63	48	Portugal	1	2	1	4
7	Corea del Sur	13	8	9	30	49	Etiopía	1	2	0	3
8	Países Bajos	13	7	12	32	50	Grecia	1	1	6	8
9	Alemania	12	11	8	31	51	Argentina	1	1	1	3
10	Italia	11	13	15	39	-	Baréin	1	1	1	3
11	Canadá	9	7	11	27	-	Egipto	1	1	1	3
12	Nueva Zelanda	9	7	2	18	-	Túnez	1	1	1	3
13	Uzbekistán	8	2	3	13	55	Botswana	1	1	0	2
14	Hungría	5	7	6	18	-	Chile	1	1	0	2
15	España	5	4	8	17	-	Santa Lucía	1	1	0	2
16	Suecia	4	4	3	11	-	Uganda	1	1	0	2
17	Kenia	4	2	4	10	59	Rep. Dominicana	1	0	2	3
18	Noruega	4	1	3	8	60	Guatemala	1	0	1	2
19	Irlanda	4	0	3	7	-	Marruecos	1	0	1	2
20	Brasil	3	7	10	20	62	Dominica	1	0	0	1
21	Ucrania	3	5	4	12	-	Pakistán	1	0	0	1
22	Irán	3	5	2	10	64	Turquía	0	3	5	8
23	Rumanía	3	4	1	8	65	México	0	3	2	5
24	Georgia	3	2	1	6	66	Armenia	0	3	1	4
25	Bélgica	3	1	6	10	67	Colombia	0	3	0	3
26	Bulgaria	3	1	3	7	68	Kirguistán	0	2	4	6
27	República Checa	3	0	2	5	-	Corea del Norte	0	2	4	6
28	Azerbaiyán	2	2	2	6	70	Lituania	0	2	2	4
29	Cuba	2	1	5	8	71	India	0	1	5	6
30	Croacia	2	1	3	6	72	Moldavia	0	1	3	4
31	Serbia	2	1	1	4	73	Kosovo	0	1	1	2
32	Eslovenia	2	1	0	3	74	Chipre	0	1	0	1
33	China Taipéi	2	0	5	7	-	Fiyi	0	1	0	1
34	Austria	2	0	3	5	-	Jordania	0	1	0	1
35	Hong Kong	2	0	2	4	-	Mongolia	0	1	0	1
-	Filipinas	2	0	2	4	-	Panamá	0	1	0	1
37	Argelia	2	0	1	3	79	Tayikistán	0	0	3	3
-	Indonesia	2	0	1	3	80	Granada	0	0	2	2
39	Israel	1	5	1	7	-	Malasia	0	0	2	2
40	Polonia	1	3	5	9	82	Albania	0	0	1	1
41	Kazajistán	1	3	3	7	-	Costa de Marfil	0	0	1	1
42	Jamaica	1	3	2	6	-	Cabo Verde	0	0	1	1
						-	Equipo Refugiados	0	0	1	1
						-	Perú	0	0	1	1
						-	Puerto Rico	0	0	1	1
						-	Qatar	0	0	1	1
						-	Singapur	0	0	1	1
						-	Eslovaquia	0	0	1	1
						-	Zambia	0	0	1	1

HOY PRESENTAMOS A...

Tigst Assefa. La atleta etíope es una de las principales favoritas a colgarse hoy el oro en la maratón gracias a su condición de plusmarquista mundial. Un récord que batió el año pasado en Berlín y que estableció en 2:11:53, convirtiéndose en la primera mujer en bajar de las dos horas y catorce minutos. Apenas un mes después, en Chicago, también lo consiguió la neerlandesa Sifan Hassan (8:00 horas).

Dušan Mansic. El serbio, sin duda alguna uno de los mejores jugadores del mundo, conoce a la perfección la receta del éxito en los Juegos Olímpicos. Bronce en Londres 2012 en su primera participación con 18 años, tanto en Río 2016 como en Tokio 2020 se subió a lo más alto del podio y en París 2024 quiere repetir. Para ello deberá derrotar en la final a Croacia, actual campeona mundial (14:00 horas).



Tigst Assefa.

Mikkel Hansen. El danés puede tener la retirada soñada. Jugador del Año en tres ocasiones y triple campeón del mundo, en Río 2016 se colgó el oro, un título que no pudo revalidar en Tokio 2020, donde se tuvo que conformar con la plata. Por tanto, Alemania se presenta como el último obstáculo para que esta leyenda del balonmano recupere su corona y ponga punto final a su carrera en lo más alto (13:30 horas).

Breanna Stewart. La estadounidense, doble campeona y MVP de la WNBA, busca su tercer título olímpico tras los oros logrados en Río 2016 y Tokio 2020. En París 2024 está promediando 18 puntos por partido y en la final ante Francia será una de las principales bazas ofensivas del equipo de Diana Taurasi, que puede hacer historia al convertirse en la primera jugadora en sumar seis oros olímpicos (15:30 horas). —J. M.



LOIC VENANCE / AFP

LA IMAGEN DE LA JORNADA

Danza clásica para estimular el ritmo de la gimnasia

■ Antes de la final olímpica del concurso completo de gimnasia rítmica, que ganó China por primera vez en la historia, unas bailarinas actuaron en el Porte de la Chapelle Arena de París. Vista desde arriba, la danza, que podría considerarse también como un deporte por su exigencia física, se ve también muy coordinada.

Noche loca y 800 inferna



Algunas tradiciones no cambian ● Kenia, que no había ganado ninguna medalla de oro masculina, no pierde su conexión en el 800

LA OPINIÓN

SANTIAGO SEGUROLA



Los organizadores de los Juegos dejaron para el baloncesto (exhibición de **Stephen Curry** en los cuatro últimos minutos del **Estados Unidos-Francia**) el cierre de la penúltima jornada de la competición olímpica, pero en cuestiones de brillantez la final en el parque de **Bercy** fue bastante inferior a la sesión en la pista lavanda del **Stade de France**, donde la cadena de acontecimientos dejó sin respiración a los aficionados al atletismo: el noruego **Jakob Ingebrigtsen** se desquitó de su cuarto puesto en el 1.500 con una contundente exhibición en los 5.000 metros; el keniano **Wanyonyi** venció en el 800 con una épica actuación; **Letšile Tebogo** (Botswana), ganador de los 200 metros, finalis-

Duplantis
Mundo
queda
como un
atleta que
trasciende
la pértiga

a sus rivales en el relevo femenino 4x400; la keniana **Faith Kipyegon**, derrotada en el 5.000 por su compatriota **Chebet**, recordó a los cuatro vientos que es la mejor mediodonista de todos los tiempos: ganó su tercer oro olímpico en el 1.500 metros.

Fue una tarde desbordante en una semana espectacular de atletismo, presidida por los récords mundiales de **Mondo Duplantis** en salto con pértiga (6,25 metros) y **McLaughlin** en 400 metros vallas (50,37 segundos). **Duplantis** salió de los Juegos como un atleta que trasciende su especialidad y, en términos de popularidad, el atletismo. Su siguiente objetivo es **Los Ángeles 28**, donde es probable que la hinchada local le reproche su

condición de sueco en el estadio. Nació y vive en **Estados Unidos**, pero prefirió defender el pabellón del equipo escandinavo (su madre es natural de **Suecia**) para ahorrar-se la cuchilla de los salvajes trials olímpicos.

Empezaron las jornadas olímpicas de atletismo con dos nombres de portada: **Noah Lyles** y **Sha'Carri Richardson**, banderas de la velocidad estadounidenses. Los dos salieron de París con una medalla de oro (100 en el caso de **Lyles**, 4x100 en el de **Richardson**), pero sus nombres se difuminaron ante la avalancha de grandes noticias en la pista. **Tebogo**, un precoz prodigio de las pruebas cortas, se confirmó como un talento de época. Derrotó a **Lyles** en los 200 y asombró en el 4x400. El éxito de **Cole Hocker** en el 1.500 fue una de las sorpresas de los Juegos, pero también explica la crecida norteamericana en el medio fondo y fondo, por no decir en casi todo el espectro del atletismo. Con 34 medallas ha

establecido una distancia abismal sobre las demás naciones.

Algunas tradiciones no cambian. **Kenia**, que no había ganado ningún oro en categoría masculina, no pierde su conexión en el 800. Sus atletas han vencido en las cinco últimas ediciones olímpicas. En 2012, **Rudisha** asombró en **Londres** con una victoria de punta a punta y un récord mundial que aún se mantiene (1:40.91), pero por muy poco. **Emmanuel Wanyonyi** hizo un **Rudisha** en toda regla, más complejo aún que el original por la resistencia que encontró en el camino, y ganó la carrera con una gran marca: 1:41.19, el tercer mejor registro de la historia. El cuarto en la lista de todos los tiempos es el canadiense **Arop**, segundo, a una centésima del keniano.

En el 800 todo sonó grandioso. **Bryce Hoppel** batió el récord de **Estados Unidos**, con 1:41.67, una de las 10 mejores marcas de todos los tiempos, insuficiente en cualquier caso para subirse al tercer cajón del podio. El español **Attaoui** terminó en quinta posición (1:42.08), registro que confirma su vertiginosa escalada en los rankings y le sitúa como un atleta de gran tirón popular en un país que siempre ha sentido debilidad por el medio fondo.*



LeBron James, en la final de baloncesto.